

# CORREIO PAULISTANO

ÓRGÃO DO PARTIDO REPUBLICANO

Director: RAUL DA ROCHA MEDEIROS

ANO XXVI

SEDE, RED. E ADMINISTRAÇÃO:  
RUA LIBERO BADARO N.º 681

SÃO PAULO — DOMINGO, 4 DE JUNHO DE 1950

END. TELEGRÁF. "PAULISTANO"  
SAO PAULO — CAIXA POSTAL 4-B

NUMERO 28.882

## AINDA A ALTA DOS PREÇOS DO CAFÉ NOS E.E.UU.

A RUBIACEA TERIA FATALMENTE  
QUE ACOMPANHAR OS DEMAIS  
PRODUTOS DE CONSUMO FORÇA-  
DO, ENCARCERADOS DEVIDO

### A ESCASSEZ

NOVA YORK, 3 (AFP) — Por ocasião do jantar da Associação dos Torreadores de Café de Nova York, o sr. André Uribe, representante dos plantadores colombianos e um dos diretores do Bureau Panamericano de Café, disse que "não há romance algum na produção de café na Colômbia, ou nos outros países da América Latina. Não pode existir romance, acrescentou, numa indústria que sempre se desenvolveu no meio de privações e de miséria. O fato de que o comércio do café nos Estados Unidos pareceu unanime em considerar exagerado que o nível de oitenta centos por libra para o preço do café no varejo é para mim um assunto de preocupações. Meu objetivo não é discutir convênios, hoje, o que considero ser um preço equitativo do ponto de vista do produtor e do consumidor. Minha teoria é que, embora as donas de casa se tenham tornado extremamente conscientes do preço do café, o fator dominante desta baixa no consumo do café reside na publicidade favorável feita sobre o café desde outubro de 1949. Estes comentários convidam os consumidores a procurar um meio de viver-se do que lhes é apresentado como uma "manipulação da indústria."

"Por outro lado, prosseguiu o orador, os preços dos outros produtos aumentaram muito mais do que os do café. Em 1932, o preço da carne de vaca era de 24,15 centos a libra, contra 69,1 centos a libra, atualmente, sem que se fale de resistência das companhias. Em 1948, o preço do "meat" foi dobrado. Dentro em breve, os preços das comunicações telefônicas serão igualmente dobrados, sem provocar muitos protestos. Uribe acentuou em seguida, que, em 1932 o café consumido nos Estados Unidos representava, do ponto de vista da renda individual, 9,519 por cento. Em 1949, esta consumação caiu para 5,55, o que equivale a uma redução de 65 por cento. Nessas condições, disse o orador, é lícito perguntar porque houve protestos em virtude da alta do café."

O sr. Uribe admitiu, todavia, que a alta, extremamente subita, provocou descontentamento. Se os preços fossem aumentados progressivamente, é possível, frisou, que a reação teria sido menos violenta.

## Coordenação de pontos de vista no seio do Conselho da Europa

Os primeiros resultados concretos das realizações daquele organismo de defesa do hemisfério ocidental

PARIS, 3 (A.F.P.) — A quarta sessão do Comitê de Ministros do Conselho foi aberta às 15,15 horas, no Salão do Relógio do Ministério do Exterior, sob a presidência do general Placide, presidente do governo e ministro do Exterior da Grécia.

A França foi representada nesta reunião por Robert Schuman, A Irlanda, Itália, Luxemburgo, Holanda e Turquia foram representadas pelo delegado inglês, Ernest Davies. O delegado belga foi o sr. Duvivier, ministro dos Assuntos Econômicos.

Depois de aprovar a ordem do dia, os delegados abordaram o estudo da mesma, ponto por ponto, começando pela aprovação das decisões de Londres relativas à criação de uma Comissão Permanente Mista, composta de cinco membros do Comitê de Ministros do Conselho da Europa e de representantes da Assembleia Europeia. Este Comitê, que começará a funcionar só depois de ter conseguido a aprovação da Assembleia, funciona agora em caráter provisório e restrito. Tem por tarefa manter estreitos e permanentes contactos, bem como coordenar as atividades da Assembleia e do Comitê de Ministros.

A ideia do Comitê Misto foi unanimemente aprovada na reunião de hoje. Em seguida, a sessão terminou com o exame do relatório estabelecido pelos delegados da OEEC e do Conselho da Europa sobre os meios de estreitar as ligações entre os 2 organismos. Encerrada a reunião foi publicada o seguinte comunicado:

"Em sua quarta sessão, o Comitê de Ministros do Conselho da Europa, reunido sob a presidência de Placide, primeiro-ministro e ministro do Exterior da Grécia, assistido por Jean Politis, ministro-adjunto, tomou conhecimento dos resultados da reunião mista, realizada em Londres no dia 18 de maio último. Em seguida, adotou a proposta de criação do Comitê Misto.

O Comitê de Ministros entrou num acordo, além disso, a respeito das condições em que será

## A Grã Bretanha recusou apoiar, em princípio, o Plano Schumann sobre a unificação das indústrias europeias de carvão e aço

UMA DAS RAZÕES DA ATITUDE BRITÂNICA SÃO AS DIVERGENCIAS FUNDAMENTAIS EXISTENTES ENTRE AMBOS OS PAÍSES — A FRANÇA, POREM, NÃO TOMOU EM CONSIDERAÇÃO A DECISÃO LONDRINA E ESPERA QUE SEJAM CONTINUADAS AS CONVERSAS ENTRE AS NAÇÕES INTERESSADAS NO ACORDO

LONDRES, 2 (A.F.P.) — A Inglaterra recusou sua adesão de princípio ao plano Schuman

LONDRES, 2 (A.F.P.) — Em nota oficial revelada hoje, o governo inglês anunciou que decidiu não poder aprovar, em princípio, o plano Schuman.

O governo britânico, assim, sem aceitar em princípio a proposta francesa, nem rejeitá-la, "a priori", decidiu sugerir ao governo francês uma ampla discussão preliminar do plano Schuman, antes da sua adoção pelos estados interessados.

A FRANÇA NÃO TOMOU EM CONSIDERAÇÃO A RESERVA BRITÂNICA

PARIS, 2 (A.F.P.) — A França não aceitou a reserva formulada pelo governo britânico, quanto ao método de realização do plano Schuman.

Assim, mesmo com a exclusão da Inglaterra, a França decidiu convocar a conferência dos Estados interessados, para o estabelecimento do cartel europeu de aço e carvão, nas bases propostas pelo sr. Schuman, com relação à França e à Alemanha.

PARIS, 2 (A.F.P.) — Anunciando oficialmente que a França, a Inglaterra, a Bélgica, a Alemanha Ocidental, a Holanda e o Luxemburgo vão abrir negociações sobre a adoção do plano Schuman, magistrado a recusa britânica de aceitar em princípio esse plano

COMUNICADO DO "FOREIGN OFFICE" SOBRE O PLANO SCHUMAN

LONDRES, 3 (A.F.P.) — É o seguinte o texto completo do comunicado divulgado pelo "Foreign Office" (Conclui na 2.ª pag.)

## CONTINUA O TRIBUNAL COMUNISTA CHECO EM MAIS UM SIMULACRO DE JULGAMENTO

Afirmam os julgadores que os réus tramavam a destituição do governo de Praga — Depõe mais uma acusada perante a corte de justiça — Jornalistas norte-americanos citados

PRAGA, 3 (UP) — Mais dois dos 13 acusados que estão sendo julgados pelo Tribunal de Praga, por crime de alta traição, prestaram hoje depoimentos. Ambos declararam-se culpados de conspirar com diplomatas ocidentais para derrubar pela força o governo comunista checo.

O julgamento contra os 13 acusados começou na quinta-feira última. Até agora já fizeram confissões 8 dos acusados, faltando ainda o depoimento de mais cinco.

### EM CAUSA JORNALISTAS AMERICANOS

PRAGA, 3 (AFP) — Dois jornalistas americanos foram postos diretamente em causa, hoje, no processo de Praga. Um dos acusados, Pecl, declarou, com efeito, durante seu interrogatório, que Kalandra, atualmente acusado, forneceu a um jornalista checo, no processo, documentos secretos sobre o plano quinquenal, e que estas informações foram principalmente transmitidas a Miss Fisher, colaboradora da agência "United Press", que deixou a Checoslováquia.

Por outra parte, Pecl afirmou que, em companhia de Kalandra, recebeu em seu domicílio Schmidt, correspondente do "New York Times", ao qual entregou uma documentação destinada a ser utilizada pela imprensa norte-americana. Este material, precisou Pecl, fora fornecido por um

representante da oposição subterrânea.

Recorda-se que Schmidt deixou a Checoslováquia há alguns dias, logo após a abertura deste processo.

PRAGA, 3 (AFP) — Os dois últimos acusados ouvidos hoje pelo Tribunal de Estado de Praga — o dr. Oldrich Pecl, antigo proprietário de uma mina de carvão, e o jornalista Zavis Kalandra, antigo comunista stalinista que aderiu ao trotskismo — figuram no processo principalmente como coletores econômicos e agentes de ligações.

Admitindo as acusações que lhes foram feitas, reconheceram ambos terem recolhido importantes informes de natureza econômica e de haver-lhes fornecido as potências ocidentais com a intenção de prejudicar a produção da Checoslováquia. Confessaram ter fornecido aos Estados Unidos "lista de firmas suíças que vendiam à Checoslováquia certas matérias primas essenciais e colocadas no "index" norte-americano, a fim de que cessassem os seus fornecimentos."

O acusado Kalandra precisou que foi posto em contacto com Helen Fisher, correspondente da "United Press", em Praga por outra norte-americana, secretária do correspondente do "New York Times", Kalandra e outro estrangeiro, Daniel Benedict, pôs em causa o emprego da embaixada dos E.E. UU. Milton Freed.

sua ação passada. Disse ela que o peço que manifestava pelo que fez era fruto de suas longas meditações na prisão. Admitiu ter agido visando restaurar na Checoslováquia o regime político e social de antes de Munich. Seu grupo recebera por esse objetivo instruções de Ripka, junto a quem colocara, como agente de ligação, a sra. Peclenova, que foi prefeita adjunto de Praga. O grupo da sra. Kleinrova teria enviado quatro memorandos às Nações Unidas, à Conferência dos Embaixadores dos Estados Unidos em Londres, ao Conselho da Checoslováquia Livre e à sra. Roosevelt. Dois desses documentos, garantiu a acusada, foram transmitidos por intermédio da embaixada dos Estados Unidos.

A propósito, a ré elta os nomes de Davis, ex-terceiro secretário da embaixada, Perry, atual consul norte-americano, e uma americana, a sra. Steel. Os outros dois documentos teriam sido encaminhados por intermédio da legação da Noruega. Copia de um "memorandum", com onídeos a favor do regime de Tito, foi entregue também a Murko, encarregado dos negócios lusoslovos.

Nos quatro documentos, o grupo da sra. Kleinrova reclamava uma intervenção das potências ocidentais no país, visando a libertar os prisioneiros, ainda que tal intervenção tivesse de ter caráter militar.

Relatórios também foram enviados a Ripka, na primavera de 1948.

(Conclui na 2.ª página).

### VISAVA A RESTAURAÇÃO DO REGIME

PRAGA, 3 (A.F.P.) — O processo de Praga prosseguiu hoje com o interrogatório da sra. Antoine Kleinrova, que foi deputada pelo Partido Socialista Nacional. A ré declarou, desde o início, que se considerava culpada de três pontos do libelo. Reconheceu sua atividade ilegal, mas suas afirmações valeiam por uma retratação pessoal de

### O BANCO BRASILEIRO DE DESCONTOS S. A.

paga e recebe, ininterruptamente, das 9 às 18 horas.



VISITA DA RAINHA JULIANA A PARIS — No terceiro dia da visita da rainha Juliana, da Holanda, a Paris, foram sua majestade e o príncipe consorte Bernhard recebidos na Prefeitura pelo presidente da República e senhora Vincent Auried. Durante a recepção, crianças francesas ofereceram à rainha Juliana um ramalhete de flores dos Países Baixos. (Foto Intercontinental).

## NUMEROSOS MEMBROS DA JUVENTUDE ALEMÃ ASILAM-SE NO SETOR OCIDENTAL DE BERLIM

Não mais desejam retornar à região oriental com receio de represalias dos russos — Dispostos os anglo-franco-americanos a oferecer todas as garantias aos refugiados

BERLIM, 3 (UP) — As autoridades ocidentais afirmam que nenhum dos policiais da Europa oriental alemã que procuraram refúgio nos setores ocidentais serão obrigados a retornar à zona russa de ocupação.

### OS OCIDENTAIS PROTEGEM OS REFUGIADOS

BERLIM, 3 (UP) — Nenhum dos alemães — policiais e membros da juventude comunista — que procuraram refúgio nas zonas ocidentais de Berlim, será obrigado a voltar para o setor russo de ocupação — anunciaram as autoridades ocidentais de Berlim.

### RUMORES DE EPIDEMIA NA ZONA RUSSA

BERLIM, 3 (AFP) — O ministro da Saúde Pública, da República Democrática Alemã, sr. Steidle, declarou inexistência de informações divulgadas pelos jornais que circulam com autorização das potências ocidentais, segundo as quais 349 jovens pereceram durante a concentração do Pentecostes, enquanto que outros teriam sofrido infecções.

O dr. Steidle, que falava no Congresso de Ginecologistas, em Leipzig, desmentiu também que um caminho transportando 35 jovens tenha sofrido um desastre e que uma grave epidemia de tifo se verificasse nos alojamentos dos jovens prisioneiros.

"Os casos mais graves que se registraram foram de difteria e três casos suspeitos, especificou Steidle. Durante os dias de Pentecostes, 580 jovens foram hospitalizados em Berlim, mas a maioria já deixou o hospital. Não há nenhuma morte a lamentar. Todavia, concluiu o ministro, muitos jovens se feriram nas manifestações esportivas."

### FORÇA POLICIAL NO SETOR OCIDENTAL

BERLIM, 3 (AFP) — O alto comissário britânico na Alemanha precisa, em comunicado divulgado hoje, em confirmação aos telegramas da imprensa, que o governo federal fez representações junto ao alto comissariado a respeito da necessidade de uma força policial federal. É exato

### A ATITUDE DAS AUTORIDADES ALIADAS

BERLIM, 3 (UP) — Informa-se que as autoridades ocidentais de Berlim estão "encorajando" os 150 membros da "Juventude Comunista Alemã" — que procuraram refúgio na zona ocidental, a voltarem para seus lares na zona russa, caso não se considerem refugiados políticos.

Muitos dos jovens asilados estão com saudades de casa e desejariam poder voltar a seus lares; todavia, temem que os russos tomem represalias por terem fugido para os setores ocidentais.

### CIDADE DO VATICANO, 3 (U. P.)

O Papa Pio XII advertiu hoje que o desemprego sem controle fomentará a propagação do comunismo e agravará o perigo de que a "guerra fria" degenerasse em "guerra quente, guerra ardente, incomparavelmente mais destrutiva."

O Sumo Pontífice, que denunciou várias vezes o comunismo como doutrina materialista e ateia, preveniu que os homens que passam fome são mais suscetíveis a crer naqueles que lhes prometem "sonhos dourados."

O Papa declarou que os países que projetam a industrialização deveriam adotar a doutrina social da Igreja Católica para garantir a liberdade econômica. A seguir, deu conselhos ao capital e ao trabalho. Disse que o trabalho deve estar alerta para não

igualmente que o governo federal sentiu certas apreensões a respeito de seu próprio prestígio e de sua própria segurança.

Os altos comissários submetem a questão a seus governos. Até o momento, acrescenta o comunicado, o alto comissário britânico não recebeu instruções a respeito do resultado do exame desta questão entre os governos.

### REPRESALIA RUSSA

BERLIM, 3 (U. P.) — As autoridades comunistas continuaram a realizar inspeções para retardar as barcas da zona soviética (Conclui na 2.ª página).

## VOTO NO JAPÃO PARA RENOVAÇÃO DO PARLAMENTO

APESAR DAS RIGOROSAS MEDIDAS ADOTADAS PELA POLÍCIA, OS COMUNISTAS CONTINUAM AGITANDO O AMBIENTE NO PAÍS

TOKIO, 4 (U. P.) — O povo japonês começou a votar, esta manhã, na crítica eleição parlamentar, que se converterá em "batalha decisiva" entre o Partido Comunista, cada vez mais desafiante, e a política anti-comunista do general MacArthur.

Ontem, sábado, a Corte Marcial norte-americana condenou oito esquerdistas nipônicos a penas que variam de sete a dez anos de prisão, por agredirem, na semana passada, seis soldados norte-americanos. Os comunistas lançaram mão disso como pretexto para exigir um "esclarecimento de posição" da MacArthur.

Em circunstâncias normais, decorre a eleição de cento e trinta e dois membros da Câmara Alta, todavia em vista da possibilidade de os comunistas provocarem desordens, a polícia tomou grandes precauções. A votação teve início às 7 horas da manhã e terminará às 18 horas. O governo proibiu a celebração do "plebiscito de paz" planejado pelos comunistas para hoje, e repeliu seus protestos contra a proibição oficial de comícios, concentrações e outras manifestações.

Os comunistas sofreram perda de prestígio não pelo fato de serem condenados os oito esquerdistas citados, como também por maioria a greve geral decretada por eles, ontem, a qual o governo qualificou de "misericórdia malograda".

As autoridades de ocupação acreditam que os acontecimentos aumentaram os votos pelo Partido Conservador do primeiro ministro Shigeru Yoshida. No entanto, alguns japoneses julgam que a condenação dos esquerdistas pode resultar e votos para os comunistas, em sinal de protesto.

Estes alicerces cada dia com mais osuadia o governo, acusando-o de "conspirar" com os Estados Unidos para estabelecer bases militares no Japão. Também exigiram a retirada das tropas de ocupação quando for assinado o tratado de paz, porém Yoshida deseja a sua retenção para manter a paz e a ordem. Contudo, os comunistas baseiam principalmente sua propaganda na condenação dos esquerdistas. Espera-se que pelo menos setenta por cento de quarenta e quatro milhões e quinhentos mil votantes do Japão cumpram seu dever de eleger cento e trinta e dois membros da Câmara Alta, num total de quinhentos e sessenta e três candidatos.

## O PAPA DENUNCIA O COMUNISMO COMO DOUTRINA MATERIALISTA

Segundo o Santo Padre, a fome e o desemprego são os maiores fatores que levam os trabalhadores a confiar nas promessas dos comunistas

### CIDADE DO VATICANO, 3 (U. P.)

O Papa Pio XII advertiu hoje que o desemprego sem controle fomentará a propagação do comunismo e agravará o perigo de que a "guerra fria" degenerasse em "guerra quente, guerra ardente, incomparavelmente mais destrutiva."

O Sumo Pontífice, que denunciou várias vezes o comunismo como doutrina materialista e ateia, preveniu que os homens que passam fome são mais suscetíveis a crer naqueles que lhes prometem "sonhos dourados."

O Papa declarou que os países que projetam a industrialização deveriam adotar a doutrina social da Igreja Católica para garantir a liberdade econômica. A seguir, deu conselhos ao capital e ao trabalho. Disse que o trabalho deve estar alerta para não

repetir os erros do capital "em sua progressiva marcha para o poder". "O capital — acrescentou — deve reconhecer os progressos da época atual e não se apegar à ideia do século passado."

O Santo Padre manifestou que o Ano Santo significará para ele a "renovação e o florescimento na grande comunidade humana do espírito de justiça, amor e paz. A ausência ou declínio desse espírito devem ser vistas como uma das principais causas dos males que sofrem na sociedade milhões de homens — toda uma imensa multidão de infortunados, para quem o desemprego significa o espectro da fome."

### ADVERTÊNCIA AOS TRABALHADORES

VATICANO, 3 (AFP) — "É preciso encerrar de frente, em toda a sua amplitude, o dever de dar a inúmeras famílias, em sua unidade natural, moral, jurídica e econômica, um justo espaço vital que corresponda, embora em proporções modestas, mas pelo menos suficientes, às exigências da dignidade humana", declarou principalmente o Papa em discurso que pronunciou ao receber os membros do Congresso Internacional de Estudos Sociais.

Neste discurso, o Santo Padre colocou na base de todos os problemas da sociedade atual o desemprego, e pronunciou-se contra o princípio de participação dos trabalhadores na gestão das empresas.

Segundo o orador, é ao declínio do espírito de justiça que se deve o fato de que tantos infelizes ficaram expostos às tentativas daqueles que, disse ele, gostariam afastá-los de Cristo, lançando-os nos braços do ateísmo e do materialismo.

Em seguida, o Papa salientou que cada qual deve dar seu auxílio em matérias-primas, em capitais, em mão de obra, acima de qualquer preocupação egoísta de nacionalidade e de classe, e acrescentou que deve ser acélio o comércio da Igreja. Tal, é, segundo curso da Igreja. (Conclui na 2.ª pag.)

## A PROSPERIDADE DA BELGICA

(Do correspondente especial do "CORREIO PAULISTANO" e do "MANCHESTER GUARDIAN")

BRUXELAS — Quem viaja pela Bélgica verifica logo que este país se reabilitou notavelmente depressa das alterações provocadas pela guerra. Não há mais racionamento, as casas comerciais estão repletas de artigos, há abundância de viveres e, o que é mais evidente, de tudo, automóveis americanos enchem as ruas das grandes cidades. Na Europa, só a Suíça pode exibir mais riqueza.

Essa prosperidade tem sido atribuída a vários fatores, alguns dos quais se excluem mutuamente. De um modo geral, porém, os principais fatores são os seguintes:

1) — O dano relativamente moderado sofrido pela economia belga e pela indústria belga, em particular, durante a guerra. Poucos combates se travaram na Bélgica, quer em 1940, quer em 1944 e, durante a ocupação, os alemães adotaram uma política de não fazer desmontagens de fábricas em grande escala.

2) — A ausência do problema de dólar. A presença dos exércitos aliados e o crédito acumulado pela Bélgica com a utilização pelos aliados, de Antuérpia, como sua base principal, deram grande impulso ao comércio.

Também se acredita que os dólares obtidos pelo Congo especialmente com exportações de urânio, desempenharam importante papel na reabilitação econômica da Bélgica. Como os dados referentes à exportação de urânio têm sido mantidos em segredo absoluto, é impossível se saber até que ponto isso é verdade.

3) — A ausência de grande modificação no comércio invisível da Bélgica em comparação com antes da guerra. A Bélgica não foi obrigada, como a Inglaterra, a custear as importações com os capitais invertidos no exterior.

4) — A política monetária do governo belga. Esse último fator é o mais controvertido. No relatório do Banco da Bélgica para 1950, essa política é assim resumida: "Depois de terminado o período que se seguiu imediatamente à libertação, a economia belga passou a gozar, durante vários anos, de crescente atividade, pleno emprego e paz social. Nossas condições, a política do governo tinha de visar a manutenção da capacidade aquisitiva da população num nível de acordo com a verdadeira renda assegurada pelo esforço produtivo da nação, assim como resistir às tendências inflacionárias que afetavam todo o mundo. Toda a facilidade de crédito exagerada aumentaria a tensão e ameaçaria a solidez de nossa moeda, diminuindo a confiança de que era rodeado o nosso franco, no país como no exterior."

Para a Bélgica, ainda mais mesmo que para a Grã Bretanha, as considerações de ordem comercial são de importância vital. A preocupação com as tendências inflacionárias do período de após-

guerra era natural e realista. Já em 1944 foi posta em prática uma bem sucedida reforma monetária e, depois de um novo período de inflação, os preços, de um modo geral, se estabilizaram. A posição internacional da Bélgica foi garantida. Para se conseguir isso, contudo, foram consideradas necessárias duas medidas internas: restrição de crédito e limitação das despesas públicas.

As subvenções alimentares, do mesmo modo que o racionamento, foram suspensas em 1948. Não houve nacionalização. As verbas orçamentárias para aplicação de capitais permaneceram moderadas. Ao mesmo tempo, a taxa de juros foi mantida em 3,5 o/o. O resultado foi de que mais de 60 por cento do reequipamento da indústria, nos anos de 1945-1949, tinha de ser obtido pelos lucros de cada firma. O equipamento industrial da Bélgica passou a ficar em condições de inferioridade com outros países, especialmente no que diz respeito a indústrias mais antigas, como a siderurgia e mineração de carvão.

Enquanto os produtos belgas eram vendidos facilmente no exterior, a "normalidade" não se mostrou incompatível com o pleno emprego. Mas, em 1949, a oferta começou a superar a procura no mercado mundial e a Bélgica começou a enfrentar o desemprego que constitui, atualmente, um de seus mais sérios problemas. — (APLA).

lavan incandescentes produzidas pela nova erupção do Mauna Loa corre em direção ao mar, obrigando os habitantes das pequenas aldeias que encontra em seu caminho a procurarem refúgio em zonas seguras.

Esses deslocados têm sido reunidos na cidade de veranio de Kena, onde estão sendo auxiliados.

(Conclui na 2.ª página).







## NOTÍCIAS DO RIO E DOS ESTADOS

### APROVADO O ACORDO COMERCIAL ENTRE O BRASIL E A ALEMANHA OCIDENTAL

RIO, 3 ("Correio") — Em sua segunda reunião realizada hoje, no Palácio Itamaraty, a Comissão Consultiva de Acordos Comerciais aprovou o acordo comercial entre o Brasil e a Alemanha Ocidental. Houve longos debates em torno das questões apresentadas pelo Ajuste Comercial e pelo Protocolo Adicional, cujos textos sofreram, entretanto, simples emendas de redação. Embora falem ainda as negociações sobre o Acordo de Pagamento, consideram-se concluídas as negociações com a Missão Econômica Alemã. Os instrumentos já acordados pelas Comissões Consultivas, serão apresentados ao ministro das Relações Exteriores, para a sua consideração e encaminhamento ao presidente da República que, caso os aprove, os submeterá à ratificação do Congresso Nacional.

### Jugulado o comércio gaúcho por falta de transportes

RIO, 3 (Asapress) — Notícias procedentes de Porto Alegre informam ser premente a situação do comércio exportador, em face da falta de transportes para o escoamento das safras daquele Estado. Nesse sentido, têm sido decretadas pela Associação Comercial de Porto Alegre às autoridades competentes, inclusive à Comissão de Marinha Mercante, pedidos para a concessão de praça nos navios para o escoamento de 15.000.000 de sacas de arroz, além de farinha e produtos derivados de suínos.

### Tabulará a C. C. P. os serviços de barbearia

RIO, 3 (Asapress) — A C.C.P., tendo em vista os aumentos ilegais levados a efeito pelos salões de barbearia, vai elaborar uma tabela, fixando os níveis máximos para o corte de cabelo e barba, pois que sendo os preços de Cr\$ 8,00 e Cr\$ 2,00 para a barba, nos salões de primeira classe e Cr\$ 6,00 e Cr\$ 1,50, respectivamente, estavam sendo cobrados os preços de Cr\$ 12,00 e Cr\$ 10,00 para cabelo e Cr\$ 5,00 e Cr\$ 4,00 para a barba, nos citados salões.

### Autorizará o Banco do Brasil a importação de vinho uruguaio

RIO, 3 (Asapress) — Estamos informados de que o Banco do Brasil vai autorizar a importação de vinho do Uruguai, visando a medida dar aquele país recursos de câmbio, que lhe permitam adquirir produtos brasileiros como madeira, mate, fuzo e tecidos. O representante dos vinticultores uruguayos entendeu-se com o chefe do gabinete do diretor do Banco do Brasil, expondo-lhe as inconveniências da importação por parte do mercado suficientemente abastecido pelo produto nacional.

### Resolvido o "caso" da menina que tinha duas mães

RIO, 3 (Asapress) — O caso da menor Dalva Pereira, de 10 anos, que vinha provocando sensação em Niterói, cuja posse estava sendo reivindicada por duas mães, uma que se diz legítima e outra de criação, teve seu desfecho no gabinete do juiz Italo Oliveira, titular da Vara de Menores daquela capital. Decidiu o magistrado que Dalva permanecesse em companhia de sua mãe de criação que a criou até aqui e a educou conhecida a decisão do juiz a menor abraçou-se a mãe de criação, chorando de alegria.

### APROVADA A ELEVAÇÃO DO SALÁRIO-FAMÍLIA

RIO, 3 (Asapress) — A Comissão do Serviço Público Civil, da Câmara dos Deputados, vem de aprovar o substitutivo ao projeto de lei que eleva o salário-família instituído pelo decreto lei 5.076.

### Automoveis ingleses em troca de madeira brasileira

RIO, 3 ("Correio") — Anunciase que em consequência do acordo firmado entre o Brasil e a Inglaterra decorrente das dificuldades criadas aos nossos exportadores de madeira, pela desvalorização da libra, vão ser efetuados os primeiros embarques do produto para aquele país, à base de compensação. Cerca de 136 mil toneladas de madeira seguirão para a Inglaterra, de onde receberemos em troca automoveis, tratores, caminhões e outros veículos virão acrescidos de 30 por cento do seu valor proporcionalmente à tabela da época da desvalorização.

### LIQUIDAÇÃO DE DEBITOS BRASILEIROS EM LONDRES

RIO, 3 (Asapress) — O presidente da República enviou ontem à Mesa da Câmara dos Deputados mensagem pedindo crédito de 16.511.040 cruzeiros, correspondente a 300.000 libras esterlinas, para pagamento do Tesouro Brasileiro, como liquidação de todos os "claims" pendentes, constantes do "Aide Memoire" entregue ao embaixador brasileiro em Londres em 1.º de março de 1947, executado o referendo à Brazil Railway Company and Port of Pará.

### Ainda este mês será apresentada a "emenda da Mario Brandt"

RIO, 3 (ASAPRESS) — Como tudo faz crer, deverá ser apresentada ainda este mês, à Câmara dos Deputados uma emenda constitucional, de autoria do deputado Mario Brandt que já vem recebendo as necessárias assinaturas, para poder entrar em discussão. Por essa emenda, se estatui que na hipótese de não adquirir maioria de votos, o candidato vencedor no pleito presidencial, o Congresso Nacional terá a prerrogativa de escolher, por escrutínio secreto, entre os dois mais subjugados o futuro chefe da nação.

### Arrombadas mais três "fortalezas" do "jogo do bicho"

RIO, 3 (Asapress) — Foram arrombadas três cofres no interior das três últimas "fortalezas" do jogo do bicho, varejadas pela Polícia. Com surpresa geral arrebatou-se do interior dos mesmos apenas um espelho, um pincel, uma navalha e dois lampêes.

### Concluída a ligação ferroviária Rio-Bahia

SALVADOR, 3 (Asapress) — Entrou, no dia 1.º, precisamente às 10,30 horas, em território baiano, o primeiro trem que partiu há quatro dias da capital do país. A penetração se deu através do município de Urundi, que faz fronteira com Minas Gerais, elevadamente, assim, a ligação ferroviária Rio-Bahia e deste Estado com Sergipe, devendo circular-se, dentro de breve, a ligação com Pernambuco e Ceará.

### Comissão de Inquérito sobre o preço do café

RIO, 3 (Asapress) — A Comissão de Inquérito sobre o preço do café levou a efeito ontem sua segunda reunião, resolvendo oficializar a variação das associações do comércio de café, no Ministério da Agricultura e da Secretaria de Agricultura dos Estados, solicitando informações sobre a situação do mercado do café e sobre o custo da produção.

### EM "DEFICIT" O RIO GRANDE DO SUL

PORTO ALEGRE, 3 (Asapress) — De acordo com o quadro demonstrativo enviado pelo governador ao Tribunal de Contas, relativo ao ano de 1949, houve no Estado naquele período o "deficit" financeiro de 145.000.000 de cruzeiros.

### INDICAÇÃO DE DIPLOMATAS

RIO, 3 (Asapress) — O presidente da República, em mensagem enviada ontem ao Senado, submeteu à sua apreciação os nomes dos srs. Afonso Barbos Guimarães Homem, e João Luiz Guimarães Homem, para o cargo de embaixador extraordinário e ministro plenipotenciário junto aos governos da Nicarágua e Honduras.

### Mais créditos para a ajuda dos Estados Unidos ao exterior

WASHINGTON, 3 (AFP) — O presidente dos Estados Unidos aprovou sua assinatura, na próxima segunda-feira, ao projeto lei autorizando a abertura de créditos que se elevam a 3.121.450.000 dólares para a ECA, e a aplicação do ponto quatro. Tal notícia foi divulgada pela Casa Branca, onde se acrescentou que, após a cerimônia de assinatura, Truman fará uma declaração relativa ao Plano Marshall e ao projeto de ajuda aos países industrialmente atrasados. E preciso observar, no entanto, que se trata, no caso, segundo um comunicado do parlamento americano, de uma "autorização" de abertura de créditos. Esta medida deverá ser novamente objeto de estudos aprovados pelas comissões financeiras das duas câmaras e ser submetida outra vez, sob o ângulo técnico, antes que os créditos sejam definitivamente concedidos.

## DECLARA O GENERAL DUTRA

### "CONSIDERO DEFINITIVA A CANDIDATURA DO SR. CRISTIANO MACHADO"

Reitera o presidente da República o seu propósito de deixar o governo a 31 de janeiro de 1951 — Os mais importantes fatos políticos da semana — Declinou o "movimento autonomista" do sr. João Neves da Fontoura

RIO, 3 ("Correio") — Este fim de semana ofereceu ao noticiário político dois fatos de particular significação para o momento: As novas declarações do general Canrobert Pereira da Costa, ministro da Guerra, dando justas proporções às suas palavras referentes à provável candidatura do sr. Getúlio Vargas, e a entrevista concedida, hoje, a um jornal carioca, pelo presidente Eurico Gaspar Dutra, reafirmando seu propósito de passar o governo ao seu sucessor legítimo eleito, em 31 de janeiro de 1951. Em se tratando de manifestações ilustradas, documentadas e amplamente reproduzidas em todo o país, destinam-se a uma repercussão pouco comum em face, precisamente, da questão sucessória já na ante-vestra de uma solução própria e definitiva pelas urnas.

Prescrevendo o ambiente político desta capital, podemos sentir a sensação de desafio nos semblantes mais pessimistas e céticos diante dos sucessos da campanha eleitoral agora iniciada. Por sua vez, os intuitos confusos de certos setores da opinião política, sofreram, com as palavras do chefe do governo e do titular da Guerra, os efeitos de uma ducha fria e desencorajadora. Tudo parece dizer, pois, que iremos iniciar um novo círculo de atividades políticas em ambiente de maior confiança, de maior segurança, coincidindo com os primeiros passos dos próprios candidatos em demanda das urnas.

### DUTRA CONSIDERA DEFINITIVA A CANDIDATURA DO P. S. P.

RIO, 3 ("Correio") — As primeiras impressões colhidas pela nossa reportagem sobre a entrevista do presidente Eurico Gaspar Dutra a um jornal carioca, são as de que, ex. eliminou os propósitos do sr. Getúlio Vargas em torno de um conagração político-eleitoral à base da retirada das candidaturas já conhecidas. "Considero definitiva a candidatura do sr. Cristiano Machado, — disse o chefe da Nação. O P. S. D. não pode mais mudar de candidato, e como também a U. D. N., que já tem o seu candidato, muito bem escolhido".

Desfeita, assim, a esperança getuliana num acordo de última hora — ouvimos ainda — a compensação disso será certamente a própria candidatura do líder trabalhista. Será, portanto, o sr. Getúlio Vargas o terceiro candidato a ser lançado, acomecimento esperado para o próximo dia 17, quando se instalará a Convenção Nacional do Partido Trabalhista Brasileiro.

### "NENHUM ACORDO, DESDE QUE SACRIFIQUE O SR. CRISTIANO MACHADO"

RIO, 3 (ASAPRESS) — Abordado ontem pela reportagem sobre a possível retirada da candidatura do sr. Cristiano Machado, em troca do apoio do PTB, a outro nome, o sr. Cirilo Junior disse: "Já declarei que a decisão do PSD é irretratável. A candidatura do sr. Cristiano Machado é definitiva. Nenhum acordo se poderia fazer com o seu sacrifício".

### INTERESSADO DUTRA NA DEFESA DO CANROBERT

RIO, 3 (Asapress) — Interpelado na Câmara se era verdade que o presidente da República autorizara a defender o ministro da Guerra caso esse viesse a ser atacado por suas manifestações a respeito da candidatura do sr. Getúlio Vargas, o sr. Acúrcio Torres teria respondido: "É verdade. Foi o que ele disse".

### DECLINA O "MOVIMENTO AUTONOMISTA" DO SR. JOÃO NEVES

RIO, 3 (Asapress) — O movimento conhecido como "Revolta dos Anjos", chefiado pelo sr. João Neves da Fontoura, está caindo no esquecimento, embora o ex-chanceler, que não conseguiu o menor apoio, esteja fazendo tentativas no sentido de conseguir pronunciamentos favoráveis de algumas seções pedestres, como as de Alagoas, Goiás, e Sergipe, cujos chefes são queremistas declarados. Além disso, o sr. João Neves vem insistindo para que o sr. Nereu Ramos aceite a chefia do movimento. O vice-presidente da República está agora, porém, não se manifestou e dificilmente poderia vir a aceitar a incumbência. Nota-se, a propósito, uma completa identificação dos elementos que lhe são mais apegados, ao sr. Cristiano Machado, principalmente por parte do sr. Joaquim Ramos, irmão do sr. Nereu Ramos, que constantemente está na sede do partido em visita ao candidato do P.S.O.

### TER-SE-IA TENTADO O "IMPEACHMENT" DO GOVERNADOR FLUMINENSE

RIO, 3 (Asapress) — O P. S. D. fluminense esteve ontem reunido em Niterói. Corram a rumorosos insistentes rumores de que

ali se estudou a possibilidade de promover o "impeachment" contra o governador Macedo Soares, que como se sabe, está inteiramente contrário à candidatura Amador Peixoto ao governo do Estado. Este, entretanto, ouvido depois da notícia, declarou não ter fundamento a versão divulgada, esclarecendo que não fora realizada nenhuma reunião e apenas houve conversas generalizadas sobre assuntos políticos. Não se tratou de "impeachment", realizado unicamente uma conversa de rotina como se faz todas as sextas-feiras.

### CAMPANHA ELEITORAL DO SR. CRISTIANO MACHADO

RIO, 3 ("Correio") — Em rápida palestra sobre a reportagem política, o sr. Cirilo Junior, presidente do P.S.D., reafirmou que a Convenção do Partido se realizará impreterivelmente no próximo dia 10. Uma vez ratificada a sua candidatura, o sr. Cristiano Machado iniciará — no que se adianta — a sua propaganda eleitoral no Rio Grande do Sul, por cujo setor possedita de considerável prestígio. Estamos, assim, na iminência da abertura definitiva da grande campanha eleitoral para o pleito de 3 de outubro próximo, com 2 candidatos em plena atividade e em contato direto com o povo.

### ALIANÇA P.T.B. - P.S.P.

RIO, 3 ("Correio") — Segundo os ouvimos, em concordância com a opinião de alguns comentaristas da presente situação política no país, positivamente se afirma a aliança eleitoral P.T.B. - P.S.P. Nesse sentido, agem conjuntamente os dois partidos para a escolha do companheiro de chapa do sr. Getúlio Vargas, cujo lançamento se espera seja feito na

próxima convenção petebista, nesta capital. Ao contrário, pois, do que se vem noticiando em torno do nome do general Estilac Leal, presidente do Clube Militar como provável candidato à vice-presidência na referida chapa, esse candidato deverá sair de S. Paulo como uma das condições da aquela aliança, salvo conveniência especialíssima de última hora.

### PROCURAR O CANDIDATO UDENISTA O CONTATO DIRETO COM O POVO

RIO, 3 ("Correio") — Em conversa com um amigo íntimo da família do brigadeiro Eduardo Gomes, soubemos de um detalhe curioso do pensamento e dos propósitos do candidato udenista. Surpreendido, em 1945, com a indicação do seu nome para a sucessão do sr. Getúlio Vargas, não pôde equivar-se ao cumprimento da honrosa missão que se lhe confiava. Desde logo, porém, manifestou seu desejo de tomar contato, primeiramente, com as camadas mais pobres e humildes do povo, a fim de sondar-lhe as necessidades e auscultar-lhe as inclinações políticas adormecidas há tanto tempo. Os organizadores da sua propaganda não o permitiram. Agora — concluiu o nosso informante — o brigadeiro mesmo é quem vai dirigir a sua campanha e segundo os baixos pobres, os mortos as favelas, as zonas rurais da capital e do interior, receberão em primeiro lugar a sua visita.

### INSTALADO O ESCRITÓRIO ELEITORAL DO BRIGADEIRO

RIO, 3 (Asapress) — Entrando em gozo de licença-premio, o brigadeiro Eduardo Gomes assuou ontem a direção de sua campanha eleitoral, instalando seu

## Prossegue o Superior Tribunal Eleitoral em seus preparativos para a próxima eleição

### TRINTA TONELADAS DE IMPRESSOS JÁ FORAM REMETIDOS PARA TREZE ESTADOS — USADO O TRANSPORTE AEREO

RIO, 3 ("Correio") — Continuando em ritmo crescente os preparativos tomados pelo Superior Tribunal Eleitoral para as eleições de outubro próximo, avultando entre elas a aprovação da indicação de feriado forense entre 4 e 20 do referido mês para a magistratura de primeira instância, visto que o Tribunal terá que contar, dentro do citado período, com todos os magistrados e do trabalho de apuração do pleito.

### EDGARD NOBRE DE CAMPOS

Faleceu ontem, nesta capital, aos 67 anos de idade, o sr. Edgard Nobre de Campos. Figura de relevo nos meios sociais paulistas, durante muitos anos foi seu companheiro de trabalho, tendo exercido, com dedicação e eficiência, o cargo de gerente do "Correio Paulistano".

Pelas suas brilhantes qualidades de espírito, pela integridade de seu caráter e lhanza de tra-



Edgard Nobre de Campos

to, conquistou nesta casa, que lhe deve inestimáveis serviços, sinceros amigos e admiradores. Como cidadão, os seus atos se caracterizam por louvável civismo. Ainda mais, durante a campanha de Canudos, combateu pessoalmente ao lado das forças legais, recebendo, nessa ocasião, mercedos elogios dos superiores. Ingressou no funcionalismo público em 1912, na antiga Biblioteca do Estado. Em 1927, depois de várias e merecidas promoções, foi nomeado para o alto cargo de tesoureiro da Secretaria da Segurança Pública. Em 1936, foi, em comissão, prestar serviços à Penitenciária do Estado, onde ocupou, com grande opositividade, o cargo de diretor industrial, tendo sido aposentado em 1942.

Nesta folha, Edgard Nobre de Campos trabalhou durante 23 anos, iniciando-se como repórter e ocupando vários cargos de responsabilidade na redação, sendo, depois, nomeado gerente, cargo que dedicadamente desempenhou durante 19 anos. Exercer, ainda, o cargo de diretor da Liga de Esportes Atléticos de S. Paulo. O extinto deixa viúva e, Gracina Nobre de Campos, e os filhos, Flávio Marcelo, Félix e Maria da Sepulveda dar-se-á hoje, às 15 horas, saindo o feretro da rua Fausto Fereira, 115, para o cemitério do Aracá. A família pede não enviar flores ou coroas.

### MATERIAL PARA OS ESTADOS

Foi cuidadosamente tratado o problema do abastecimento de material para as eleições nos Estados, a comissão, constituída pelos srs. Alcides Sant'Ana, Delcídio Palmeiras e Amadeu Fonseca, e presidida pelo sr. J. de Almeida, recentemente nomeada, já entrou em entendimentos com as autoridades competentes para o envio de material.

Foram remetidos para os Estados do Amazonas, Pará, Maranhão, Piauí, Ceará, Rio Grande do Norte, Paraíba, Pernambuco, Alagoas, Sergipe, Bahia, Mato Grosso e Goiás todos os impressos necessários à votação e apuração.

### Declarações do primeiro ministro da Grecia

ATENAS, 3 (UP) — O primeiro ministro Nicolas Plastiras declarou em entrevista à imprensa que não prevê para um espaço de tempo relativamente breve, uma terceira guerra mundial. Porém, recomendou que a Turquia e a Grécia sejam incluídas no plano comum de defesa do Ocidente porque "algumas vezes os seres humanos são irracionais".

Mostrou satisfação pela melhoria das relações entre a Grécia e a Jugoslávia, porém, de advertência que os helenos estejam permitindo aos jugoslavos um maior uso do porto de Salônica.

Somente na fronteira Norte, é que voltou a vigorar a situação

de pré guerra, em virtude da qual a Jugoslávia tinha facilidades portuárias livres e direitos à estrada de ferro, sem taxas alfandegárias.

Disse que atualmente as relações entre a Turquia e a Grécia são boas, porém, que é necessário melhorá-las ainda mais e concluir uma aliança militar.

Plastiras indicou, pela primeira vez, que o exército grego terá em tempos de paz, sessenta mil homens, ao passo que quando terminou a campanha contra os guerrilheiros, no norte, estavam em armas duzentos mil soldados.

Somente a política interior declarou que "com um governo e uma administração adequadas, a Grécia será o campo menos fértil que se possa imaginar, para o desenvolvimento ou sobrevivência do comunismo".

A Grécia — disse — "não é um país industrializado, que constitua os focos naturais para o desenvolvimento do comunismo".

Na Espanha a sra. Churchill

MADRID, 3 (AFP) — A sra. Winston Churchill, acompanhada de sua filha, sra. Christopher Somer, chegou hoje, por via aérea, a esta capital, procedente de Londres. Foi recebida no aeroporto pelo encarregado de Negócios da Inglaterra em Madrid, sr. Johnston.

A viagem da sra. Churchill é de caráter estritamente privado. Permanecerá uma semana na Espanha.

### GREVE DOS BARQUEIROS DE LONDRES

LONDRES, 3 (AFP) — A greve dos barqueiros do porto de Londres continua a se ampliar, sendo que o efetivo de grevistas já ultrapassou de 1.000. Entre os barqueiros em greve se acham os que estão encarregados de conduzir a gasolina destinada aos ônibus londrinos.

Sabe-se que a greve surgiu em consequência da demissão de 91 barqueiros.

### MEDIÇÕES ATOMICAS

WASHINGTON, 3 (UP) — Os cientistas atômicos conseguiram medir um período de tempo que é 500 bilhões de vezes maior do que a idade do nosso planeta. A terra conta uns três bilhões de anos.

Conseguiram medir, também, um período de tempo tão curto que a luz, que se desloca com uma velocidade de 290.000 quilômetros por segundo, pode percorrer apenas um milésimo de polegada (uma polegada equivale a 2,5 centímetros).

### DIRETORIO NACIONAL

Avenida Presidente Antonio Carlos, 201 — 11.º andar. Telefone 42-9237 — Rio de Janeiro.

## BOLETIM REPUBLICANO

### COMISSÃO MUNICIPAL COORDENADORA

#### CONVITE

Realizando-se amanhã, às 20,30 horas, a visita do dr. Francisco Prestes Maia à sede do Partido Republicano e ao "Correio Paulistano", a Comissão Municipal Coordenadora da Política da Capital convida os srs. membros e demais correligionários para estarem presentes na sede do partido a fim de ser prestada uma homenagem ao ilustre candidato ao governo do Estado.

Para maior brilhantismo dessa homenagem, será o dr. Prestes Maia acompanhado por elementos do Partido Republicano.

Aqueles que desejarem tomar parte no cortejo, deverão estar na residência do homenageado, à Avenida Angelica, 2.310, às 20 horas.

O cortejo fará o seguinte itinerário: Avenida Angelica até a praça Marechal Deodoro, rua das Palmeiras, alameda Glette, avenida S. João e rua Libero Badaró.

### EPISODIO ITALIANO

## CURZIO MALAPARTE, O ESCRITOR ITALIANO DA MODA

O escritor cujo último livro, "La Pelle", irritou sobretudo o Conselho Municipal de Napoli, poderia responder aos seus censores, dizendo: "Senhores, eu não inventei a bomba atômica".

Em artigo estampado em "Tempo", disserta pitorescamente o crítico P. E. Genarini sobre o escritor Curzio Malaparte, o nome da moda na Itália.

Furioso tufão de indignação e invectivas levantou-se contra o último livro de Malaparte, "La Pelle", diz o articulista: "Não somente todos os críticos atiraram-se contra o livro, como também dois conselheiros municipais propuseram o banimento do autor da cidade".

Depois de discussões animadas, Malaparte foi condenado, mas apenas moralmente.

Isto demonstra que este livro é um dos que escapa à rotina apenas literária, para entrar de fato em episódios reais. É um livro provocador. Pretende suscitar no animo do leitor não uma impressão ou complacência de tipo estético, mas uma realização total: não um juízo moral, mas antes um "mea culpa" coletivo. Malaparte conseguiu até levar os próprios críticos mais hostes ao terreno por ele escolhido: falando-se sobre "la Pelle", não se pode dizer que é um livro belo ou cruel, mas é preciso aceitá-lo como verdadeiro ou falso. Não é possível ignorá-lo. Malaparte deve estar satisfeito, tanto por motivos de publicidade, como por outros, mais profundos.

O livro conta as aventuras do autor, a partir do dia em que, tendo os aliados desembarcado em Salerno, foi nomeado oficial de ligação. É uma terrível história da Itália de 43 a 45, passada em Nápoles, Roma, Florença, Milão. Os episódios de tragédia golpista, não a fantasia, mas o corpo, o coração, o estômago. Os aspectos extravagantes da prostituição, o mercado das crianças, a crueldade e os desastres provocados pela guerra levaram a crítica estrangeira não só a entusiasmar-se com o livro, como a comparar o autor a Goethe (o livro foi publicado na França em primeiro lugar).

Naturalmente não é um texto para estudantes, nem para quem cultive preconceitos nacionalistas. Os críticos consideram estas excepcionais aventuras como sendo pouco reais, frutos apenas da imaginação do autor. Esta é a primeira limitação proposta em surdina pelos críticos. Aliás, parece que o autor já a havia previsto num dos episódios do livro. Vale a pena contá-lo.

Malaparte é convidado para tomar parte num almoço de uma divisão marroquina, sobre as colinas de Roma. Está para ser servido o ceiebre cuscuz, quando explode uma bomba que atira a mão de um soldado morto. Os franceses palestram alegremente com o hospede: tendo lido "Kaput", põem em dúvida a veracidade do mesmo. Será que as aventuras mais terríveis e desconcertantes seriam dignas de crédito? Malaparte não se importa com os ditos e continua a comer em silêncio. No fim do almoço, leva a conversa sobre a explosão ocorrida e dá a entender que a mão do soldado, lançada na marmitta do cuscuz, acabou no seu prato, e ele por boa educação

acabou comendo-a: os franceses ficam aterrorizados e Malaparte explica ao leitor que apenas biefou. Ora, a cozinha estava a dois passos do local da explosão, o sangue do marroquino e o sangue do carneiro realmente se misturam. Porque não seria verdade? É justo e natural que os oficiais franceses riem (?) As circunstâncias e a atmosfera geral eram aquelas, extremamente propícias a que acontecessem coisas grotescas e terríveis. Todavia, por um capricho do destino, pode ser que o fato não se tenha dado. O bief, ou melhor, a parábola é dedicada a todos os incrédulos.

As censuras mais severas são todavia outras: acusa-se o autor de falar mal de Garibaldi, portanto da Itália e dos napolitanos, em particular, de ter feito boias de sabão com sangue, de ter misturado em todas as páginas a tragédia com a ironia. Disse Emilio Cecchi: "Malaparte... tirou toda a decência da dor, da verbonha, da atrocidade, para conseguir apenas efeito literário. Criou uma burla com matéria religiosa. Fez Deus me perdoe, uma dessas coisas que não se fazem".

Deus já deve ter perdoado a Malaparte o seu livro. Não que eu o imagine muito indulgente com os escritores de classe, mas apenas porque no texto não há nada a perdoar. De fato, o clima, os sentimentos, a atmosfera moral deste "documento" são verdadeiros no plano da história, ainda que no plano da cronica sejam somente verossímiles.

O autor escolheu a posição mais difícil e corajosa. Descreveu os horrores, a putrefação de uma sociedade no momento trágico de seu caminhar; acertou em pleno o seu papel social, com responsabilidade descoberta de intelectual e artista. Em vez de contar as misérias e dores dos outros, fez como o médico que, no decorrer da epidemia, anota os sintomas e o curso do mal ainda que na sua própria pele. Não só os sintomas, mas os sofrimentos, as ansias, o terror do doente, as suas dúvidas, os esforços para iludir-se e sorrir, enfim o seu desespero mudo. Devido a esta identidade absoluta entre o autor e a substância social da obra, "La Pelle" constitui, entre as narrativas de fundo autobiográfico, exemplo único e raro. Não é livro de impressões pessoais ou de revelações sangrentas. Numa mesma página, acusado e acusador são a mesma pessoa e ninguém pode julgar: aquela pessoa, é bom repetir, não é Malaparte, mas ele como todos nós, toda a classe dirigente, compreendidos os intelectuais, no sentido mais vasto da palavra. Assim, o culpado e o inocente são a mesma pessoa e a intenção mais pura se transforma como por mafeio, numa concreta impiedade.

### A SAUDE DO MARECHAL SMUTS

PRETORIA, 3 (U. P.) — Um boletim médico anuncia que melhorou o estado geral do marechal Jan Christiaan Smuts, ex-chefe de governo da África do Sul, e que atualmente conta oitenta e dois anos de idade.



## Ação no Parlamento

FRANCISCO PATI

que ele trazia no fundo da alma. Na Itália que ele tanto amava, terra que o acolheu com fervor, iguais aos que dispensava a seus próprios filhos e lhe deu um ambiente favorável à



## O GÊNERO DE ALGUNS NOMES E O

## O GÊNERO DE ALGUNS NOMES E O

**SR. MAXIMIANO AUGUSTO GONÇALVES**  
ANTONIO MAURO

Há poucos dias, na cidade de Jaboticabal, adquiri um trabalho de o. M. M. Lino Augusto Gonçalves, do Rio, intitulado "Questões de Linguagem", edição de 1950. Preocupado com certas questões morfológicas, a primeira apresentada é o morfema Participialidade na Flexão Nominal". p. 35 e seg.

Tendo tomado algumas notas

Tendo escrito sobre o referido assunto numerosos artigos, sustentando sempre que devemos dizer *a laringe* e nunca jamais *a larinfe*, forma que devemos à lefaístia influência francesa, visto que em italiano se usa *laringe* e não *laringe* o genero feminino, faço notar, em primeiro lugar, que o grego justifica os dois generos. O prof. Maximiliano

durante a minha leitura, venho agora submete-las à apreciação do prof. Maximiano, não em todos de polemica, e sim, mas apenas para, agora (antes, não se pôde discorrer ainda uma vez sobre o genero do vocabulo **larine**). Quanto ao genero do vocabulo **derme** ou **derma**, estamos de pleno acordo. Os nomes de origem grega terminados em **ma** e **ta**, dizem-nos todos os gramaticos, são masculinos, exceto seis, **me** não falha a memoria, como **asma**, por exemplo, que, aliás,

Diadema, fantasma, filoxera, síndrome ou sindroma, telefonema, aneurisma, dilema e sistema (os últimos três a p. 98 e 99) estão, quanto ao gênero, corretamente registrados. Corretíssimo também o uso de "diabete" (o "diabetes" registrado no vocábulo *diabete* ou *diabetes* (melhor, segundo Augusto Moreno e José Inês Louro, dos ilustres helenistas portugue-

Paulo Mangabeira Aguiar, católico, drástico de otimismo, albernaz de afeição, e de uma espécie de "feminilidade" que o prof. Maximiano poder-se-ia verificar em "Publicações Médicas de São Paulo", n.º CLXXII, p. 79 e seguintes sob o título "O Laringe versus o Laringe".

Além da "Influência francesa" que se nota também que muitos dos eruditos e muito médicos se

Os bons escritores portugueses sempre disseram a *omoplatia* e a *tibia*. E' fácil apresentar a respectiva documentação.

Em primeiro lugar, o registro *teito* com o genero masculino. Gonçalves Viana, Augusto Morenno e J. Rebelo Gonçalves, três illustres filólogos portugueses, o registraram como feminino.

Como feminino aliás o emprestado *teito* hebreu, que os hebreus creveram o *laringe* devido ao *lar*ão de Ramiz Galvão, sem favorabilizarmos o nosso maior helenista: Eu me explico. O Barão sustenta que *teito* é feminino, porque *teito* é o genero masculino. Em português, *teito* é feminino com C. de Figueiredo e Ramiz Galvão manteve o *teito* de *teito* recer. A réplica, porém, de C. de Figueiredo ficou sem resposta, e ele prova, quanto a mim, que o

culo findo. Eis um exemplo que documenta o meu aserto:

"Sem saber porque, **leiré** que tinha a Frel Vasco..." (Herculano, "O Monge de Cister", p. 479, edições Cultura).

**Farinhe** está registrado com o gênero feminino. Muito bem!

Infelizmente, porém, **larinje**

**ESCOLAS E CURSOS**

**NOVAS UNIDADES ESCOLARES**

Segundo comunicação que recebemos, após uma certa fase de estagnação nas obras do SENAI, destinadas a novas unidades e colares e conclusão das que já estavam em início, o exercício corrente responde ao plano passado, apresenta possibilidades bastante positivas para o andamento anterior, pois, ao que se assegura, não há falta de capital, o aguçado financiamento para o edifício construído na mesa de obter.

Reiniciados os trabalhos de construção, de conformidade com o novo planejamento, foi, sem mais delongas, dado prosseguimento às construções parciais em Ribeirão Preto, São Carlos e Bauri, rumo ao intuito de ser conseguido, como, aliás, é mister, o respectivo furo.

Prática: pois, a princípio, essa medida fora adotada a título experimental e, no entanto, está produzindo efeitos benéficos.

O grande edifício central, na capital, tem a denominação de Escola "Roberto Simonsen". Prestando ainda homenagem à memória do inesquecível idealizador do SENAI, foi inaugurada oficialmente a Escola do Ipiranga, por ocasião do primeiro aniversário da morte de Roberto Simonsen.

As atividades do SENAI no interior do Estado suscitaram grande diversidade de opiniões, tanto entre os empresários, quanto entre os seus respectivos municípios a instalação de uma Escola. Manifestando o Departamento Regional de acordo com o planejamento estabelecido, não puderam ser atendidos tais pedidos, que teriam

**CURSO DE FORMAÇÃO DA PESSOALIDADE** — Ache-se abertas inscrições para uma nova turma de curso de formação da personalidade para jovens adultos.

**CURSO DE PANORAMA DA ARTE BRASILEIRA** — Será dada amanhã às 8.30 horas, na Casa Roderick,

[illegible]

# EXPOSIÇÃO DA INDÚSTRIA METALÚRGICA PAULISTA

**— PATROCÍNIO DA FEDERAÇÃO E CENTRO DAS INDÚSTRIAS —**  
**MEADA A COMISSÃO TÉCNICA**

No Parque da Água Branca, será inaugurada, dentro de poucos dias, a Exposição Industrial do grupo 12, que corresponde à metalurgia em geral, ou seja, máquinas, artefatos de ferro e aço.

do Museu Industrial, e Jorge Irizende, presidente do Sindicato da Indústria de Máquinas, debaterá-se que a duração da Exposição Industrial será de 30 dias, com início em fins de julho pro-

K grande o interesse do publico em torno desse certame, esperando-se que seja um ponto de encontro da exposicao do ano passado com a Exposição Industrial em apreço — é patrocinada pelo Departamento de Produção Industrial e Federação e Centro das Industrias do Estado de São Paulo.

Em reunião recente, realizada na sede da F. I. E. S. P., tendo

**Arquiteto**, o diretor geral do Departamento de Produção Industrial, professor Arquitecino dos Santos, diretor cobidas até o dia 20 do corrente.



# A Comissão Estadual de Preços vai reduzir o atual tabelamento do pão

EXAGERADOS OS LUCROS PERMITIDOS PELA PORTARIA EM VIGOR — APRESENTADO O RELATORIO SOBRE O QUAL O PLENARIO DO ORGANISMO CONTROLADOR VAI OPINAR QUINTA-FEIRA PROXIMA — A TABELA PROPOSTA

Conforme a reportagem conseguiu apurar, a Comissão Estadual de Preços vai decidir na sua próxima reunião sobre a modificação do atual tabelamento do pão, reduzindo sensivelmente os preços do produto. Nesse sentido, o sr. Armando Sestini, presidente da subcomissão encarregada de estudar o assunto, já apresentou relatório a respeito, no qual conclui que são elevados os preços vigentes para o pão, deixando uma margem de lucro muito superior à que seria devida a C. E. P. fixar.

**LUCRO ANUAL DE 405,8 %**  
No seu trabalho, o sr. Armando Sestini faz, inicialmente, análise do atual tabelamento, apresentando todos os cálculos sobre o assunto. Em relação ao pão duro, informa que uma saca de farinha pura tem o preço de Cr\$ 182,00, no qual se adiciona o custo de industrialização de Cr\$ 80,00, obtendo-se do total de Cr\$ 262,00, correspondente ao custo de 60 quilos de pão.

De acordo com a tabela atual, onde as unidades de menor peso custam mais caro, o preço médio do quilo de pão duro é de Cr\$ 5,76. Multiplicando-se esse preço unitário por 60, o produto é a venda do pão quando feita a prazo não excede 30 dias e considerando-se, por isso, que o empate de capital em giro dos padeiros é apenas o de sua produção mensal, ou seja, Cr\$ 345,60 (preço da farinha e custo de industrialização sobre 300 sacas mensais), é de concluir que o lucro anual corresponde nada menos a 405,8 %.

Diz ainda o relatório do sr. Armando Sestini que o lucro mensal dos padeiros se eleva ainda a 39,313 % se tomarmos por base que um saco de farinha produz 62,5 quilos de pão, ao invés de apenas 60, que foi a quantidade tomada por base nos cálculos feitos acima.

**A TABELA PROPOSTA**  
Fazendo os cálculos de lucro que deve ser permitido aos padeiros, o relatório diz o seguinte:

| PAO PURO     |              |              |              |              |
|--------------|--------------|--------------|--------------|--------------|
| Unidade-peso | Preço. atual | Preço. prop. | Unidade-peso | Preço. atual |
| 1.000 gramas | Cr\$ 4,60    | Cr\$ 4,60    | Cr\$ 4,60    | Cr\$ 4,60    |
| 500 gramas   | Cr\$ 2,30    | Cr\$ 2,30    | Cr\$ 2,30    | Cr\$ 2,30    |
| 250 gramas   | Cr\$ 1,15    | Cr\$ 1,15    | Cr\$ 1,15    | Cr\$ 1,15    |
| 100 gramas   | Cr\$ 0,46    | Cr\$ 0,46    | Cr\$ 0,46    | Cr\$ 0,46    |
| 50 gramas    | Cr\$ 0,23    | Cr\$ 0,23    | Cr\$ 0,23    | Cr\$ 0,23    |
| 40 gramas    | —            | —            | Cr\$ 0,20    | Cr\$ 0,20    |

| PAO MISTO, com 5 % de raspa de mandioca |              |              |              |              |
|-----------------------------------------|--------------|--------------|--------------|--------------|
| Unidade-peso                            | Preço. atual | Preço. prop. | Unidade-peso | Preço. atual |
| 1.000 gramas                            | Cr\$ 3,80    | Cr\$ 3,80    | Cr\$ 3,80    | Cr\$ 3,80    |
| 500 gramas                              | Cr\$ 1,90    | Cr\$ 1,90    | Cr\$ 1,90    | Cr\$ 1,90    |
| 250 gramas                              | Cr\$ 0,95    | Cr\$ 0,95    | Cr\$ 0,95    | Cr\$ 0,95    |

Fornecendo detalhes sobre a proposta, esclarece o estudo em questão:  
"O peso de pão de 50 (cincoenta) gramas, com farinha pura de trigo Argentina-Brasil, foi substituído pelo peso de 40 (quarenta) gramas, para tornar possível a aquisição de um pão Cr\$ 0,20 (vinte centavos), e, especialmente porque, sabido é, que raro a padaria que manipula pão com o peso de 50 (cincoenta) gramas. Sendo mesmo o comum, pão com o peso de 30-35-40 gramas. Mas não dando esses pesos possibilidade de fixar preço por unidade pelas figuras encontradas, criou-se então, o peso de 40 (quarenta) gramas."  
"Nos preços de pães fabricados com farinha mista com 5 % (cinco por cento) de raspa de mandioca, 20 % (vinte por cento), de farinha de trigo "Brasil" e 80 % (oitenta por cento), de farinha de trigo "Argentina", não se fixou preço para os pães de peso inferior a 250 (duzentas e cinquenta) gramas, porque, a diferença atual, entre farinha pura e farinha mista (com 5 % de raspa de mandioca), não permite a divisão de valores em menores unidades cujo desdobramento da nossa moeda seria impraticável em frações que os preços de pães abaixo de 250 (duzentas e cinquenta) gramas exigiriam."

"A cobrança facultada da taxa proporcional de Cr\$ 1,00 (um cruzeiro) por quilo, para entregas a domicílio, é de ser extinta."  
"Proibir a manipulação de pão com peso diferente aos tabelados, quer para o pão fabricado com farinha pura, quer para o pão fabricado com farinha mista."

Consistirá da tabela: a obrigação para as padarias, de manter em seu "stock", a proporção de um para um, saco de farinha pura de trigo Argentina, pura de trigo dessas origens, com a mistura de 5 % (cinco por cento), de farinha de raspa de mandioca.

"Manter todas as outras obrigações constantes da tabela anterior, as quais, sujeitando-se os infratores às penalidades para os casos de inobservância."

"Declarar-se que os preços em apreço estão sujeitos a revisão, para maior redução dependendo de complementares detalhes que se estão aguardando para exame."

**O LUCRO MAXIMO PERMITIDO**  
Fazendo os cálculos dos lucros que seriam permitidos aos padeiros em face da nova tabela, o relatório diz:

"Admitindo-se que na produção e venda de pães, ocorre manipulação-se quantidades iguais para cada tipo (peso) que se pretende tabelar aos preços abaixo, constata-se a possibilidade dos seguintes resultados em face dos diferentes preços a saber:

| Peso:            | 1 quilo   | 500 grs.  | 250 grs.  | 100 grs.  | 40 grs.   |
|------------------|-----------|-----------|-----------|-----------|-----------|
| Preço:           | Cr\$ 4,50 | Cr\$ 4,60 | Cr\$ 4,80 | Cr\$ 5,00 | Cr\$ 5,90 |
| Produção (quilo) | 60        | 60        | 60        | 60        | 60        |
| Valores:         | 270,00    | 276,00    | 288,00    | 300,00    | 300,00    |
| Se. vazios:      | 5,00      | 5,00      | 5,00      | 5,00      | 5,00      |

Mensal: 275,00 281,00 293,00 305,00 305,00  
Custo: 262,00 262,00 262,00 262,00 262,00

Lucro por sac. Cr\$ 13,00 19,00 31,00 43,00 43,00

Igual, portanto, a Cr\$ 149,00 que divididos por 5 dão (Média por sac. Cr\$ 29,8).

Em relação ao custo da farinha e o da fabricação do pão (inclusive), esse lucro representa 11,36 %.

Dito lucro, por outro lado, representa para as padarias cuja produção e venda seja em média de 10 sacos diários, o seguinte:

Mensalmente ..... Cr\$ 8.940,00  
Anualmente ..... Cr\$ 107.280,00

Em relação ao capital em giro, recuperável mensalmente e que importa no custo de 300 sacos de farinha, por mês, no total de Cr\$ 78.600,00, aquele lucro atinge a percentagem de 136,6 %.

**SOLUÇÃO QUINTA-FEIRA PROXIMA**  
De acordo com informações colhidas pela nossa reportagem, a redução nos preços do pão será votada na próxima quinta-feira, quando a Comissão de Preços vai realizar a sua reunião ordinária semanal. Os preços propostos, tendentes a reduzir o preço do pão, todavia, não serão definitivos, pois, segundo nos informou o sr. Armando Sestini, haverá ainda possibilidade de maior redução do preço do produto. Entretanto, a segunda etapa na redução do custo do pão está na dependência de cálculos mais complexos e demorados, que envolverão, também, o preço da farinha de trigo.

**NOTAS DE ARTE**  
O "Grupo Guanabara" e outros grupos

Uma exposição que não deve ser perdida pelos que apreciam pinturas é a que se encontra na Galeria "Domus". Não vamos nesta crônica analisar cada um dos pintores que integram essa mostra coletiva, pois será esse o objetivo de comentários posteriores mas queremos, desde já, chamar a atenção dos leitores para o fato de que se trata de uma exposição de "Grupo Guanabara" e outros grupos. Talvez, o leitor nunca tenha ouvido falar desse grupo, e, portanto, não fará idéia de suas tendências, nível pictórico e expositivo. Nós, embora o neguemos alguns de seus componentes, achamos simplesmente que é uma continuação do chamado "Grupo Quinze".

O "Grupo Quinze" era formado de pessoas das mais diversas profissões que se reuniam no pátio da Praça Clóvis Bevilacqua. Compunham-no Takako, um dos mestres extra-oficiais do grupo, Takaki, brilhantíssimo pintor, Tanaka, excelente profissional, Handa, grande desenhista, Geraldo e Athaide de Barros, os dois companheiros de longas lutas, Susuki, Higaki e outros mais jovens e menos experientes. Reunidos num mesmo "atelier", os jovens aprendiam com os velhos, e estes não deixavam de aproveitar do contato com os pintores menos experientes. O "Grupo Quinze" durou relativamente pouco. Injunções de ordem econômica, as mesmas que os haviam obrigado a reunir-se, acabaram por dissolver o grupo. Isto é, não chegaram a dissolver-se mas apenas a botá-lo para fora da sala número 10 do velho prédio.

Apesar de não mais frequentarem o mesmo "atelier", continuavam no entanto a encontrarem-se em excursões pelo campo, geralmente montados no automóvel do arquiteto Susuki. Persistiam ainda em olhar para Takako como para um professor não remunerado. Isso sem deixar de aproveitar-se das lições de Takaki e Tanaka.

Agora, surge o "Grupo Guanabara". Nele encontramos novamente o brilhantíssimo Takaki, a pintura de Tanaka, a notável capacidade de aperfeiçoamento de Susuki. Lá está Higaki, Aki, Handa, Takako não integra o grupo, mas não deixou de comparecer à exposição com duas de suas telas. E além dos velhos componentes do "Grupo Quinze", vamos achar no "Grupo Guanabara" gente nova como Harmand, Aldra Pecorari, Juelari, Marjô e (esta aquisição é interessante) o pintor Ianelli, que no momento realiza uma exposição individual no Rio de Janeiro.

Neste nosso comentário de hoje — já o dissemos — não vamos examinar cada um dos expostos. Esse será assunto de futuros comentários. Queremos todavia

# DEPUTADO DECIO DE QUEIROZ TELLES: Obediência fiel à linha política do Partido Republicano

O medico, o constituinte e o legislador — O golpe de 37 — Divisão do Serviço de Tuberculose — Um grande interventor — O Executivo não toma conhecimento dos incisos constitucionais — Uma emenda que justifica a permanência de um legislador na Assembléia Legislativa — Declarações do deputado republicano Décio de Queiroz Telles

Existem criaturas que dispõem de uma capacidade imensa de provocar antipatias e criar inimigos. São criaturas que parecem dominadas por um complexo do qual não podem se libertar tão facilmente, e acabam por julgar todos aqueles que delas se aproximam como responsáveis por tudo quanto acaba lhes acontecendo de mal. É mais interessante a que acreditamos na possibilidade de uma libertação que possam atingir a sublimação tão apegada pelos psicanalistas, e carregam contra si um verdadeiro mal estar e situações nem sempre agradáveis.

Felizmente encontramos as criaturas que são justamente o oposto dessas às quais acabamos de nos referir.

Como exemplo citamos o deputado Décio de Queiroz Telles. Personalidade boníssima, sempre bem humorado, sabendo sorrir, íntimo no trato, inteligente na conversação, espiritualista e dotado de qualidades positivas de sentimento nobre, o deputado Décio de Queiroz Telles sabe fazer de todos aqueles que dele se aproximam, não só admiradores como também verdadeiros amigos.

Mesmo nos problemas políticos, quando a exacerbação de ânimos faz com que os processos se esqueçam dos fatores fundamentais que mantêm em homens em sociedade, Décio de Queiroz Telles, sem se aborrecer, sem cabalar, sem exigir, sem lembrar favores, sem apelar para a amizade sincera, sorrindo com aquele sorriso bom, consegue de seus companheiros um apoio quase sempre integral a todas as causas que defende, porque justas.

Temos a impressão que os atos e as atitudes do sr. Décio de Queiroz Telles representam na compreensão humana que ele tem dos sofrimentos da humanidade e principalmente da gente paulista.

Médico há muitos anos, ocupando atualmente, com brilho, uma cadeira na Escola Paulista de Medicina, onde ministra os ensinamentos vastíssimos de sua especialidade, há muito está em contato com o sofrimento cruaente de nossa gente. Tisiólogo de nome, diariamente, em seu consultório e a lá algum tempo atrás nos dispensários e a frente da Divisão do Serviço de Tuberculose do Estado, o sr. Décio de Queiroz Telles mantém e mantém contato constante com todos os doentes atacados pelo terrível bacilo de Koch, que encontra campo vastíssimo, para uma destruição completa, nas classes menos favorecidas da fortuna. Entre os homens, mulheres e crianças subnutridos, que moram em porões infectos ou em cortiços de onde os mais rudimentares princípios de higiene fogem.

Em favor dos TUBERCULOSOS  
Foi com o objetivo de resolver, de vez, o problema da assistência hospitalar aos tuberculosos em nosso Estado, pois não dispomos de um leito nem sequer para 10 doentes, que o constituinte Décio de Queiroz Telles conseguiu ver vitoriosa e constar da constituição Paulista, uma sua emenda de importância fundamental, a importância fundamental para a vida de todos os paulistas. Por sua emenda, 2% do or-

çamento vigente, desde 1947, deverão ser reservados para a construção de hospitais para tuberculosos, principalmente indigentes. Pois bem, desde 1947, no orçamento do Estado, vem sendo reservada a verba correspondente a 2%, sem que entretanto tenha sido empregada de-

vidamente, pois não se aumentou um leito sequer em nosso Estado.

Tivemos um governo realmente capaz, digno, respeitador dos princípios constitucionais, e hoje São Paulo não mais teria o problema da hospitalização dos tuberculosos. A raça teria melhorado, pois os focos de infecção representados pelos indivíduos atacados, teriam sido afastados para os meios ambientes, capazes de cura-los ou pelo menos encaminhá-los para uma cura. Hoje poderíamos dizer, não fosse a completa ignorância do governo pelo dispositivo da Constituição de 37, que São Paulo caminhava aceleradamente para dar ao país maior número de brasileiros sãos.

Tivesse sido efetivada a aplicação daquele inciso constitucional e estaríamos bem adiante da afirmativa de Carlos Chagas, de que o Brasil é um vasto hospital.

Assim, entretanto, não quisermos entender os governantes atuais, os eventuais detentores do poder, esquecendo-se de uma iniciativa que, justa, perfeita, definitiva, a permanência de qualquer legislador na Assembléia Legislativa do Estado, legislador do quilate de Décio de Queiroz Telles.

Mas não ficou aí o deputado republicano na defesa das boas causas. Como médico, como constituinte e como legislador, são inúmeras as suas iniciativas, todas elas de importância fundamental, enchendo de glória sua subsímbrio e o partido que ele representa tão bem no Legislativo Estadual, que é o Partido Republicano.

Minha emenda adiantou-se a própria legislação trabalhista que se prenunciava muito interessante naquela época.

Essa iniciativa constitucional a que me referi, uma verdadeira conquista para a grande classe dos servidores públicos, com o golpe de 37, posteriormente, foi revogado pelo então interventor, o atual governador do Estado.

A Constituição de 47, entretanto, revigorou, por justo e humano, aquele dispositivo, sem que para tanto houvesse qualquer interferência, pois constou do anteprojeto de nossa vigente Carta Política.

Como legislador, ainda em 35, 36 e 37, tralei os limites de São Paulo e Minas, assunto que empolgava a gente paulista, e isso sem esquecer, um instante sequer, dos interesses da zona que representava, propagando, sempre, pela solução de seus problemas."

**LINHA PARTIDARIA**  
"Toda a minha atuação, quer como constituinte de 35 e 47 e como legislador, também de 35 e 47, sempre foi pautada nos mais rigorosos ditames dos interesses partidários, sempre obedecendo à linha traçada por meu partido."

Corrente com o Partido Republicano Paulista, de 1937 e 1945, durante o regime ditatorial, aguarda a volta do país ao regime da ordem e da lei para retomada de meu posto.

Esse período, entretanto, não foi perdido, pois dediquei-me inteiramente à minha profissão e à direção da luta contra a tuberculose em nosso Estado, a frente da Divisão do Serviço de Tuberculose, que durante o governo de Santa Improvements, Fernando Costa, obteve um incremento de muitos dispensários na capital e no interior do Estado, bem como com a construção e instalação de hospitais para doentes atacados pela terrível moléstia.

Mas o trabalho que desenvolvi nesse período não atingiu a um resultado 100% satisfatório por faltarem nos meios. Foi por isso que me battei para que constasse da Constituição Paulista, e consta hoje, a reserva de 2% da renda do Estado a que seria empregada na construção de hospitais, o que se teve desde

concretizado já teria resolvido o problema de hospitalização dos tuberculosos indigentes. Assim, entretanto, não quer compreender o executivo.

**O LEGISLADOR DE HOJE**  
"Como legislador atual, vi inúmeras de minhas proposições aceitas por meus companheiros, e num rápido apanhado poderia relatar estes: — a entrega dos serviços de água ao município de Mogi Mirim, a divisão da Fazenda Campinhinha, em Mogi Guaçu, projeto que se não fosse vetado pelo executivo teria resolvido um grande problema das classes agrícolas mais pobres do município de Mogi Guaçu e vizinhos."

Indicação para que se realizasse a construção do prédio do ginásio de Itapira, o que constitui uma grande esperança de sua gente, pois as obras estão paralisadas há mais ou menos três anos.

Indicação para a construção de estradas de Rodagem de São José do Rio Pardo e São João do Amparo e Itapira e Pindal, criação dos distritos de paz de Barão Ataliba Nogueira e Eleutério, no município de Itapira, e construção do grupo escolar no primeiro distrito citado.

Criação da escola industrial, colégio e instalação do curso prático de Agricultura em Mogi Mirim, subvenção às Santas Casas de Mogi Mirim, Itapira e Mogi Guaçu, bem como às suas instituições de caridade e instalação de um centro de saúde em Conchal.

Bat-me, ainda, para que fossem extensivas, a todos os funcionários em serviço nos departamentos de tuberculose, as mesmas vantagens que gozam os demais servidores.

Piellet, e consegui, a inclusão do município de Itapira entre aqueles que obtiveram auxílios por terem sofrido danos em consequência de trombas d'água.

Neste final de legislatura, continuarei defendendo os interesses da zona que me honrou com sua votação, bem como os de São Paulo e da nação, sempre dentro do programa de meu Partido terminou o ilustre parlamentar.

**DEMOCRACIA**  
"Senhor Fresnay, berrou um dia Yvone, eu não sei porque o contratou. É um pessimo 'meur en scène'!"

Madeline Renaud é diplomata. Conseguiu até a perfeição da harmonia: todos os dias Jean-Louis e o segundo marido) enala com Pierre Fresnay (com quem ela quase se casou) e Jean-Pierre Granval (filho do seu primeiro marido).

Certos desastres, como "L'Etat de Siege", "Elisabeth", que comprometeram o êxito da companhia. Estas "experiências artísticas", todavia, foram compensadas pelas "vacas de leite", isto é, pelas duas peças "comerciais" da "troupe": "Ocupé-tu d'Amélie" e "Le Bossu", que dão sala completa. Todavia, o prestígio da companhia continua sempre intacto. Para trabalhar com eles, Edwige Fautrelle (que exige sempre 33% da renda, dividida nos outros conjuntos) e Pierre Brasseur (que pede sempre o que quer) fazem concessões importantes. Brasseur satisfaz, no Marly, com 100.000 francos por mês. Os donos, Jean-Louis e Madeline, recebem, cada um, apenas 2.000 francos por dia.

**UMA GATA E UMA ANDORINHA**  
Nos belos dias, no fim da temporada, os Barrault fogem para o seu domínio "Le Clos Normand", perto de Honfleur. O seu carro, pago pelo cinema, é um Mercury 1949, preto, conversível, 160 quilômetros por hora. A sua casa de campo é branca, telhada de ardósia, escondida entre roseiras. As vacas têm o nome das heroínas do repertório: Lisette, (a deuxième surprise de l'amour), Yvonne (Partage du Midi), Arminette (Les Fausses Confidences). Neste ano, Madeline e Jean-Louis sacrificam as suas férias para realizarem com a companhia uma "tourné" pela América do Sul.

Aqui, as suas peças de maior êxito são "Le Procès de Kafka" e "Le Bossu". Jean-Louis planejou já através de um advogado, o lombo de burro e comprar um papagaio, ao qual vai ensinar a dizer: "Jean-Louis, a tua missão é ser formidável. A de Madeline não vale nada."

Madeline, porém, promete sua "revanche" com outro papagaio que dirá o contrário. E a segunda vez que uma "história de bichos" separa o casal ideal, Jean-Louis dá uma vez: "Se a metemose arde, eu quero ser andorinha. O céu será meu."

"E eu", replica Madeline, "quero ser metamorfoseada em gata. Assim poderei engulir as andorinhas..."

# JUSTIÇA DO TRABALHO

Pautas para amanhã:

**TRIBUNAL REGIONAL**  
Emílio Muniz de Oliveira e C. Duas de Santos; — Ivo Uvinha e C. Duas de Santos; — Antonio Avelino Alves e C. Duas de Santos; — Fabrice de Papai Votica e Sebastião Pedro; — Cia. Agrícola União Jacarandá e Luterio Vilas Boas.

**CONSELHO DE CONCILIAÇÃO**  
1. — 13 — Alberto Almeida Cardoso e Padaria e Confeitaria Moravia; — 12 — 13 — Francisco de Oliveira e C. Duas de Santos; — 14 — 15 — 16 — 17 — 18 — 19 — 20 — 21 — 22 — 23 — 24 — 25 — 26 — 27 — 28 — 29 — 30 — 31 — 32 — 33 — 34 — 35 — 36 — 37 — 38 — 39 — 40 — 41 — 42 — 43 — 44 — 45 — 46 — 47 — 48 — 49 — 50 — 51 — 52 — 53 — 54 — 55 — 56 — 57 — 58 — 59 — 60 — 61 — 62 — 63 — 64 — 65 — 66 — 67 — 68 — 69 — 70 — 71 — 72 — 73 — 74 — 75 — 76 — 77 — 78 — 79 — 80 — 81 — 82 — 83 — 84 — 85 — 86 — 87 — 88 — 89 — 90 — 91 — 92 — 93 — 94 — 95 — 96 — 97 — 98 — 99 — 100 — 101 — 102 — 103 — 104 — 105 — 106 — 107 — 108 — 109 — 110 — 111 — 112 — 113 — 114 — 115 — 116 — 117 — 118 — 119 — 120 — 121 — 122 — 123 — 124 — 125 — 126 — 127 — 128 — 129 — 130 — 131 — 132 — 133 — 134 — 135 — 136 — 137 — 138 — 139 — 140 — 141 — 142 — 143 — 144 — 145 — 146 — 147 — 148 — 149 — 150 — 151 — 152 — 153 — 154 — 155 — 156 — 157 — 158 — 159 — 160 — 161 — 162 — 163 — 164 — 165 — 166 — 167 — 168 — 169 — 170 — 171 — 172 — 173 — 174 — 175 — 176 — 177 — 178 — 179 — 180 — 181 — 182 — 183 — 184 — 185 — 186 — 187 — 188 — 189 — 190 — 191 — 192 — 193 — 194 — 195 — 196 — 197 — 198 — 199 — 200 — 201 — 202 — 203 — 204 — 205 — 206 — 207 — 208 — 209 — 210 — 211 — 212 — 213 — 214 — 215 — 216 — 217 — 218 — 219 — 220 — 221 — 222 — 223 — 224 — 225 — 226 — 227 — 228 — 229 — 230 — 231 — 232 — 233 — 234 — 235 — 236 — 237 — 238 — 239 — 240 — 241 — 242 — 243 — 244 — 245 — 246 — 247 — 248 — 249 — 250 — 251 — 252 — 253 — 254 — 255 — 256 — 257 — 258 — 259 — 260 — 261 — 262 — 263 — 264 — 265 — 266 — 267 — 268 — 269 — 270 — 271 — 272 — 273 — 274 — 275 — 276 — 277 — 278 — 279 — 280 — 281 — 282 — 283 — 284 — 285 — 286 — 287 — 288 — 289 — 290 — 291 — 292 — 293 — 294 — 295 — 296 — 297 — 298 — 299 — 300 — 301 — 302 — 303 — 304 — 305 — 306 — 307 — 308 — 309 — 310 — 311 — 312 — 313 — 314 — 315 — 316 — 317 — 318 — 319 — 320 — 321 — 322 — 323 — 324 — 325 — 326 — 327 — 328 — 329 — 330 — 331 — 332 — 333 — 334 — 335 — 336 — 337 — 338 — 339 — 340 — 341 — 342 — 343 — 344 — 345 — 346 — 347 — 348 — 349 — 350 — 351 — 352 — 353 — 354 — 355 — 356 — 357 — 358 — 359 — 360 — 361 — 362 — 363 — 364 — 365 — 366 — 367 — 368 — 369 — 370 — 371 — 372 — 373 — 374 — 375 — 376 — 377 — 378 — 379 — 380 — 381 — 382 — 383 — 384 — 385 — 386 — 387 — 388 — 389 — 390 — 391 — 392 — 393 — 394 — 395 — 396 — 397 — 398 — 399 — 400 — 401 — 402 — 403 — 404 — 405 — 406 — 407 — 408 — 409 — 410 — 411 — 412 — 413 — 414 — 415 — 416 — 417 — 418 — 419 — 420 — 421 — 422 — 423 — 424 — 425 — 426 — 427 — 428 — 429 — 430 — 431 — 432 — 433 — 434 — 435 — 436 — 437 — 438 — 439 — 440 — 441 — 442 — 443 — 444 — 445 — 446 — 447 — 448 — 449 — 450 — 451 — 452 — 453 — 454 — 455 — 456 — 457 — 458 — 459 — 460 — 461 — 462 — 463 — 464 — 465 — 466 — 467 — 468 — 469 — 470 — 471 — 472 — 473 — 474 — 475 — 476 — 477 — 478 — 479 — 480 — 481 — 482 — 483 — 484 — 485 — 486 — 487 — 488 — 489 — 490 — 491 — 492 — 493 — 494 — 495 — 496 — 497 — 498 — 499 — 500 — 501 — 502 — 503 — 504 — 505 — 506 — 507 — 508 — 509 — 510 — 511 — 512 — 513 — 514 — 515 — 516 — 517 — 518 — 519 — 520 — 521 — 522 — 523 — 524 — 525 — 526 — 527 — 528 — 529 — 530 — 531 — 532 — 533 — 534 — 535 — 536 — 537 — 538 — 539 — 540 — 541 — 542 — 543 — 544 — 545 — 546 — 547 — 548 — 549 — 550 — 551 — 552 — 553 — 554 — 555 — 556 — 557 — 558 — 559 — 560 — 561 — 562 — 563 — 564 — 565 — 566 — 567 — 568 — 569 — 570 — 571 — 572 — 573 — 574 — 575 — 576 — 577 — 578 — 579 — 580 — 581 — 582 — 583 — 584 — 585 — 586 — 587 — 588 — 589 — 590 — 591 — 592 — 593 — 594 — 595 — 596 — 597 — 598 — 599 — 600 — 601 — 602 — 603 — 604 — 605 — 606 — 607 — 608 — 609 — 610 — 611 — 612 — 613 — 614 — 615 — 616 — 617 — 618 — 619 — 620 — 621 — 622 — 623 — 624 — 625 — 626 — 627 — 628 — 629 — 630 — 631 — 632 — 633 — 634 — 635 — 636 — 637 — 638 — 639 — 640 — 641 — 642 — 643 — 644 — 645 — 646 — 647 — 648 — 649 — 650 — 651 — 652 — 653 — 654 — 655 — 656 — 657 — 658 — 659 — 660 — 661 — 662 — 663 — 664 — 665 — 666 — 667 — 668 — 669 — 670 — 671 — 672 — 673 — 674 — 675 — 676 — 677 — 678 — 679 — 680 — 681 — 682 — 683 — 684 — 685 — 686 — 687 — 688 — 689 — 690 — 691 — 692 — 693 — 694 — 695 — 696 — 697 — 698 — 699 — 700 — 701 — 702 — 703 — 704 — 705 — 706 — 707 — 708 — 709 — 710 — 711 — 712 — 713 — 714 — 715 — 716 — 717 — 718 — 719 — 720 — 721 — 722 — 723 — 724 — 725 — 726 — 727 — 728 — 729 — 730 — 731 — 732 — 733 — 734 — 735 — 736 — 737 — 738 — 739 — 740 — 741 — 742 — 743 — 744 — 745 — 746 — 747 — 748 — 749 — 750 — 751 — 752 — 753 — 754 — 755 — 756 — 757 — 758 — 759 — 760 — 761 — 762 — 763 — 764 — 765 — 766 — 767 — 768 — 769 — 770 — 771 — 772 — 773 — 774 — 775 — 776 — 777 — 778 — 779 — 780 — 781 — 782 — 783 — 784 — 785 — 786 — 787 — 788 — 789 — 790 — 791 — 7



# VAREZES

Do alto de um decimo andar, debruçado sobre a rua, vejo movimentarem-se, lá embaixo, as tonitas (como suas rãs invertidas) as formigas humanas, nem todas carregando cisco, certamente, nem todas cooperando para a consolidação do formigueiro; centenas delas talvez servindo apenas de atrapalhação, vivendo o papel da imprevista celebridade pelo verso de La Fontaine. E' que em vez do espírito de cooperação o que as anima é a pressa. Tem pressa de passar umas à frente das outras, de chegar primeiro ao outro lado da rua ou à esquina; de atravessar diante do automóvel veloz, em risco de ficar sob as rodas; de correr, enfim, desordenadamente, dando por pau e por pedras (e pelos ombros alheios também), num assanhamento que acaba cansando a vista e causando tontura...

Tanta pressa, para que?

A vida, afinal, não fica mais longa nem mais suave com esse corre-corre frenético. E tudo hoje é mais rápido, multiplicando os desencantos e suprimindo as surpresas. Foram-se os tempos em que as moçoilas elegantes morriam de ansiedade aguardando a atracção do brigue ou do patacote chegado da Europa, depois de uma viagem de dois longos meses, com a carga preciosa dos panos, vestidos e adereços encomendados meio ano antes em Paris; hoje, qualquer capricho se satisfaz em dois dias, mediante um radiotelefone e um coriscante voo através do oceano no luxuoso ambiente de um "clipper". E qualquer filha de Eva tem à mão, no segundo dia do seu lançamento, "Les Cahiers du Jardin des Modes" ou os últimos números de "Vogue", quando não acontece conhecer os modelos ainda mais depressa por meio do cinema e da televisão.

Os modernos aviões já são propulsores a jato, para ultrapassarem a velocidade do som. Os automóveis, mesmo a gasolina, disparam como bolotas pelas ruas e estradas, abreviando as viagens. Não raro abreviando a vida: a dos que viajam neles e a dos que, descuidados, lhes cruzam a frente...

E há tanta coisa boa e bonita para se ver no caminho, devagar, e demoradamente... — RIB.

## ANIVERSARIOS

**SRIA. DELIA PEDREIRO**  
Transcorreu hoje o aniversário natalício da Sria. Delia, filha do nobre e conhecido empresário do trabalho social, Sr. Luiz Pedro de Almeida, chefe das oficinas desta loja e da Sria. Lela A. Pedreira.

A jovem aniversariante, que é funcionária do Departamento Jurídico da Federação das Indústrias, conta com amplo círculo de relações de amizade, motivo por que deverá receber muitos e expressivos cumprimentos.

**MENINAS DEISE E DELIA**  
Transcorreu amanhã, o 9º aniversário natalício das moças Deise e Delia, filhas do Sr. Luiz Pedro de Almeida.

**DELIA, FILHA DO SR. EMILIO BACCI**  
A jovem aniversariante, que é funcionária do Departamento Jurídico da Federação das Indústrias, conta com amplo círculo de relações de amizade, motivo por que deverá receber muitos e expressivos cumprimentos.

**DELIA, FILHA DO SR. EMILIO BACCI**  
A jovem aniversariante, que é funcionária do Departamento Jurídico da Federação das Indústrias, conta com amplo círculo de relações de amizade, motivo por que deverá receber muitos e expressivos cumprimentos.

**DELIA, FILHA DO SR. EMILIO BACCI**  
A jovem aniversariante, que é funcionária do Departamento Jurídico da Federação das Indústrias, conta com amplo círculo de relações de amizade, motivo por que deverá receber muitos e expressivos cumprimentos.

**DELIA, FILHA DO SR. EMILIO BACCI**  
A jovem aniversariante, que é funcionária do Departamento Jurídico da Federação das Indústrias, conta com amplo círculo de relações de amizade, motivo por que deverá receber muitos e expressivos cumprimentos.

**DELIA, FILHA DO SR. EMILIO BACCI**  
A jovem aniversariante, que é funcionária do Departamento Jurídico da Federação das Indústrias, conta com amplo círculo de relações de amizade, motivo por que deverá receber muitos e expressivos cumprimentos.

**DELIA, FILHA DO SR. EMILIO BACCI**  
A jovem aniversariante, que é funcionária do Departamento Jurídico da Federação das Indústrias, conta com amplo círculo de relações de amizade, motivo por que deverá receber muitos e expressivos cumprimentos.

**DELIA, FILHA DO SR. EMILIO BACCI**  
A jovem aniversariante, que é funcionária do Departamento Jurídico da Federação das Indústrias, conta com amplo círculo de relações de amizade, motivo por que deverá receber muitos e expressivos cumprimentos.

**DELIA, FILHA DO SR. EMILIO BACCI**  
A jovem aniversariante, que é funcionária do Departamento Jurídico da Federação das Indústrias, conta com amplo círculo de relações de amizade, motivo por que deverá receber muitos e expressivos cumprimentos.

**DELIA, FILHA DO SR. EMILIO BACCI**  
A jovem aniversariante, que é funcionária do Departamento Jurídico da Federação das Indústrias, conta com amplo círculo de relações de amizade, motivo por que deverá receber muitos e expressivos cumprimentos.

**DELIA, FILHA DO SR. EMILIO BACCI**  
A jovem aniversariante, que é funcionária do Departamento Jurídico da Federação das Indústrias, conta com amplo círculo de relações de amizade, motivo por que deverá receber muitos e expressivos cumprimentos.

**DELIA, FILHA DO SR. EMILIO BACCI**  
A jovem aniversariante, que é funcionária do Departamento Jurídico da Federação das Indústrias, conta com amplo círculo de relações de amizade, motivo por que deverá receber muitos e expressivos cumprimentos.

**DELIA, FILHA DO SR. EMILIO BACCI**  
A jovem aniversariante, que é funcionária do Departamento Jurídico da Federação das Indústrias, conta com amplo círculo de relações de amizade, motivo por que deverá receber muitos e expressivos cumprimentos.

**DELIA, FILHA DO SR. EMILIO BACCI**  
A jovem aniversariante, que é funcionária do Departamento Jurídico da Federação das Indústrias, conta com amplo círculo de relações de amizade, motivo por que deverá receber muitos e expressivos cumprimentos.

**DELIA, FILHA DO SR. EMILIO BACCI**  
A jovem aniversariante, que é funcionária do Departamento Jurídico da Federação das Indústrias, conta com amplo círculo de relações de amizade, motivo por que deverá receber muitos e expressivos cumprimentos.

**DELIA, FILHA DO SR. EMILIO BACCI**  
A jovem aniversariante, que é funcionária do Departamento Jurídico da Federação das Indústrias, conta com amplo círculo de relações de amizade, motivo por que deverá receber muitos e expressivos cumprimentos.

**DELIA, FILHA DO SR. EMILIO BACCI**  
A jovem aniversariante, que é funcionária do Departamento Jurídico da Federação das Indústrias, conta com amplo círculo de relações de amizade, motivo por que deverá receber muitos e expressivos cumprimentos.

**DELIA, FILHA DO SR. EMILIO BACCI**  
A jovem aniversariante, que é funcionária do Departamento Jurídico da Federação das Indústrias, conta com amplo círculo de relações de amizade, motivo por que deverá receber muitos e expressivos cumprimentos.

**DELIA, FILHA DO SR. EMILIO BACCI**  
A jovem aniversariante, que é funcionária do Departamento Jurídico da Federação das Indústrias, conta com amplo círculo de relações de amizade, motivo por que deverá receber muitos e expressivos cumprimentos.

**DELIA, FILHA DO SR. EMILIO BACCI**  
A jovem aniversariante, que é funcionária do Departamento Jurídico da Federação das Indústrias, conta com amplo círculo de relações de amizade, motivo por que deverá receber muitos e expressivos cumprimentos.

# VIDA JUDICIARIA

## QUESTÕES CIVEIS, TRABALHISTAS E FISCAIS

### Aspectos jurídicos do direito a férias

I I  
Periodo com duração de vinte dias  
SILVIO R. DUARTE

E' natural que o empregado, após um período longo de trabalho, continue e sem interrupção, tenha direito a gozar de um repouso maior que o empregado que, no mesmo período, tenha interrompido o seu trabalho. Se a lei tem em vista proteger as condições biológicas do trabalhador, assegurando-lhe uma recuperação física e mental, lógico é que aquele que teve maior desgaste de energia, tenha, também, maior recuperação.

Com esse intuito é que o legislador graduou o numero de dias de férias, atendendo ao comparecimento ou assiduidade do trabalhador no emprego. Entretanto, surgem interpretações mais tendenciosas, atribuindo finalidade diversa ao verdadeiro espírito da lei.

Assim aconteceu no exame da letra "a" do art. 132 da Consolidação das Leis do Trabalho, com a relação que lhe foi dada pela lei n. 516, de 9 de setembro de 1949, assim redigida: "os empregados terão direito a férias depois de cada período de 12 meses, a que alude o art. 130, na seguinte proporção: a) — vinte dias úteis aos que tiverem ficado à disposição do empregador durante os doze meses e não tenham dado mais de seis faltas ao serviço, justificadas ou não, nesse período."

O legislador ao consignar, ao invés de "empregados que tiverem trabalhado sem interrupção", "aos que tiverem ficado à disposição", razão teve para assim proceder. E' certo que o art. 4.º da citada Consolidação dispõe que se considere "como de serviço efetivo o período em que o empregado esteve à disposição do empregador, aguardando ou executando ordens, salvo disposição especial expressamente consignada". Vale dizer que os dias em que, por motivo alheio à vontade do empregado, tenha ele estado à disposição do empregador, sem trabalhar, contar-se-ão como dias efetivos de trabalho, para efeito das férias. Melhor dito, não se contará como falta, o dia em que o empregado deixar de exercer sua atividade, por falta de serviço.

Se nessa parte do dispositivo todos estão de acordo, as dúvidas surgem quando se interpreta o dispositivo, para o efeito de contagem de faltas.

A primeira dúvida que surge é a seguinte: as meias faltas contar-se-ão para efeito do desconto do período de férias? Em caso afirmativo, tomar-se-ão as meias faltas ou cada uma valerá por si, como falta total?

A questão, embora tenha sido objeto de cogitação, ainda não foi objeto de decisão pela Justiça do Trabalho, de tal sorte que no momento, diante da omissão da lei, há apenas opiniões. Entendem uns que não são descontadas do período de férias, por isso que a lei falando em "seis faltas", só admite a ausência do empregado à jornada total. Se o legislador tivesse outra intenção, afirmam estes, seria mais explícito. Outros, entretanto, fizam no meio termo, e afirmam que cada meia falta será contada como uma falta, pois a lei não especifica qual o limite da ausência do empregado ao serviço. Um empregado que deixa de trabalhar durante parte da jornada, seja no início, seja no término, tem uma falta, maior ou menor, mas sempre uma falta ao serviço. Para esses o numero de ausências ao trabalho será aferido pelas faltas totais ou parciais.

Preferimos filiar-nos aos segundos. Parece-nos que, efetivamente, as meias faltas devem ser somadas, para o efeito da citada alínea "a" do art. 132 da Consolidação das Leis do Trabalho. Um simples exame da letra da lei evidencia: ter-se-ão 20 dias de férias os empregados que "não tenham dado mais de seis faltas ao serviço, justificadas ou não, nesse período", diz a lei. Ora, o empregado que teve seis faltas e meia ao trabalho, teve mais de seis faltas e, portanto, perde o direito a gozar os vinte dias exigidos. Se a meia falta vale nesse momento, forçosamente há de valer para o computo do numero máximo de faltas admitidas, mesmo porque o empregado com cinco faltas e meia não perderia o direito a gozar os vinte dias.

Outra questão que surgiu foi a da ausência ao trabalho por motivo de acidente do trabalho. A lei dispõe que "não serão descontados do período aquisitivo do direito a férias: a) — a ausência do empregado por motivo de acidente do trabalho". Entendeu uma das Juntas de Conciliação e Julgamento de São Paulo que esse era motivo excludente das faltas estudadas no art. 132, "a", citado. Para isso argumentou com o empregado que se afastou do trabalho por motivo de inquérito administrativo e que, embora não tenha trabalhado nem um dia, diz a Junta, não perde o direito a gozar os vinte dias de férias. Para isso argumentou com o empregado que se afastou do trabalho por motivo de inquérito administrativo e que, embora não tenha trabalhado nem um dia, diz a Junta, não perde o direito a gozar os vinte dias de férias.

Se o fim da lei é a reparação física e mental do empregado, tanto mais necessária, tanto maior, quanto mais sujeito ao trabalho está o empregado, segue-se que essas causas — doença devidamente justificada, acidente do trabalho, suspensão para inquérito judicial trabalhista, etc. — não excluem a hipótese da alínea "a" do art. 132, "a", citado. Para isso argumentou com o empregado que se afastou do trabalho por motivo de inquérito administrativo e que, embora não tenha trabalhado nem um dia, diz a Junta, não perde o direito a gozar os vinte dias de férias.

Se o fim da lei é a reparação física e mental do empregado, tanto mais necessária, tanto maior, quanto mais sujeito ao trabalho está o empregado, segue-se que essas causas — doença devidamente justificada, acidente do trabalho, suspensão para inquérito judicial trabalhista, etc. — não excluem a hipótese da alínea "a" do art. 132, "a", citado. Para isso argumentou com o empregado que se afastou do trabalho por motivo de inquérito administrativo e que, embora não tenha trabalhado nem um dia, diz a Junta, não perde o direito a gozar os vinte dias de férias.

Se o fim da lei é a reparação física e mental do empregado, tanto mais necessária, tanto maior, quanto mais sujeito ao trabalho está o empregado, segue-se que essas causas — doença devidamente justificada, acidente do trabalho, suspensão para inquérito judicial trabalhista, etc. — não excluem a hipótese da alínea "a" do art. 132, "a", citado. Para isso argumentou com o empregado que se afastou do trabalho por motivo de inquérito administrativo e que, embora não tenha trabalhado nem um dia, diz a Junta, não perde o direito a gozar os vinte dias de férias.

Se o fim da lei é a reparação física e mental do empregado, tanto mais necessária, tanto maior, quanto mais sujeito ao trabalho está o empregado, segue-se que essas causas — doença devidamente justificada, acidente do trabalho, suspensão para inquérito judicial trabalhista, etc. — não excluem a hipótese da alínea "a" do art. 132, "a", citado. Para isso argumentou com o empregado que se afastou do trabalho por motivo de inquérito administrativo e que, embora não tenha trabalhado nem um dia, diz a Junta, não perde o direito a gozar os vinte dias de férias.

Se o fim da lei é a reparação física e mental do empregado, tanto mais necessária, tanto maior, quanto mais sujeito ao trabalho está o empregado, segue-se que essas causas — doença devidamente justificada, acidente do trabalho, suspensão para inquérito judicial trabalhista, etc. — não excluem a hipótese da alínea "a" do art. 132, "a", citado. Para isso argumentou com o empregado que se afastou do trabalho por motivo de inquérito administrativo e que, embora não tenha trabalhado nem um dia, diz a Junta, não perde o direito a gozar os vinte dias de férias.

Se o fim da lei é a reparação física e mental do empregado, tanto mais necessária, tanto maior, quanto mais sujeito ao trabalho está o empregado, segue-se que essas causas — doença devidamente justificada, acidente do trabalho, suspensão para inquérito judicial trabalhista, etc. — não excluem a hipótese da alínea "a" do art. 132, "a", citado. Para isso argumentou com o empregado que se afastou do trabalho por motivo de inquérito administrativo e que, embora não tenha trabalhado nem um dia, diz a Junta, não perde o direito a gozar os vinte dias de férias.

Se o fim da lei é a reparação física e mental do empregado, tanto mais necessária, tanto maior, quanto mais sujeito ao trabalho está o empregado, segue-se que essas causas — doença devidamente justificada, acidente do trabalho, suspensão para inquérito judicial trabalhista, etc. — não excluem a hipótese da alínea "a" do art. 132, "a", citado. Para isso argumentou com o empregado que se afastou do trabalho por motivo de inquérito administrativo e que, embora não tenha trabalhado nem um dia, diz a Junta, não perde o direito a gozar os vinte dias de férias.

Se o fim da lei é a reparação física e mental do empregado, tanto mais necessária, tanto maior, quanto mais sujeito ao trabalho está o empregado, segue-se que essas causas — doença devidamente justificada, acidente do trabalho, suspensão para inquérito judicial trabalhista, etc. — não excluem a hipótese da alínea "a" do art. 132, "a", citado. Para isso argumentou com o empregado que se afastou do trabalho por motivo de inquérito administrativo e que, embora não tenha trabalhado nem um dia, diz a Junta, não perde o direito a gozar os vinte dias de férias.

# ACÚCAR

## mião

### DUPLAMENTE FILTRADO

#### ADOÇA MAIS!

## Exposição Industrial

O Governo do Estado promoverá, por intermédio do Departamento da Produção Industrial, da Secretaria do Trabalho, Indústria e Comércio e com a cooperação do Centro e da Federação das Indústrias do Estado de São Paulo, uma Exposição Industrial, em julho do corrente ano, no Parque da Água Branca.

A Exposição terá a duração de 30 dias e abrangera produtos paulistas do 14.º grupo industrial, isto é: — máquinas e artefatos de ferro e aço, em geral.

Podem se inscrever no Certame firmas industriais paulistas pertencentes ao grupo referido.

A participação dos industriais no Certame é livre de qualquer contribuição ficando a cargo dos mesmos apenas as despesas de montagem dos Stands respectivos.

A organização geral da Exposição é atribuída a uma Superintendência exercida pelo D.P.I., coadjuvada, do ponto de vista técnico, por uma Comissão constituída de 4 membros, indicados pela FIESP.

Incumbe precipuamente à Superintendência a Exposição a sua direção administrativa.

Para fins administrativos a Superintendência organizará uma secretaria geral com os serviços indispensáveis à organização e funcionamento do Certame.

A inscrição no Certame será feita até o dia 15 de junho p.f. mediante pedido escrito da firma interessada dirigido à Superintendência.

A montagem dos "Stands" obedecerá à orientação adotada pela Superintendência e deverá estar terminada dentro do prazo que for estabelecido.

A Superintendência responderá pela vigilância e policiamento do recinto da Exposição bem como pelos produtos entregues, mediante recibo, para exposição.

Durante o funcionamento da Exposição nenhum produto poderá ser retirado dos "Stands", ressalvados os casos de substituição.

A Superintendência do Certame é exercida pelo Diretor Geral do D.P.I. e, nos seus impedimentos, pelo Diretor do Museu Industrial.

Nenhum ato relativo à Exposição será reconhecido como válido se não for previamente autorizado ou aceito pela Superintendência do Certame.

A Superintendência providenciará por intermédio de firma idonea, a publicação de um catálogo geral da Exposição com indicação das firmas expositoras e produtos de sua fabricação.

Nesse catálogo os industriais, pertencentes ao grupo 14.º, expositores ou não, poderão reservar páginas de anúncios, mediante a contribuição que for a-bitrada.

Durante o funcionamento da Exposição a Superintendência promoverá atividades complementares ao interesse da vida econômica do Estado, como sejam: projeção de filmes educativos, conferências e palestras sobre assuntos econômicos e publicações especiais relativas às categorias econômicas abrangidas pelo Certame.

São Paulo, 2 de junho de 1950.  
(a) MANUEL GARCIA FILHO  
Diretor Geral  
D.P.I.

## SOCIEDADE CIENTIFICA DE SÃO PAULO

Concurso entre os universitários, sobre o tema: "Qual o problema mais premente de São Paulo e qual sua solução? Os prêmios são de: "Adhemar de Barros" Cr\$ 1.500,00 e "Sociedade Científica" Cr\$ 500,00. — Achem-se abertas as inscrições, das 13 às 18 horas, na sede social, rua Paço do Filho, 151, onde serão dadas todas as informações.

**ENGENHEIRO MARIO LOPES LEAO**  
Colegas e amigos do eng. Mario Leao, que se encontra em viagem de trabalho, colaboração e atuação nos estudos preliminares para a instalação e funcionamento da Companhia Municipal de Transportes Coletivos.

A homenagem será realizada, a 8 de junho, às 18 horas, na sede do Instituto de Engenharia de São Paulo, Rua da Consolação, 132, onde serão dadas todas as informações.

**PROF. ANTONIO BARRIOS ULHOA**  
Amigos, colegas e admiradores do prof. Antonio Barrios de Ulhoa, que se encontra em viagem de trabalho, colaboração e atuação nos estudos preliminares para a instalação e funcionamento da Companhia Municipal de Transportes Coletivos.

A homenagem será realizada, a 8 de junho, às 18 horas, na sede do Instituto de Engenharia de São Paulo, Rua da Consolação, 132, onde serão dadas todas as informações.

**DR. PASCOAL RANIERI MAZZILLI**  
Amigos, colegas e admiradores do dr. Pascoal Ranieri Mazzilli, que se encontra em viagem de trabalho, colaboração e atuação nos estudos preliminares para a instalação e funcionamento da Companhia Municipal de Transportes Coletivos.

A homenagem será realizada, a 8 de junho, às 18 horas, na sede do Instituto de Engenharia de São Paulo, Rua da Consolação, 132, onde serão dadas todas as informações.

**CHA DANÇANTE NA BOITE EXCELSIOR**  
Hoje, como de costume, Boite Excelsior, realizará, um Cha Dançante, às 15.30 hrs., apresentando um "show". Virgínia Luque, 9 mais linda estrela do cinema sul-americano, e outras atrações. — Cha completo Cr\$ 50,00.

**REUNIOES DANCANTES**  
A. D. FLORESTA — A Associação de Dançantes de São Paulo, fundada em 1949, realiza, em 15 de junho, uma reunião de dança, na praça de São Paulo, às 20 horas. — Entrada gratuita.

**MARCONI CLUB** — O Marconi Clube fará realizar hoje, às 19.30 horas, em sua sede social, um espetáculo de dança, com a participação de artistas de renome. — Entrada gratuita.

**LORD SCATAMACCHIA** — Lord Scatamacchia, realizará hoje, às 19.30 horas, em sua sede social, um espetáculo de dança, com a participação de artistas de renome. — Entrada gratuita.

**LORD CLUB** — O Lord Club, realizará hoje, às 19.30 horas, em sua sede social, um espetáculo de dança, com a participação de artistas de renome. — Entrada gratuita.

**CONVERCOTE** — O Clube de São Paulo, realizará hoje, às 19.30 horas, em sua sede social, um espetáculo de dança, com a participação de artistas de renome. — Entrada gratuita.

**FESTAS BENEFICENTES** — A Associação de Dançantes de São Paulo, realizará hoje, às 19.30 horas, em sua sede social, um espetáculo de dança, com a participação de artistas de renome. — Entrada gratuita.

**CANCER** — Hoje, às 19.30 horas, em sua sede social, o Clube de São Paulo, realizará um espetáculo de dança, com a participação de artistas de renome. — Entrada gratuita.

**REUNIOES DANCANTES** — A Associação de Dançantes de São Paulo, realizará hoje, às 19.30 horas, em sua sede social, um espetáculo de dança, com a participação de artistas de renome. — Entrada gratuita.

**MARCONI CLUB** — O Marconi Clube fará realizar hoje, às 19.30 horas, em sua sede social, um espetáculo de dança, com a participação de artistas de renome. — Entrada gratuita.

**LORD SCATAMACCHIA** — Lord Scatamacchia, realizará hoje, às 19.30 horas, em sua sede social, um espetáculo de dança, com a participação de artistas de renome. — Entrada gratuita.

**LORD CLUB** — O Lord Club, realizará hoje, às 19.30 horas, em sua sede social, um espetáculo de dança, com a participação de artistas de renome. — Entrada gratuita.

**CONVERCOTE** — O Clube de São Paulo, realizará hoje, às 19.30 horas, em sua sede social, um espetáculo de dança, com a participação de artistas de renome. — Entrada gratuita.

## DECISÕES E INTERPRETAÇÕES RECENTES

**CIVEIS**  
Despejo por falta de pagamento — Procedência quando o inquilino reconhece o debito não consignar em pagamento.

Reconhecendo que o aluguel do predio em que residia era de Cr\$ 200,00, o locatário nem por isso providenciou o pagamento, por meio da ação própria que a consignação em pagamento, nem depositou o quantum devido, nem pagou o aluguel, nem pagou a multa. Foi por esse motivo julgada procedente a ação. Em

**CONTRATO DE COMPRA E VENDA** — Clausula de irretratabilidade — Possibilidade de rescisão por uma das partes.

A 7ª Câmara do Tribunal de Justiça do Distrito Federal, conhecendo da apelação n.º 4.466, decidiu que "a clausula de irretratabilidade não obsta a decretação da rescisão do contrato de compra e venda. Legitimam-se, quando o promissário comprador não cumpre a obrigação a seu cargo. A perda do sinal depende de convencimento. Em havendo culpa de ambas as contratantes na rescisão do contrato não cabe indenização por perdas e danos e lucros cessantes. Foi a seguinte a fundamentação adotada: "A irretratabilidade do contrato de promessa de venda, pela existência de clausula nesse sentido, não encontra apoio na lei e no direito, por isso que a regra é a irretratabilidade como certo fazem os arts. 1.126 e 1.095 do Código Civil, aquiescente ao estabelecer que "a compra e venda quando pura consideram-se obrigatória e perfeita desde que as partes acordem no objeto e no preço", e este no disposto no art. 1.126, não se estende ao contrato de promessa de venda, pois este depende de convencimento. Em havendo culpa de ambas as contratantes na rescisão do contrato não cabe indenização por perdas e danos e lucros cessantes. Foi a seguinte a fundamentação adotada: "A irretratabilidade do contrato de promessa de venda, pela existência de clausula nesse sentido, não encontra apoio na lei e no direito, por isso que a regra é a irretratabilidade como certo fazem os arts. 1.126 e 1.095 do Código Civil, aquiescente ao estabelecer que "a compra e venda quando pura consideram-se obrigatória e perfeita desde que as partes acordem no objeto e no preço", e este no disposto no art. 1.126, não se estende ao contrato de promessa de venda, pois este depende de convencimento. Em havendo culpa de ambas as contratantes na rescisão do contrato não cabe indenização por perdas e danos e lucros cessantes. Foi a seguinte a fundamentação adotada: "A irretratabilidade do contrato de promessa de venda, pela existência de clausula nesse sentido, não encontra apoio na lei e no direito, por isso que a regra é a irretratabilidade como certo fazem os arts. 1.126 e 1.095 do Código Civil, aquiescente ao estabelecer que "a compra e venda quando pura consideram-se obrigatória e perfeita desde que as partes acordem no objeto e no preço", e este no disposto no art. 1.126, não se estende ao contrato de promessa de venda, pois este depende de convencimento. Em havendo culpa de ambas as contratantes na rescisão do contrato não cabe indenização por perdas e danos e lucros cessantes. Foi a seguinte a fundamentação adotada: "A irretratabilidade do contrato de promessa de venda, pela existência de clausula nesse sentido, não encontra apoio na lei e no direito, por isso que a regra é a irretratabilidade como certo fazem os arts. 1.126 e 1.095 do Código Civil, aquiescente ao estabelecer que "a compra e venda quando pura consideram-se obrigatória e perfeita desde que as partes acordem no objeto e no preço", e este no disposto no art. 1.126, não se estende ao contrato de promessa de venda, pois este depende de convencimento. Em havendo culpa de ambas as contratantes na rescisão do contrato não cabe indenização por perdas e danos e lucros cessantes. Foi a seguinte a fundamentação adotada: "A irretratabilidade do contrato de promessa de venda, pela existência de clausula nesse sentido, não encontra apoio na lei e no direito, por isso que a regra é a irretratabilidade como certo fazem os arts. 1.126 e 1.095 do Código Civil, aquiescente ao estabelecer que "a compra e venda quando pura consideram-se obrigatória e perfeita desde que as partes acordem no objeto e no preço", e este no disposto no art. 1.126, não se estende ao contrato de promessa de venda, pois este depende de convencimento. Em havendo culpa de ambas as contratantes na rescisão do contrato não cabe indenização por perdas e danos e lucros cessantes. Foi a seguinte a fundamentação adotada: "A irretratabilidade do contrato de promessa de venda, pela existência de clausula nesse sentido, não encontra apoio na lei e no direito, por isso que a regra é a irretratabilidade como certo fazem os arts. 1.126 e 1.095 do Código Civil, aquiescente ao estabelecer que "a compra e venda quando pura consideram-se obrigatória e perfeita desde que as partes acordem no objeto e no preço", e este no disposto no art. 1.126, não se estende ao contrato de promessa de venda, pois este depende de convencimento. Em havendo culpa de ambas as contratantes na rescisão do contrato não cabe indenização por perdas e danos e lucros cessantes. Foi a seguinte a fundamentação adotada: "A irretratabilidade do contrato de promessa de venda, pela existência de clausula nesse sentido, não encontra apoio na lei e no direito, por isso que a regra é a irretratabilidade como certo fazem os arts. 1.126 e 1.095 do Código Civil, aquiescente ao estabelecer que "a compra e venda quando pura consideram-se obrigatória e perfeita desde que as partes acordem no objeto e no preço", e este no disposto no art. 1.126, não se estende ao contrato de promessa de venda, pois este depende de convencimento. Em havendo culpa de ambas as contratantes na rescisão do contrato não cabe indenização por perdas e danos e lucros cessantes. Foi a seguinte a fundamentação adotada: "A irretratabilidade do contrato de promessa de venda, pela existência de clausula nesse sentido, não encontra apoio na lei e no direito, por isso que a regra é a irretratabilidade como certo fazem os arts. 1.126 e 1.095 do Código Civil, aquiescente ao estabelecer que "a compra e venda quando pura consideram-se obrigatória e perfeita desde que as partes acordem no objeto e no preço", e este no disposto no art. 1.126, não se estende ao contrato de promessa de venda, pois este depende de convencimento. Em havendo culpa de ambas as contratantes na rescisão do contrato não cabe indenização por perdas e danos e lucros cessantes. Foi a seguinte a fundamentação adotada: "A irretratabilidade do contrato de promessa de venda, pela existência de clausula nesse sentido, não encontra apoio na lei e no direito, por isso que a regra é a irretratabilidade como certo fazem os arts. 1.126 e 1.095 do Código Civil, aquiescente ao estabelecer que "a compra e venda quando pura consideram-se obrigatória e perfeita desde que as partes acordem no objeto e no preço", e este no disposto no art. 1.126, não se estende ao contrato de promessa de venda, pois este depende de convencimento. Em havendo culpa de ambas as contratantes na rescisão do contrato não cabe indenização por perdas e danos e lucros cessantes. Foi a seguinte a fundamentação adotada: "A irretratabilidade do contrato de promessa de venda, pela existência de clausula nesse sentido, não encontra apoio na lei e no direito, por isso que a regra é a irretratabilidade como certo fazem os arts. 1.126 e 1.095 do Código Civil, aquiescente ao estabelecer que "a compra e venda quando pura consideram-se obrigatória e perfeita desde que as partes acordem no objeto e no preço", e este no disposto no art. 1.126, não se estende ao contrato de promessa de venda, pois este depende de convencimento. Em havendo culpa de ambas as contratantes na rescisão do contrato não cabe indenização por perdas e danos e lucros cessantes. Foi a seguinte a fundamentação adotada: "A irretratabilidade do contrato de promessa de venda, pela existência de clausula nesse sentido, não encontra apoio na lei e no direito, por isso que a regra é a irretratabilidade como certo fazem os arts. 1.126 e 1.095 do Código Civil, aquiescente ao estabelecer que "a compra e venda quando pura consideram-se obrigatória e perfeita desde que as partes acordem no objeto e no preço", e este no disposto no art. 1.126, não se estende ao contrato de promessa de venda, pois este depende de convencimento. Em havendo culpa de ambas as contratantes na rescisão do contrato não cabe indenização por perdas e danos e lucros cessantes. Foi a seguinte a fundamentação adotada: "A irretratabilidade do contrato de promessa de venda, pela existência de clausula nesse sentido, não encontra apoio na lei e no direito, por isso que a regra é a irretratabilidade como certo fazem os arts. 1.126 e 1.095 do Código Civil, aquiescente ao estabelecer que "a compra e venda quando pura consideram-se obrigatória e perfeita desde que as partes acordem no objeto e no preço", e este no disposto no art. 1.126, não se estende ao contrato de promessa de venda, pois este depende de convencimento. Em havendo culpa de ambas as contratantes na rescisão do contrato não cabe indenização por perdas e danos e lucros cessantes. Foi a seguinte a fundamentação adotada: "A irretratabilidade do contrato de promessa de venda, pela existência de clausula nesse sentido, não encontra apoio na lei e no direito, por isso que a regra é a irretratabilidade como certo fazem os arts. 1.126 e 1.095 do Código Civil, aquiescente ao estabelecer que "a compra e venda quando pura consideram-se obrigatória e perfeita desde que as partes acordem no objeto e no preço", e este no disposto no art. 1.126, não se estende ao contrato de promessa de venda, pois este depende de convencimento. Em havendo culpa de ambas as contratantes na rescisão do contrato não cabe indenização por perdas e danos e lucros cessantes. Foi a seguinte a fundamentação adotada: "A irretratabilidade do contrato de promessa de venda, pela existência de clausula nesse sentido, não encontra apoio na lei e no direito, por isso que a regra é a irretratabilidade como certo fazem os arts. 1.126 e 1.095 do Código Civil, aquiescente ao estabelecer que "a compra e venda quando pura consideram-se obrigatória e perfeita desde que as partes acordem no objeto e no preço", e este no disposto no art. 1.126, não se estende ao contrato de promessa de venda, pois este depende de convencimento. Em havendo culpa de ambas as contratantes na rescisão do contrato não cabe indenização por perdas e danos e lucros cessantes. Foi a seguinte a fundamentação adotada: "A irretratabilidade do contrato de promessa de venda, pela existência de clausula nesse sentido, não encontra apoio na lei e no direito, por isso que a regra é a irretratabilidade como certo fazem os arts. 1.126 e 1.095 do Código Civil, aquiescente ao estabelecer que "a compra e venda quando pura consideram-se obrigatória e perfeita desde que as partes acordem no objeto e no preço", e este no disposto no art. 1.126, não se estende ao contrato de promessa de venda, pois este depende de convencimento. Em havendo culpa de ambas as contratantes na rescisão do contrato não cabe indenização por perdas e danos e lucros cessantes. Foi a seguinte a fundamentação adotada: "A irretratabilidade do contrato de promessa de venda, pela existência de clausula nesse sentido, não encontra apoio na lei e no direito, por isso que a regra é a irretratabilidade como certo fazem os arts. 1.126 e 1.095 do Código Civil, aquiescente ao estabelecer que "a compra e venda quando pura consideram-se obrigatória e perfeita desde que as partes acordem no objeto e no preço", e este no disposto no art. 1.126, não se estende ao contrato de promessa de venda, pois este depende de convencimento. Em havendo culpa de ambas as contratantes na rescisão do contrato não cabe indenização por perdas e danos e lucros cessantes. Foi a seguinte a fundamentação adotada: "A irretratabilidade do contrato de promessa de venda, pela existência de clausula nesse sentido, não encontra apoio na lei e no direito, por isso que a regra é a irretratabilidade como certo fazem os arts. 1.126 e 1.095 do Código Civil, aquiescente ao estabelecer que "a compra e venda quando pura consideram-se obrigatória e perfeita desde que as partes acordem no objeto e no preço", e este no disposto no art. 1.126, não se estende ao contrato de promessa de venda, pois este depende de convencimento. Em havendo culpa de ambas as contratantes na rescisão do contrato não cabe indenização por perdas e danos e lucros cessantes. Foi a seguinte a fundamentação adotada: "A irretratabilidade do contrato de promessa de venda, pela existência de clausula nesse sentido, não encontra apoio na lei e no direito, por isso que a regra é a irretratabilidade como certo fazem os arts. 1.126 e 1.095 do Código Civil, aquiescente ao estabelecer que "a compra e venda quando pura consideram-se obrigatória e perfeita desde que as partes acordem no objeto e no preço", e este no disposto no art. 1.126, não se estende ao contrato de promessa de venda, pois este depende de convencimento. Em havendo culpa de ambas as contratantes na rescisão do contrato não cabe indenização por perdas e danos e lucros cessantes. Foi a seguinte a fundamentação adotada: "A irretratabilidade do contrato de promessa de venda, pela existência de clausula nesse sentido, não encontra apoio na lei e no direito, por isso que a regra é a irretratabilidade como certo fazem os arts. 1.126 e 1.095 do Código Civil, aquiescente ao estabelecer que "a compra e venda quando pura consideram-se obrigatória e perfeita desde que as partes acordem no objeto e no preço", e este no disposto no art. 1.126, não se estende ao contrato de promessa de venda, pois este depende de convencimento. Em havendo culpa de ambas as contratantes na rescisão do contrato não cabe indenização por perdas e danos e lucros cessantes. Foi a seguinte a fundamentação



## "CORREIO" MILITAR

### PASCOA DOS MILITARES DE PIRATINGA

Enéas Prochono Pedrosa

Na próxima quinta-feira, na praça da Sé, assistir-se-á a mais um espetáculo de fé pública dos soldados de Piratininga, que de joelhos elevam, nesse dia, os seus pensamentos ao Supremo Criador. Neste momento de indecisão que o mundo atravessa, nada mais sublime do que elevar a Deus todas as preces para um dia melhor.

É necessário que Ele ilumine e esclareça a inteligência dos chefes militares e políticos, para que se evitem, hoje mais do que nunca, um novo derramamento de sangue, pois os povos já estão exaustos de tantos sacrifícios em busca de uma paz duradoura. Não é com armas no campo de batalha que se busca a liberdade e a paz, mas sim, com a compreensão dos homens de boa vontade. Perante Deus, somos todos irmãos. Perante Deus, matar é crime, não importando em que condições e para que fim. Matar é deixar orfãos, miséria e fome.

Os homens já conseguiram

aperfeiçoar as suas inteligências e por isso têm a suprema obrigação de querer que os dias vindouros sejam uma eterna primavera, não justificando em hipótese alguma as suas ações futuras de extermínio do próximo. A guerra trará recordações tristes e lacrimejantes até os olhos de um cego, que nada viu, mas ouviu falar dos horrores de uma carnificina humana. Lembremo-nos dos nossos irmãos sepultados em Píndia, que nessa pádua que se aproxima, todos riam estar juntos a nós, unidos em um único pensamento. Lembremo-nos todos nós nessa epopéia de glória e fé cristã que a paz haverá de chegar um dia. Nenhum soldado se sentirá humilhado de se por de joelhos nas comemorações do sagrado dever de cristão. Naquele instante de compenetração e solidariedade, estarão irmãos com o mesmo pensamento o soldado e o general e a fé em Deus, no Brasil e na Democracia.

## 2.º REGIÃO MILITAR

Serviço no Quartel General para

Oficial de representação: — Major Alcides Barbosa de Lencas.

Oficial de dia: — Um oficial subalterno da 4.ª C. R.

Serviço no Quartel General para

Oficial de representação: — Major Nelson Leite de Mello.

Oficial de dia: — Um oficial subalterno da 4.ª C. R.

Serviço no Quartel General para

Oficial de representação: — Major Mario Solon Ribeiro.

Oficial de dia: — Um oficial subalterno da 4.ª C. R.

REQUISITOS DE DESPACHOS:

— Por este Comando, em nome do

Antonio Oliveira, pedindo a ex-

coação de seu filho Benedito Oliveira,

dos filiais do Exército: "Indefido,"

por falta de tempo de serviço.

— (P. 1734-50-ET).

Antonio Carlos Carvalho da

Palma, da classe de 1921, pedindo

transfêrencia de seu alistamento para

Macacul. "Indefido." O requer-

imento deverá ser acompanhado de

certidão antes de ser matriculado no

2.º R. — (P. 140-50-ET).

Aurilio Sall, alistado sob n.º

583.978, da classe de 1921, pedindo

matriculção no T. G. de Mogi das

Cruzes: "Indefido." De acordo

com o parágrafo 2.º do art. 2.º do

Plano Regional de Convocação para

1950. — (P. 1708-50-ET).

Dionmar Colli, reservista de

1.ª categoria, pedindo certidão de

assentamento: "Sim, por certidão.

A. 4.ª C. R. nos termos dos arts.

129 e 135 da L. S. M. — (P. 974-50-AC).

João de Jesus Zanetti, soldado

do 2.º R. I., pedindo certidão de

matriculção: "Indefido. Deveria ter

prova de que alega na ocasião de

sua apresentação ao P. R. respectivo.

— (P. 1718-50-ET).

João Romarich, pedindo ex-

coação de seu nome da relação dos

contratos para o 2.º R. I., pedindo

matriculção: "Indefido. De acordo

com o parágrafo 2.º do art. 2.º do

Plano Regional de Convocação para

1950. — (P. 1733-50-ET).

João de Jesus Zanetti, soldado

do 2.º R. I., pedindo certidão de

matriculção: "Indefido. Deveria ter

prova de que alega na ocasião de

sua apresentação ao P. R. respectivo.

— (P. 1718-50-ET).

João Romarich, pedindo ex-

coação de seu nome da relação dos

contratos para o 2.º R. I., pedindo

matriculção: "Indefido. De acordo

com o parágrafo 2.º do art. 2.º do

Plano Regional de Convocação para

1950. — (P. 1733-50-ET).

João de Jesus Zanetti, soldado

do 2.º R. I., pedindo certidão de

matriculção: "Indefido. Deveria ter

prova de que alega na ocasião de

sua apresentação ao P. R. respectivo.

— (P. 1718-50-ET).

João Romarich, pedindo ex-

coação de seu nome da relação dos

contratos para o 2.º R. I., pedindo

matriculção: "Indefido. De acordo

com o parágrafo 2.º do art. 2.º do

Plano Regional de Convocação para

1950. — (P. 1733-50-ET).

João de Jesus Zanetti, soldado

do 2.º R. I., pedindo certidão de

matriculção: "Indefido. Deveria ter

prova de que alega na ocasião de

sua apresentação ao P. R. respectivo.

— (P. 1718-50-ET).

João Romarich, pedindo ex-

coação de seu nome da relação dos

contratos para o 2.º R. I., pedindo

matriculção: "Indefido. De acordo

com o parágrafo 2.º do art. 2.º do

Plano Regional de Convocação para

1950. — (P. 1733-50-ET).

João de Jesus Zanetti, soldado

do 2.º R. I., pedindo certidão de

matriculção: "Indefido. Deveria ter

prova de que alega na ocasião de

sua apresentação ao P. R. respectivo.

— (P. 1718-50-ET).



## V Congresso Brasileiro de Contabilidade

Proseguem os trabalhos preparatórios para o V Congresso Brasileiro de Contabilidade, que reunirá delegações de contabilistas de todo o Brasil e será levado a efeito na cidade de Belo Horizonte.

As comissões de Ensino Médio e Superior, designadas pelo Sindicato dos Contabilistas de São Paulo para estudar a reestruturação do ensino comercial, vêm se reunindo regularmente.

## Homenagem à memória de um educador

Realiza-se amanhã, às 20 horas, à rua Oscar Freire, 1790, uma reunião de ex-alunos e amigos do prof. Nicolau Carusone, a fim de serem estabelecidas as bases para uma homenagem a esse saudoso educador, por ocasião do 20.º aniversário do seu falecimento.

O prof. Carusone foi o fundador da primeira escola para surdos-mudos em São Paulo, hoje denominada Instituto Paulista de Surdos-Mudos.

Além de outras homenagens, será colocado, solenemente, no dia 15, o seu retrato, no salão nobre do referido Instituto.

Foro seja agradado aos assenta-

mentos dos estudantes, para fins

exclusivos de inatividade, os períodos

de 8 meses e 2 dias e mais 9 me-

ses e 16 dias, em que esteve em

exercício no Departamento

Autônomo de Estradas de Rodagem

no Departamento Estadual de Ser-

viço, respectivamente ambos no Es-

tado do Rio Grande do Sul, tendo

de acordo com o artigo 1.º do

artigo 1.º do artigo 1.º do

artigo 1.º do artigo 1.º do

artigo 1.º do artigo 1.º do

artigo 1.º do artigo 1.º do

artigo 1.º do artigo 1.º do

artigo 1.º do artigo 1.º do

artigo 1.º do artigo 1.º do

artigo 1.º do artigo 1.º do

artigo 1.º do artigo 1.º do

artigo 1.º do artigo 1.º do

artigo 1.º do artigo 1.º do

artigo 1.º do artigo 1.º do

artigo 1.º do artigo 1.º do

artigo 1.º do artigo 1.º do

artigo 1.º do artigo 1.º do

artigo 1.º do artigo 1.º do

artigo 1.º do artigo 1.º do

artigo 1.º do artigo 1.º do

artigo 1.º do artigo 1.º do

artigo 1.º do artigo 1.º do

artigo 1.º do artigo 1.º do

artigo 1.º do artigo 1.º do

artigo 1.º do artigo 1.º do

artigo 1.º do artigo 1.º do

artigo 1.º do artigo 1.º do

artigo 1.º do artigo 1.º do

artigo 1.º do artigo 1.º do

artigo 1.º do artigo 1.º do

artigo 1.º do artigo 1.º do

artigo 1.º do artigo 1.º do

artigo 1.º do artigo 1.º do

artigo 1.º do artigo 1.º do

artigo 1.º do artigo 1.º do

artigo 1.º do artigo 1.º do

artigo 1.º do artigo 1.º do

artigo 1.º do artigo 1.º do

artigo 1.º do artigo 1.º do

artigo 1.º do artigo 1.º do

artigo 1.º do artigo 1.º do

artigo 1.º do artigo 1.º do

artigo 1.º do artigo 1.º do

artigo 1.º do artigo 1.º do

artigo 1.º do artigo 1.º do

artigo 1.º do artigo 1.º do

artigo 1.º do artigo 1.º do

artigo 1.º do artigo 1.º do

artigo 1.º do artigo 1.º do

artigo 1.º do artigo 1.º do

artigo 1.º do artigo 1.º do

artigo 1.º do artigo 1.º do

artigo 1.º do artigo 1.º do

artigo 1.º do artigo 1.º do

artigo 1.º do artigo 1.º do

artigo 1.º do artigo 1.º do

artigo 1.º do artigo 1.º do

artigo 1.º do artigo 1.º do

artigo 1.º do artigo 1.º do

artigo 1.º do artigo 1.º do

artigo 1.º do artigo 1.º do

artigo 1.º do artigo 1.º do

artigo 1.º do artigo 1.º do

artigo 1.º do artigo 1.º do

artigo 1.º do artigo 1.º do

artigo 1.º do artigo 1.º do

artigo 1.º do artigo 1.º do

artigo 1.º do artigo 1.º do

artigo 1.º do artigo 1.º do

artigo 1.º do artigo 1.º do

artigo 1.º do artigo 1.º do

artigo 1.º do artigo 1.º do

artigo 1.º do artigo 1.º do

artigo 1.º do artigo 1.º do

## A MOSCA DO MEDITERRANEO, DESTRUIDORA DOS POMARES

ESSA TEMIVEL PRAGA NÃO EXISTE NA ARGENTINA — COMO É COMBATIDA — ENTREVISTA COM O MINISTRO DA AGRICULTURA — O ACORDO A RESPEITO ENTRE O BRASIL E A ARGENTINA — COMO SE FAZ A SELEÇÃO DE FRUTAS PARA EXPORTAÇÃO

BUENOS AIRES, via. Pama

Mais uma vez falou-se da fami-

gerada "Mosca do Mediterraneo"

que tanto mal causa à lavoura

frutícola. A publicação feita ul-

timamente, chegou às nossas

almas na capital portenha, moti-

vou uma entrevista com o mi-

nistro da Agricultura, dr. Carlos

Emery, o mesmo titular que há

pouco esteve no Brasil tratando

desses problemas com o dr. Da-

niel de Carvalho. Um assunto de

lenta importância para a econo-

mia dos dois países vizinhos em-

polgou desde logo nossa aten-

ção e nos dirigimos ao Minis-

terio da Agricultura, numa das

principais artérias de Buenos

Aires, o Passeio Colón, sendo im-

ediatamente recebidos pelo dr.

Emery.

FALA DO MINISTRO DA

AGRICULTURA

Lembra-se com entusiasmo da

sua recente viagem ao Rio e São

Paulo e nos faz perguntas sobre

pessoas e coisas do Brasil.

Mostramos ao dr. Emery um

exemplar do CORREIO PAULIS-

TANO entrando logo em porme-

mentos aclaratórios.

"As autoridades fiscaliza-

rias de ambos os países — de-

clara o ministro da Agricultura

argentina — mantêm um inter-

comércio constante de informações

sobre os problemas que lhe são

comuns, de tal forma, que em

qualquer momento estão em con-

dição de propiciar as soluções

que melhor satisficam os inte-

resses em jogo.

"Com referência à toler-

ância estabelecida pelas autori-

dades brasileiras sanitárias para

importação de frutas, cabe man-

ifestar que a primeira é uma praga

completamente nova para o Bra-

sil, e a segunda é a "Mosca do

Mediterraneo", que já existia

há muito tempo no Brasil. A se-

gunda trata-se de um inseto que





# "CORREIO" AEREO

## Urge a criação de Delegacias Regionais da Diretoria de Aeronautica Civil

Com o progresso que vem tendo a aviação em nosso país, é inconcebível que somente um órgão, localizado no Rio de Janeiro, como é o caso da Diretoria de Aeronautica Civil, possa exercer o seu cargo todos os afazeres referentes à legalização e outros assuntos concernentes à aviação civil brasileira. O resultado de tal centralização é o fracasso que se tem observado neste setor, pois para se conseguir a anotação em carteiras de voo, a transferência de propriedades de aeronaves e outros processos, perde-se um tempo desmedido, durante o qual,

ainda permanecem sem poder voar e os pilotos com suas atividades paralisadas. É fácil apreciar-se o quanto tal situação prejudica nossa aeronautica civil e o quanto seria interessante para a solução do assunto criarem-se delegacias regionais da DAC nos principais centros do Brasil, fazendo com que a sede do Rio de Janeiro se limite a casos especiais, que fuja à alçada de suas representações. É evidente que não se pode culpar inteiramente a DAC pelos atrasos que se nota nos despachos de documentos, se bem que muitos deles poderiam ser evitados se houvesse maior dose de boa vontade e menos burocracia. No entanto, em Estados como São Paulo, onde a aviação civil tomou tão grande vulto, tal atividade é grandemente prejudicada pela centralização administrativa da DAC e, sem dúvida, nosso Estado comporta perfeitamente a instalação de uma delegacia regional.

Enfim, julgamos ser o assunto interessante e, de certa maneira, aliviará bastante os compromissos da D. A. C. para com a aviação civil. Assim, deixamos a cargo das autoridades competentes, lembrando haver sido tal questão uma das recomendações do II Congresso Brasileiro de Aeronautica, reunido esta vez, se tivesse seus resultados postos em pratica, muito haveria facilitado e tornado mais racional a pratica da aviação civil brasileira.

### AS ATIVIDADES DO CURSO DE PARAQUEDISMO DO AERO CLUB DE S. PAULO

No dia 28 do mês passado, o Curso de Paraquedismo do Aero Clube de São Paulo brevemente os seguintes paraquedistas: Moacir Barreto Ruiz, Esmaraldo Dias Oliveira, Geraldo Luiz Domper, Jairo Ferreira, João Carlos Franco Bueno, Orfeu Martorelli, Ramon Fernandez Garcia, Valdemar R. Gordinho, Valtier Babiano, Edgar R. Silva Filho e Nelson de Almeida.

Considerando os bons serviços que o Aero Clube de São Paulo tem prestado ao paraquedismo brasileiro, o Ministério da Aeronautica, por intermédio da DAC, deu ao Curso de Paraquedismo desta entidade mais dez paraquedistas.

Estão abertas as inscrições para a formação da 8.ª turma de paraquedistas do Aero Clube de São Paulo, cujas aulas devem ter inicio na segunda quinzena do mês em curso. Os interessados devem se dirigir à Secretaria do Clube, no Campo de Marte.

De acordo com estatísticas elaboradas pela "Brannif International Airways", referente ao volume de cargas por ela transportada durante o mês de abril do corrente ano, o Rio de Janeiro se destacou como um dos mais ativos portos do continente americano, superando mesmo o de Chicago, que se colocou em segundo lugar no grau de atividade desenvolvida neste setor da aviação comercial.

Seguirá para os Estados Unidos, na semana próxima, o sr. Mario Rappa, diretor-superintendente da Cia. Itaú, que vai àquele país realizar compras de material aeronáutico para sua empresa.

A Administração de Aeronautica Civil estuda detalhadamente novos e melhores processos para o estabelecimento de um sistema definitivo de luzes de aproximação, tendo já sido analisados oito diferentes métodos.

A técnica de linhas de declive oferece a melhor e mais precisa indicação de direção, de altitude e o unico informe preciso quanto à posição lateral em relação ao eixo de aproximação, a despeito da altitude.

O sistema "Credit", permite a determinação aproximada da altitude quando duas das linhas cruzadas são observadas simultaneamente. A linha horizontal de cruzamento, oferece a melhor indicação possível de altitude, o que se verificou por análise, em comparação com outros sistemas para fins equivalentes.

De cada uma das seguintes técnicas, doua diferentes estudos foram feitos: linha axial simples, linha dupla, linha dupla com satélites, linha de declive, funil, linha múltipla, roteiro de voo e o sistema de barras de Calvert.

Quatro dos sistemas provaram uma visibilidade ilimitada, enquanto os demais apenas uma visibilidade num limite de 1.000 pés. Dentro dos princípios estabelecidos por cada um dos sistemas, ficaram provadas as diferenças: qualificação dos mesmos, segundo a utilidade de seu aproveitamento. O que provou ser mais eficiente, para todos os fins propostos, foi o sistema de linhas de declive de Calvert.

## SOCIEDADE AMIGOS DA CIDADE

A Sociedade Amigos da Cidade realizou mais uma reunião quinzenal sob a presidência do dr. Ubaldo Franco Calaby, sendo secretário o dr. Luiz Antonio Puzaro.

Vários assuntos foram tratados, destacando-se o "Plano da Cidade", novamente em foco, por ter o atual prefeito da capital constituído nova comissão, destinada a levar a efeito esse empreendimento.

O prof. Antenor Pinto da Silveira fez uma apreciação sobre a forma como foi constituída a comissão, lamentando não figurarem as entidades representativas da cidade, que vêm estudando e colaborando com os poderes municipais em prol de sua concretização.

O dr. Luiz Antonio Puzaro acentuou a necessidade da comissão tornar-se autônoma, devendo os funcionários dela participantes dispor de tempo integral para o seu serviço.

Preconizou, também, as vantagens dos trabalhos serem feitos por etapas. O Código Urbano do Município seria, por exemplo, o primeiro passo para a obtenção do plano regulador.

### A NOVA SEDE DA CAMARA DOS COMUNS

LONDRES, 2 (B.N.S.). — A nova sede da Câmara dos Comuns da Grã Bretanha estará pronta em tempo para a abertura da sessão parlamentar no terceiro trimestre deste ano. E' o que se desprende da notícia dada pelo lorde presidente do Conselho, sr. Herbert Morrison, no sentido de que se propõe a primeira reunião dos pares para o dia 27 de outubro.

Diz-se ele que os convites para a cerimônia inaugural estão sendo enviados aos representantes das legislaturas da Comunidade Britânica, Irlanda do Norte e da Ilha de Man.

As novas instalações irão substituir a antiga casa da Câmara dos Comuns destruída pelas incursões aéreas do inimigo durante a guerra. Os peritos são de parecer que a nova sede faz ainda melhor uso do espaço disponível, o que se evidencia pelo fato de que haverá lugar na galeria pública para mais noventa pessoas. Da mesma forma, é de quase o dobro o numero de repórteres parlamentares que terão acesso aos debates. Conseguiu-se, assim, sem qualquer aumento de superávit, de vez que as novas instalações tiveram que cingir-se exatamente ao espaço ocupado pela antiga Câmara.

Foi a colocação mais habil da aparelhagem de calefação, refrigeração e controle de temperatura que permitiu capacidade maior.

Foram aceitos como socios os srs. Artur Costa, Ernesto Teixeira Soares, Alfredo Gerah, José Cardamone, Joaquim Vicente e Vitor Baruzzi.

O sr. José Floriano de Toledo, que ofereceu exemplares mimeografados dos debates travados na reunião de 1.º de fevereiro sobre o Código Urbano, expendeu algumas considerações em torno do assunto, propondo que a Sociedade se congratule com o prefeito pela iniciativa tomada, oferecendo a sua colaboração e ratificando a solicitação feita no sentido de ser apressada a preparação do Código Urbanístico.

O sr. Julio Cesar Vieira dos Santos, em representação, apontou várias irregularidades observadas durante a fiscalização do trânsito, entre elas o licenciamento, em cidades da periferia, de veículos pertencentes a pessoas residentes na capital, o que dá ensejo a que se furtem ao pagamento de multas, pela constante troca de chapas dos diversos municípios. Outra falha é a facilidade de obtenção, nessas localidades, de cartas ou documentos provisórios, permitindo até a menores guiar carros na capital.

A representação do sr. Vieira dos Santos foi encaminhada a uma comissão composta dos srs.: Alvaro Altieri, Valfrido Prado Guimarães e Lauro de Barros Silveira, que concluiu pela necessidade de ser intensificada a fiscalização, punindo-se rigorosamente os proprietários de veículos apenados em tais infrações, aliás, previstas claramente no Código Nacional de Trânsito.

A comissão opinou também pela municipalização dos serviços de trânsito, ora distribuídos entre a D. S. T., Força Publica e Secretaria da Segurança.

Ficou resolvido oficial-se ao governo, pedindo maior eficiência a fiscalização do trânsito, com pessoal especializado e constituindo uma corporação à parte, desde que a D. S. T. arrecade verba que comporte esses serviços.

A Sociedade tomou em consideração o apelo que lhe dirigiram os moradores do bairro do Jabaquara, em situação angustiosa, com a falta de água, há varios dias.

O sr. Cristovam Ferreira de Sá comunicou ter a Comissão de Proteção a Natureza se congratulando com o governo federal pela criação da Guarda Rural e pela reforma do Código Florestal, visando a amparar a nossa flora e a nossa fauna. A mesma comissão sugeriu aos prefeitos do Estado de São Paulo a criação de parques em diversos pontos das cidades sob suas jurisdições, visando despertar o interesse publico pelas belezas da natureza. Protestou contra a introdução, no país, do espetáculo das toureadas.

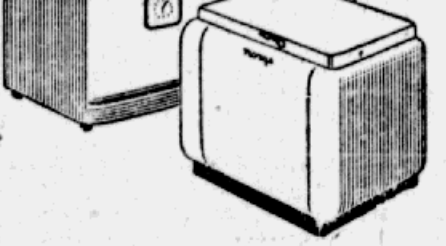
Foram aceitos como socios os srs. Artur Costa, Ernesto Teixeira Soares, Alfredo Gerah, José Cardamone, Joaquim Vicente e Vitor Baruzzi.

## ENFIM

Obtida a conservação integral dos alimentos por tempo indeterminado!



Pamonha em julho com milho colhido em dezembro! Peixe de um ano para outro — pelo tempo que se deseja — sempre tão saboroso quanto no próprio momento da pesca! Frutas, carnes, verdura, qualquer alimento, por mais delicado, integral e permanentemente mantido em estado de absoluta pureza! Venha conhecer os modernos congeladores FREEZER. Teremos prazer em demonstrar-lhe concretamente sua perfeita eficiência.



**Isnard & C**  
UMA ORGANIZAÇÃO CENTENARIA  
R. 94 DE MAIO, 70/90 • FONE 4-8191 (Ramos)  
Aberto às Sextas-feiras até às 22 horas

PANAM • Casa de Amigos

## Irradiações escolares, na Grã Bretanha

LONDRES — Vinte anos de estudos, experiências, investigações e aperfeiçoamentos técnicos tornaram a educação por meio do rádio um dos serviços de maior prestigio que a BBC de Londres presta ao povo britânico. Atualmente, segundo o mais recente informe autorizado, 14.040 escolas se aproveitam deste serviço cujo objetivo é colocar o universo inteiro ao alcance do aluno, numa cadeia continua de conferencias que abrangem todos os principais campos do conhecimento humano e que são redigidas de acordo com a mentalidade das diversas categorias escolares.

Para conseguir este objetivo se requer um trabalho intenso, tanto na preparação do material ou "script", como na utilização da experiência adquirida nas ultimas duas décadas. A palestra ideal por exemplo, é que comece com uma frase ou com uma pergunta logo o interesse do ouvinte e que inclua trechos extraordinários nos momentos em que se apresenta o perigo de monotonia, produzindo assim, na mente infantil, uma impressão que serve de base para o ensino direto do professor.

O principio fundamental do serviço escolar é que as palestras devem apenas auxiliar o educador; algo que provoque uma reação com a qual o professor possa trabalhar. Levando isto em consideração, o serviço radio-escolar tem provado ser de grande utilidade na Inglaterra como se pode ver pelos estudos realizados pelo Conselho Central de Irradiações Escolares e pelos relatórios fornecidos pelos professores. Miss Mary Somerville, diretora do serviço de 1929 a 1947, teve a idéia nas transmissões escolares ao ouvir uma palestra radiofônica de Sir Walford Davies sobre a musica em geral. Miss Somerville criou a palestra em companhia de uma professora e um dos alunos desta; e a impressão que o conferencista produziu na criança lhe fez pensar na possibilidade de utilizar o radio na educação.

Quando o serviço foi lançado, em bases experimentais, muitos professores se apressaram em angariar o dinheiro para comprar aparelhos receptores; e apenas alguns se opuseram ao plano, dizendo que as palestras não podiam proporcionar o contato íntimo que existe entre o professor e seus alunos. Mas também estes ficaram convencidos, quando se tornou patente que as irradiações não seriam mais que um complemento e não um substituto das aulas normais.

Para verificar os resultados das primeiras transmissões foram enviados observadores às escolas de Kent, em 1927; e dessa experiência, que durou um ano, surgiram três propósitos: (1) o aproveitamento continuo das propriedades especiais do radio e sua adaptação à mentalidade do estudante; (2) a utilização da experiência em assuntos de pedagogia na seleção e difusão do material; e (3) o estabelecimento d'uma estreita colaboração entre a BBC e os dirigentes do sistema educativo inglês.

Educadores, escritores, programadores, engenheiros de sons e outros peritos em assuntos técnicos, compõem o quadro da seção de irradiações escolares da BBC. E frequentemente, são utilizados os conhecimentos de pessoas especializadas nas artes ou nas

ciências, mas que não conhecem a técnica de apresentar seus programas e audiências juvenis. Com a colaboração dos peritos da BBC, tais programas são elaborados de modo a estarem ao alcance da mente infantil sem que percam seu valor didático.

A principio, havia muito poucas pessoas que reuniam uma experiência pedagógica razoável e conhecimentos radiofônicos. Para resolver o problema, a BBC contratou professores com aptidões artísticas que trabalharam como ajudantes nas produções do departamento de radio-escola e assim aprenderam na pratica a utilizar a técnica radiofônica em seu ensino e a fazer as adaptações necessárias.

A criação, em 1929, do Conselho Central de Irradiações Escolares e de uma série de sub-comitês encarregados de determinar o melhor sistema de fomentar o ensino de diversos assuntos por meio do radio, foi um dos mais importantes passos tomados na historia das irradiações culturais. A maioria de cada comite é composta de professores de escolas em que se ouvem os programas de radio, e sua missão é proteger os alunos contra exageros didáticos por parte de pessoas com profundos conhecimentos da materia, mas que não têm experiência da educação de crianças.

Para provocar e reter a atenção do estudante, para excitar sua imaginação e livrá-lo da monotonia de uma só vez capaz de distrair seus pensamentos, as lições radiofônicas são dramatizadas; são empregadas varias vozes e quando a ocasião o exige, efeitos acusticos gravados em discos. Visto como veículo educacional, o radio nos faz pensar num tapete mágico que pode voar através do passado e do presente e com o qual as crianças conhecem o mundo, aprendem sua evolução atual. Famosos viajantes usam do microfone para conduzir os ouvintes a outras terras e mostrar-lhes outros costumes; os diretores de orquestra para explicar-lhes a função de cada instrumento e oferecer-lhes uma obra classica ou algum coro; os engenheiros para descrever como se trabalha numa fabrica, num estaleiro, numa fundição; o agricultor para fazer-lhes acompanhar a alegria que ele sente ao ver brotar as plantas e quando recolhe a safra.

As "aulas" radiofônicas historicas e científicas resuscitam as épocas remotas, no tempo presente, e transformam as crianças em testemunhas do que aconteceu noutros tempos. Quando se trata da Idade Glacial por exemplo, cria-se "um observador"; e enquanto ele comenta a temperatura, o panorama desolado, a fuga do homem e dos rebanhos primitivos, os engenheiros de sons ilustram a narração com efeitos tais como o grunhido e as pisadas de bestas-feras que dão a impressão de que a testemunha ocular está correndo para não ser esmagada por um elefante peludo ou outro animal pré-histórico. Ou uma pessoa representando o papel de Leonard da Vinci conta, não como se falasse a uma criança, mas como se falasse a um adulto, mas sim numa conversação com outra pessoa adulta, as investigações biológicas e zoológicas realizadas por ele, as inven-

ções que lhe ocorreram; ou por outro lado, responde, numa espécie de entrevista, a perguntas que se acredita seriam feitas pelos meninos se estivessem à sua frente.

Nas aulas de geografia, falam de preferência pessoas cultas que acabem de regressar de uma viagem. Se a região visitada fosse a Africa, a lição começaria com o ruído característico de tambores africanos para despertar a imaginação infantil; o locutor faria a apresentação e o viajante viveria e compartilharia com as crianças as emoções que sentiu. Se o narrador fala da selva, os engenheiros de sons reproduzem os ruídos que se ouvem na selva; se tratar da travessia de um rio, o correr da água; se de uma queda, o ruído da água ao cair dezenas de metros; se das feridas, os rugidos de leões ou tigres; se das cerimônias tribais, os tambores, cantos e danças dos africanos.

Em poucas palavras, são utilizados todos os meios possíveis para evocar o poder imaginativo. Por exemplo, na dramatização do episódio historico da queda de Troia, os programadores recorrem habilmente aos diálogos para apresentar personagens troianos e gregos e para reproduzir a cena do cavalo em que se escondiam Ulisses e outros heróis homéricos.

Para ver, na pratica, o resultado das lições e sondar a opinião não só dos mestres como também dos alunos, membros do Conselho Central e Investigações Escolares da BBC, visitam frequentemente as escolas em diversos setores. Também o Conselho envia periodicamente questionários a mais de 500 escolas para verificar o efeito de determinada série de "aulas" reunindo assim dados estatísticos sobre os auditores infantis, suas reações e o equipamento de que dispõe. Naturalmente os dirigentes do serviço de irradiações escolares da BBC acreditam ter chegado à perfeição, no que diz respeito à técnica de apresentação e, estão dispostos a modificá-la de um modo a outro para conseguir resultados ainda melhores; e até felicitam das grandes possibilidades que teria, num futuro não muito distante o emprego do milagre moderno da televisão na intensificação dos esforços educativos da Grã Bretanha.



ALIMENTO DA PLANTA

## PARTIDAS E CHEGADAS DE AVIÕES, HOJE E AMANHÃ, EM SÃO PAULO

**REAL**  
PARA O RIO: hoje, 9:00; 10:00; 14:00; 16:00 e 18:00. Amanhã: 9:00; 9:00; 10:00; 13:30; 15:00; 16:00 e 18:00.  
DO RIO: hoje, 9:55; 12:25; 15:25; 17:25 e 19:25. Amanhã: 6:40; 9:55; 11:25; 12:25; 17:25 e 19:25.  
PARA CURITIBA: hoje e amanhã: 6:55 (amanhã). 8:30; 9:00; 10:30 e 15:30.  
DE CURITIBA: hoje e amanhã: 9:15; 13:45; 15:15 e 17:15 (amanhã). 17:30.  
PARA PORTO ALEGRE: amanhã: 6:55.  
DE PORTO ALEGRE: amanhã: 17:15.  
PARA LONDRINA: hoje e amanhã: 8:30 e 14:15.  
DE LONDRINA: hoje e amanhã: 9:45 e 17:30.  
PARA JACAREZINHO: hoje e amanhã: 8:30.  
DE JACAREZINHO: hoje e amanhã: 17:30.  
PARA PONTA GROSSA: amanhã: 8:30.  
DE PONTA GROSSA: hoje e amanhã: 17:30.  
PARA RIBEIRÃO PRETO: hoje e amanhã: 7:30.  
PARA PRESIDENTE PRUDENTE: hoje e amanhã: 14:15.  
DE PRESIDENTE PRUDENTE: hoje e amanhã: 2:45.  
PARA LINS E S. JOSE DO RIO PARDO: hoje e amanhã: 15:00.  
DE LINS E S. JOSE DO RIO PARDO: hoje e amanhã: 9:40.  
PARA GARÇA E TUPÁ: hoje e amanhã: 14:50.  
DE GARÇA E TUPÁ: hoje e amanhã: 10:40.  
PARA LUCILIA: amanhã: 14:30.  
PARA BIRIGUI: hoje, 14:30.  
DE GUARARAPES: hoje, 10:40.

**NATAL**  
PARA O RIO: hoje e amanhã: 11:00.  
DO RIO: hoje e amanhã: 14:55.  
PARA GUAXUPÉ, PASSOS E BELO HORIZONTE: amanhã: 7:30.  
DE GUAXUPÉ, PASSOS E BELO HORIZONTE: amanhã: 14:20.  
PARA RANCHARIA, PRESIDENTE PRUDENTE E CAMPO GRANDE: amanhã: 7:00.  
DE RANCHARIA, PRESIDENTE PRUDENTE E CAMPO GRANDE: amanhã: 16:50.  
PARA LINS E ARAÇATUBA: hoje e amanhã: 15:30.

**PANAIR**  
PARA O RIO: hoje, 8:00; 10:30; 12:35; 13:30; 15:50; 16:15; 18:45 e 19:45. Amanhã: 8:00; 10:30; 12:35; 13:30; 15:15; 15:40 e 18:45.  
DO RIO: hoje, 8:17; 9:22; 9:32; 11:02; 12:17; 16:02 e 17:47. Amanhã: 9:32; 10:37; 11:02; 12:17; 16:02; 16:47 e 17:47.  
PARA BELO HORIZONTE: hoje e amanhã: 12:45.  
DE BELO HORIZONTE: hoje, 11:35 e 17:05. Amanhã: 12:35.  
PARA PORTO ALEGRE (com escalas): hoje, 11:25. Amanhã: 11:15 (direto) e 11:35.  
DE PORTO ALEGRE (com escalas): hoje, 12:20 e 15:18 (direto). Amanhã: 12:20.  
PARA CUIABÁ (com escalas): hoje, 8:35.  
DE CUIABÁ (com escalas): amanhã: 14:55.  
DE BELEM (com escalas): amanhã: 16:47.  
DE RECIFE (com escalas): hoje, 16:47. Amanhã: 16:47.  
PARA NOVA YORK (com escalas): hoje, 15:50. Amanhã: 15:40.  
DE NOVA YORK (com escalas): hoje, 9:22. Amanhã: 10:37.  
PARA BUENOS AIRES (com escalas): hoje, 10:00. Amanhã: 11:15.  
DE BUENOS AIRES (com escalas): hoje, 15:18. Amanhã: 15:06.  
DE ASSUNÇÃO (com escalas): hoje, 15:55.

**VABIG**  
PARA O RIO (hoje): 14:55 e 13:30 (mistos); (amanhã): 14:55 e 13:50.  
DO RIO (hoje): 8:30; 9:45 e 9:10; (amanhã): 8:30 e 9:45.  
PARA CURITIBA (com escalas): hoje, 9:40.  
DE CURITIBA (com escalas): amanhã: 13:30.  
PARA PORTO ALEGRE (com escalas): hoje e amanhã: 8:55 e 10:15 (mistos).  
DE PORTO ALEGRE (com escalas): hoje, 14:30 e 13:00 (mistos); amanhã: 14:30.

**CRUZEIRO DO SUL**  
PARA O RIO (hoje): 7:00; 9:00; 11:00; 13:00; 14:50; 15:00; 17:00 e 20:00. Amanhã: 7:00; 9:00; 11:00; 13:00; 14:50; 15:00; 17:00; 20:00 e 22:00.  
DO RIO (hoje): 7:10; 7:25; 8:25; 10:25; 12:25; 14:25; 16:25; 18:25 e 21:25. Amanhã: 7:25; 8:25; 9:25; 10:25; 12:25; 14:25; 16:10; 18:25; 19:30; 21:25 e 23:25.  
PARA ARAÇATUBA (com escalas): amanhã: 6:30.  
DE ARAÇATUBA (com escalas): amanhã: 16:30.  
PARA PORTO ALEGRE (hoje e amanhã): 7:30, direto.  
DE PORTO ALEGRE (com escalas): hoje, 7:40.  
PARA RECIFE (com escalas): hoje, 9:00.  
DE RECIFE (com escalas): amanhã: 16:10.  
PARA BUENOS AIRES (com escalas), amanhã: 9:45.  
DE FLORIANOPOLIS (com escalas), amanhã: 11:00.  
DE FLORIANOPOLIS (com escalas), amanhã: 16:30.  
PARA CUIABÁ (com escalas), amanhã: 8:40.  
DE CUIABÁ (com escalas), hoje: 14:15.

**LINHAS AEREAS PAULISTAS**  
PARA O RIO: amanhã, 10:45.  
DO RIO: amanhã, 9:30.

**FAMA**  
DO RIO (amanhã), 14:30.  
PARA BUENOS AIRES (com escalas), amanhã: 14:30.

**ALITALIA**  
DE BUENOS AIRES (com escalas), amanhã: 6:20 (em Cumbica).  
PARA ROMA (com escalas), amanhã: 7:20 (Cumbica).

**Peçam as novidades dos FOGOS CARAMURU**  
CORES \* ALEGRIA \* FESTAS  
NÃO TENDO A CABEÇA DO INDIO NÃO É CARAMURU  
DEPOSITO: R. THIERS, 614 — Fone 9-5577

### NOVO "RECORD" DE VELOCIDADE DO AVIAO BRITANICO "COMET"

LONDRES, (B.N.S.). — O primeiro avião de passageiros do mundo, acionado por quatro motores a jato, o "Comet" de Havilland, acabou de acrescentar outro recorde a uma lista já bastante extensa, voando do Cairo a Londres em 5:39 horas sem escalas. O voo representa uma velocidade média de 617 quilômetros por hora, num percurso de mais de 3.320 quilômetros. Dependendo de confirmação da "Federação Aeronáutica Internacional", o recorde constituirá o primeiro tempo em aquela distancia já foi coberto.

Ao realizar o feito, o "Comet" regressava de uma viagem de provas em condições tropicais, na Africa, nas quais se conduziu satisfatoriamente, dispensando qualquer modificação. Durante as provas foram feitas filmagens das leituras dos instrumentos, as quais serão estudadas por técnicos e comparadas com as estimativas sobre a atuação do "Comet" em condições tropicais.

A proxima fase de suas provas será determinada pelos resultados da análise.

Conforme se previa, verificou-se que os motores de turbina a gás são mais afetados pelas condições tropicais do que os motores a pistão. Mas os problemas causados pelo restrição no tempo de solução difícil. Em 180 horas de funcionamento somente três horas tiveram que ser consumidas na inspeção dos motores de turbina, que em mil horas consumiram 5.5 litros de óleo lubrificante. Não houve necessidade de se desmontar nenhum dos quatro motores "Comet" durante as experiências na Africa, como também não ocorreram defeitos na estrutura do aparelho em consequencia das condições tropicais.

Tanto quanto se pode adiantar antes que se proceda a uma análise permanente do "Comet", reagiu na forma esperada durante as experiências, que se prolongaram por 17 dias e proporcionaram amplas informações para o aperfeiçoamento continuo da excelente aeronave a jato.

## NEM PARECE O MESMO PAÍS...



RIO DE JANEIRO

SÃO PAULO



# Frente aos gauchos, treina esta tarde em São Januario a seleção brasileira

**DE GRANDE IMPORTANCIA PARA FLAVIO COSTA, O EXERCICIO COLETIVO DE HOJE — AMANHÃ, A INDICAÇÃO DEFINITIVA DOS 22 TITULARES — OS PROVÁVEIS ESCOLHIDOS E OS QUE SERÃO DISPENSADOS — COMO FORMARÁ, AFINAL, O ATAQUE DEFINITIVO DO BRASIL, PARA A "COPA DO MUNDO"**

Hoje, no Estádio de São Januario, exibir-se-ão, mais uma vez, os jogadores convocados para a formação do selecionado nacional. Até agora, apenas dois dos três exercícios convencionaram a cronica especializada e o publico, pois que, de um modo geral, a forma técnica e física dos jogadores não tem sido muito apreciada. No entanto, parece que o mal não reside propriamente, quanto às possibilidades exclusivamente futebolísticas, mas, principalmente, quanto ao moral dos futebolistas que formam o selecionado do Brasil.

Até agora, mesmo com a experiência que conseguiram nas disputas das taças "Rio Branco" e "Oswaldo Cruz", os jogadores brasileiros não convenceram. Alguns afirmam que a má "performance" se deve ao fato dos nossos jogadores terem passado muito tempo sem jogar. Por outro lado, é o próprio Flavio Costa quem pretende que nosso "onze" não mais deve prelar, até o início do campeonato do mundo. Por uma razão ou por outra, a produção dos elementos convocados, salvo alguns casos individuais, não tem sido satisfatória. Talvez pelo excesso de publicidade, que provoca o convencimento da maioria dos jogadores de futebol. Muitos e muitos brasileiros entre eles mentores e jogadores, antes de jogar com o Uruguai e o Paraguai, chegaram a afirmar que o título máximo mundial ficaria no Brasil. Vieram as primeiras decepções e, hoje, a situação é bem outra. Ficou, até, uma publicação muito significativa sobre as nossas possibilidades. Numa revista especializada, publicou-se a fotografia da esposa de um dos "ases" nacionais com a legenda: "A senhora do futuro campeão do mundo".

Por esse motivo e outros mais, é que todos os jogos, exibições públicas ou mesmo treinos do selecionado brasileiro sempre despertam interesse em todos os setores. E é o que aconteceu com o ensaio desta tarde contra a seleção do Rio Grande do Sul.

## DE GRANDE IMPORTANCIA O TREINO

O jogo-treino de hoje, contra a seleção do Rio Grande do Sul, tem grande importância, não só para os jogadores, como também para os técnicos. Para o publico, está claro que assistirá a um espetáculo de grandes proporções, uma vez que os gauchos vieram perfeitamente dispostos a tudo fazer, para que os integrantes do selecionado do Brasil "molhem", de fato, a camisa, se quiserem obter a almejada vitória. Eficazmente, o técnico Otto Blumhardt, diante de os seus pupilos estão em grande forma e, por isso, deverão impressionar bem. Quanto aos jogadores da representação do Brasil, devem eles impressionar da melhor forma possível ao técnico, que vai tirar as suas últimas conclusões para a escolha definitiva dos 22 jogadores que serão indicados à FIFA, para inscrição. Por isso, os integrantes do selecionado do Brasil têm, no dia de hoje, a sua última "chance", para não ser "barrado" pelo "coach" nacional.

Por outro lado, como é sabido, vários dos problemas que ainda perduram no selecionado nacional, Flavio Costa tem vários casos a resolver, com relação à zaga e à linha intermediária, que não têm até agora os seus titulares definitivos.

**MAURO OU NENA**

Entre as dúvidas que Flavio

Costa terá de resolver, até amanhã, inclui-se, por exemplo, o caso de Mauro e de Nena. Como é sabido, os zagueiros, paulista e gaúcho, estão melhorando grandemente, tornando difícil ao técnico decidir-se entre os dois. É certo, entretanto, que Mauro, mais jovem, ao que parece, está em sua plenitude, até o início da disputa da "Copa do Mundo". Nena jogará na zaga da seleção gaúcha, embora seja um dos convocados por Flavio Costa. Foi um gesto sensato do técnico nacional, que assim me-

## 5 POR DIA...

1 — Em 1885, foi oficializado o profissionalismo no futebol inglês. Resultado: decaiu a entidade amadora. Decaiu o interesse pelo futebol amador. Em 91, para realçar o amadorismo, criaram a "Taça dos Amadores". Sua 1.ª disputa em 1893-94. Triunfo do O. O. Caribonians. Reduzido publico. Este ano, afinal foi em Wembley, 77 mil pessoas (em 49 o recorde: 90.000). O Willington Club e Bishop Auckland, finalistas. Triunfo do Willington 4 a 0. Em 33-39, os mesmos finalistas. E triunfo do Bishop... 3 a 0.

2 — Os japoneses preferem nadadores jovens para as provas de fundo. Por que mais se amoldam ao tipo de treinamento que empregam. Treinamento demasiado forte. Demasiada violência. Depois de terem nadado muita metragem é que o militante passa a velocista.

3 — Zimmermann, tenista-americano, foi o primeiro ciclista campeão mundial de velocidade em pista. Campeonato efetuado em Chicago em 1893.

4 — O primeiro campeonato paulista de bola ao cesto efetuou-se em 1924. Triunfo do Clube Esperança 1 a 0. O campeão foi em 1925 e em 1926. Triunfo do...

5 — O primeiro Campeonato Mundial de futebol efetuou-se em 1930, em Montevideu. Os uruguaios sagraram-se campeões. Vice-campeões, os argentinos. A turma brasileira tomou parte apenas em um jogo: eliminatória da primeira fase, contra o Chile. Ao lado de 13 concorrentes... L. S.

thorou o plantel do Rio Grande do Sul. Com isso, poderá Nena jogar o tempo todo e ser observada melhor a sua "performance", uma vez que enfrentará um ataque de grandes recursos, como é o quinteto ofensivo do Brasil.

## ADÃOZINHO TAMBÉM ENTRE OS SULINOS

Também, Adãozinho, foi incluído entre os integrantes do quadro gaúcho e vai ter, assim, a sua grande oportunidade. Como é sabido, Adãozinho não jogou ainda um tempo integral, nem mesmo foi experimentado contra os uruguaios, nem contra os guaranis. Hoje, Adãozinho vai comandar o ataque gaúcho e terá, assim, a grande oportunidade de mostrar suas qualidades ante

a defensiva do Brasil. O "center" gaúcho vem sendo apontado como provável dispensado por Flavio Costa, todavia, é um jogador de grandes recursos técnicos, tendo contra si, apenas, a estatura.

## OS QUADROS

Para o prelo de hoje, é a seguinte a constituição dos quadros:

**SELECIONADO DA C.B.D.** — Barbosa, Augusto e Juvenal; Eli, Danilo e Biçode; Maneca (Pirica), Zizinho, Baltazar, Ademir e Chico.

**SELECIONADO GAÚCHO** — Ivo, Delagrange e Nena; Hugo, Ruazinho e Helio; Badoel, Hermetes, Adãozinho, Mujica e Gêda. O juiz será o sr. Mario Vianna.

## PREÇOS DAS ENTRADAS

Para o jogo-treino de hoje, de cuja renda líquida os gaúchos receberão 40%, serão cobrados os seguintes preços: cadeiras cobertas, 100 cruzeiros; cadeiras na pista, 60; arquibancadas, 20 e gerais, 10 cruzeiros.

## OS PROVÁVEIS DISPENSADOS

Amanhã, impetritavelmente, serão apresentados à Comissão Central da FIFA os nomes dos 22 jogadores da representação do Brasil. Por isso, vem se falando dos prováveis dispensados e daqueles que terão seus postos garantidos. Entre estes, é claro, figuram Baltazar, que ostenta, aparentemente, forma jamais atingida em toda sua carreira futebolística e Ademir, que poderá ser centro-avante, meia-esquerda ou extrema esquerda. Entre os que serão dispensados, (Conclui na 13.ª pag.)

## O S. PAULO EXIBE-SE HOJE EM FRANCA

Grande expectativa em torno da apresentação do campeão paulista de 1949 — A delegação seguiu ontem por via aérea

O tricolor bandeirante deverá realizar hoje, na cidade de Franca, mais uma partida da série cumprida em magníficas condições no "hinterland" paulista. Jogará naquela cidade com o conjunto da Franca, cuja possibilidade, são realmente animadoras, embora não ofereça maiores preocupações do "onze" do Canindé.

A Franca, que no momento prepara-se para os embates da divisão secundária conta com o concurso de elementos promissores em suas fileiras, devendo por isso obter certa resistência aos pupilos de Leonidas, e de sorte de local numeroso publico, ansioso por presenciar a exibição do conjunto que acaba de vencer de maneira brilhante o torneio em disputa do troféu "Linha Preta".

Prepara-se, assim, o tricolor para registrar a undécima parti-

da invicta, prosseguindo desastrosa a excelente campanha que vem cumprindo nos gramados de nossa terra. A dupla Leonidas-Ariston tem sido muito feliz na árdua tarefa que lhes foi imposta, esperando-se que ainda desta feita, mantenha a posição privilegiada que presentemente ostentam.

## A EMBALADA TRICOLOR

A representação paulista seguiu ontem, à tarde, via aérea, para a cidade de Franca, devendo o retorno verificar-se amanhã, pois a delegação será alvo de manifestações por parte do publico francano.

Constituíram a delegação os seguintes esportistas: Paril Abibi, diretor do Departamento Amador do Clube e Luiz Cassio dos Santos Werneck, secretário do Conselho Deliberativo do grêmio das três cores. Como treineiros servirão: Leonidas da Silva e Ariston de Oliveira.

Jogadores: Poy, Bertolucci, Saverio, Salore, Altavista, De Paula, Nejo, Jacob, Dino, Marlin, Ponce de Leon, Augusto, Boylo, Remo, Leopoldo e De Camillo.

## HOMENAGEADO PELO UNIDOS SANTANENSE O VEREADOR ANGELO BORTOLO

Inaugurada a sede social da prestigiosa agremiação esportiva de Santana — Referencias ao "Correio Paulistano" — A atual diretoria

Nas esferas do esporte menor o Unidos Clube Santanense vem desfrutando de posição realmente privilegiada, merecida pela opositiva de daqueles que se encontram à frente de seus destinos. Um dos pontos culminantes dessa caminhada empreendedora tivemos-na na última quarta-feira, quando a pujante agremiação de Santana inaugurou sua sede, o que veio corresponder aos anseios de todos os que integram o seu quadro social.

## "Correio Paulistano" — A atual diretoria

Esteve presente à festa do Unidos Clube Santanense o sr. Angelo Bortolo, que foi alvo de expressiva homenagem da parte da diretoria daquela agremiação, sob os aplausos dos que formam em suas fileiras. Tendo em vista os relevantes serviços prestados ao município, e, particularmente, ao bairro de Santa Ana, deliberaram os santanenses inaugurar na sede social o seu retrato.

## Referencias ao "Correio Paulistano" — A atual diretoria

Em eloquente improviso o sr. Osvaldo Bernice enalteceu a pessoa do homenageado, referindo-se à brilhante campanha desenvolvida no Legislativo municipal em prol dos bairros paulistanos, entre os quais Santa Ana tem sido distinguido com varios melhoramentos urbanísticos. Fundado há cinco anos, tem o Unidos Santanense cumprido um programa sobremodo significativo, propugnando pelo desenvolvimento do futebol em suas fileiras, além de outras modalidades que serão introduzidas com a instalação da sede social, entre as quais podemos destacar o pingue-pongue, modalidade amplamente difundida entre nós.

As presentes fol servido um beberefe, ocasião em que foi dirigida uma saudação ao "Correio Paulistano". Agradecendo a homenagem prestada a este jornal, usou da palavra o nosso prezado companheiro de trabalho Mario Pinheiro. A atual diretoria do Unidos Clube Santanense está assim constituída: Presidente — Valdemar Alves de Lima; vice-presidente — Efraim Gomes; 1.º secretário — Osvaldo Bernice; 2.º secretário — Valdemar Cirne; 1.º tesoureiro — Virgílio Silva; 2.º tesoureiro — Adria-no Rabello; diretor de esportes — Jovellino de Carvalho.

## PALMEIRAS E PRUDENTINA NUMA PELEJA DE GRANDES ATRATIVOS

SERÁ OBSERVADA HOJE A ATUAÇÃO DO AVANTE PARAGUAIO — O GREMIO DO PARQUE ANTARTICA APRESENTA-SE COMO FAVORITO A DESPEITO DAS EXCELENTESS CONDIÇÕES DA PRUDENTINA — AGNELO LEONARDI O ARBITRO INDICADO PELA F. P. F. — OS QUADROS

Entre os amistosos programados para hoje no cenário do futebol bandeirante, destaca-se, pela sua significação, o que será travado logo mais no estádio da av. Agua Branca, entre as equipes de Palmeiras e da Prudentina, de Presidente Prudente. Pretendem os dirigentes da Prudentina oferecer aos dirigentes e aficionados do Palmeiras a oportunidade de avaliar as possibilidades do avante Paraguaio, que dentro em breve estará envergando a camisa alvi-emeraldina, na qualidade de comandante do quinto atacante do clube de Ferruccio Sandoli.

O Palmeiras, valendo-se de um adversário entusiasmado e bem parado, procurará, na tarde de hoje desfazer a impressão que o revés sofrido frente à Portuguesa ofereceu aos seus aficionados. Deverá, pois, empenhar-se por uma reabilitação ampla, dando

uma demonstração segura do poderio de seu conjunto e suas possibilidades. A Prudentina trouxe à nossa capital um quadro em excelentes condições de preparo, integrado por elementos sobremaneira conhecidos das "fãs" do esporte bretão, entre os quais destacamos: Hugo, arquero que atua nas fileiras da Portuguesa; Nino, meio de defesa de Portuguesa; Bolinha, ex-defensor do America, do Rio, e do Santos P. C.; Severo e Rui, que militaram no Corinthians; Tião, ex-profissional do C. A. Mineiro e, finalmente, o penteador esquerdo Antônio, que jogou no Santos, no Flamengo e no Botafogo, e o defensor da Portuguesa de Desportos, e que mais tarde jogou no Ipiranga.

Como se verifica, o quadro de Presidente Prudente veio à São

## OS QUADROS

A provável organização dos quadros que vão atuar na tarde de hoje é a seguinte: PALMEIRAS — Oberdan, Turcão e Sarno; Salvador, Túlio e Gengo ou Valdemar Fiume; Nes-

## A REPRESENTAÇÃO DA PRUDENTINA

A embalsada esportiva da Prudentina, que chegou ontem a esta capital, por via aérea, está assim constituída:

Chefe, Leonel Marangoni; diretor auxiliar, Antônio Ramos Melo; tesoureiro, Osvaldo Delim; secretário, Valtier Jaeger; técnico, Gilson Silva; jogadores: Hugo, Rubens, Messias, Isidoro, Flavio, Louro, Nino, Bolinha, Chupeta, Marchetti, Tião, Seve-

## OS QUADROS

A direção da peleja será confiada ao árbitro Agnelo Leonardi, indicado pelo Departamento de Arbitros da Federação Paulista de Futebol.

## O ARBITRO

A direção da peleja será confiada ao árbitro Agnelo Leonardi, indicado pelo Departamento de Arbitros da Federação Paulista de Futebol.

## PRUDENTINA

Prudentina — Hugo, Messias e Louro; Nino, Bolinha e Chupeta; Severo, Tião, Paraguaio, Rui e Antoninho.

## OS QUADROS

A provável organização dos quadros que vão atuar na tarde de hoje é a seguinte: PALMEIRAS — Oberdan, Turcão e Sarno; Salvador, Túlio e Gengo ou Valdemar Fiume; Nes-

## A REPRESENTAÇÃO DA PRUDENTINA

A embalsada esportiva da Prudentina, que chegou ontem a esta capital, por via aérea, está assim constituída:

Chefe, Leonel Marangoni; diretor auxiliar, Antônio Ramos Melo; tesoureiro, Osvaldo Delim; secretário, Valtier Jaeger; técnico, Gilson Silva; jogadores: Hugo, Rubens, Messias, Isidoro, Flavio, Louro, Nino, Bolinha, Chupeta, Marchetti, Tião, Seve-

## OS QUADROS

A direção da peleja será confiada ao árbitro Agnelo Leonardi, indicado pelo Departamento de Arbitros da Federação Paulista de Futebol.

## O ARBITRO

A direção da peleja será confiada ao árbitro Agnelo Leonardi, indicado pelo Departamento de Arbitros da Federação Paulista de Futebol.

## PRUDENTINA

Prudentina — Hugo, Messias e Louro; Nino, Bolinha e Chupeta; Severo, Tião, Paraguaio, Rui e Antoninho.

## OS QUADROS

A provável organização dos quadros que vão atuar na tarde de hoje é a seguinte: PALMEIRAS — Oberdan, Turcão e Sarno; Salvador, Túlio e Gengo ou Valdemar Fiume; Nes-

## A REPRESENTAÇÃO DA PRUDENTINA

A embalsada esportiva da Prudentina, que chegou ontem a esta capital, por via aérea, está assim constituída:

Chefe, Leonel Marangoni; diretor auxiliar, Antônio Ramos Melo; tesoureiro, Osvaldo Delim; secretário, Valtier Jaeger; técnico, Gilson Silva; jogadores: Hugo, Rubens, Messias, Isidoro, Flavio, Louro, Nino, Bolinha, Chupeta, Marchetti, Tião, Seve-

## OS QUADROS

A direção da peleja será confiada ao árbitro Agnelo Leonardi, indicado pelo Departamento de Arbitros da Federação Paulista de Futebol.

## O ARBITRO

A direção da peleja será confiada ao árbitro Agnelo Leonardi, indicado pelo Departamento de Arbitros da Federação Paulista de Futebol.

## OS QUADROS

A direção da peleja será confiada ao árbitro Agnelo Leonardi, indicado pelo Departamento de Arbitros da Federação Paulista de Futebol.

## O ARBITRO

A direção da peleja será confiada ao árbitro Agnelo Leonardi, indicado pelo Departamento de Arbitros da Federação Paulista de Futebol.

## PRUDENTINA

Prudentina — Hugo, Messias e Louro; Nino, Bolinha e Chupeta; Severo, Tião, Paraguaio, Rui e Antoninho.

## OS QUADROS

A provável organização dos quadros que vão atuar na tarde de hoje é a seguinte: PALMEIRAS — Oberdan, Turcão e Sarno; Salvador, Túlio e Gengo ou Valdemar Fiume; Nes-

## A REPRESENTAÇÃO DA PRUDENTINA

A embalsada esportiva da Prudentina, que chegou ontem a esta capital, por via aérea, está assim constituída:

Chefe, Leonel Marangoni; diretor auxiliar, Antônio Ramos Melo; tesoureiro, Osvaldo Delim; secretário, Valtier Jaeger; técnico, Gilson Silva; jogadores: Hugo, Rubens, Messias, Isidoro, Flavio, Louro, Nino, Bolinha, Chupeta, Marchetti, Tião, Seve-

## OS QUADROS

A direção da peleja será confiada ao árbitro Agnelo Leonardi, indicado pelo Departamento de Arbitros da Federação Paulista de Futebol.

## O ARBITRO

A direção da peleja será confiada ao árbitro Agnelo Leonardi, indicado pelo Departamento de Arbitros da Federação Paulista de Futebol.

## PRUDENTINA

Prudentina — Hugo, Messias e Louro; Nino, Bolinha e Chupeta; Severo, Tião, Paraguaio, Rui e Antoninho.

## OS QUADROS

A provável organização dos quadros que vão atuar na tarde de hoje é a seguinte: PALMEIRAS — Oberdan, Turcão e Sarno; Salvador, Túlio e Gengo ou Valdemar Fiume; Nes-

## A REPRESENTAÇÃO DA PRUDENTINA

A embalsada esportiva da Prudentina, que chegou ontem a esta capital, por via aérea, está assim constituída:

Chefe, Leonel Marangoni; diretor auxiliar, Antônio Ramos Melo; tesoureiro, Osvaldo Delim; secretário, Valtier Jaeger; técnico, Gilson Silva; jogadores: Hugo, Rubens, Messias, Isidoro, Flavio, Louro, Nino, Bolinha, Chupeta, Marchetti, Tião, Seve-

## OS QUADROS

A direção da peleja será confiada ao árbitro Agnelo Leonardi, indicado pelo Departamento de Arbitros da Federação Paulista de Futebol.

## O ARBITRO

A direção da peleja será confiada ao árbitro Agnelo Leonardi, indicado pelo Departamento de Arbitros da Federação Paulista de Futebol.

## OS QUADROS

A direção da peleja será confiada ao árbitro Agnelo Leonardi, indicado pelo Departamento de Arbitros da Federação Paulista de Futebol.

## O ARBITRO

A direção da peleja será confiada ao árbitro Agnelo Leonardi, indicado pelo Departamento de Arbitros da Federação Paulista de Futebol.

## PRUDENTINA

Prudentina — Hugo, Messias e Louro; Nino, Bolinha e Chupeta; Severo, Tião, Paraguaio, Rui e Antoninho.

## OS QUADROS

A provável organização dos quadros que vão atuar na tarde de hoje é a seguinte: PALMEIRAS — Oberdan, Turcão e Sarno; Salvador, Túlio e Gengo ou Valdemar Fiume; Nes-

## A REPRESENTAÇÃO DA PRUDENTINA

A embalsada esportiva da Prudentina, que chegou ontem a esta capital, por via aérea, está assim constituída:

Chefe, Leonel Marangoni; diretor auxiliar, Antônio Ramos Melo; tesoureiro, Osvaldo Delim; secretário, Valtier Jaeger; técnico, Gilson Silva; jogadores: Hugo, Rubens, Messias, Isidoro, Flavio, Louro, Nino, Bolinha, Chupeta, Marchetti, Tião, Seve-

## OS QUADROS

A direção da peleja será confiada ao árbitro Agnelo Leonardi, indicado pelo Departamento de Arbitros da Federação Paulista de Futebol.

## O ARBITRO

A direção da peleja será confiada ao árbitro Agnelo Leonardi, indicado pelo Departamento de Arbitros da Federação Paulista de Futebol.

## PRUDENTINA

Prudentina — Hugo, Messias e Louro; Nino, Bolinha e Chupeta; Severo, Tião, Paraguaio, Rui e Antoninho.

## OS QUADROS

A provável organização dos quadros que vão atuar na tarde de hoje é a seguinte: PALMEIRAS — Oberdan, Turcão e Sarno; Salvador, Túlio e Gengo ou Valdemar Fiume; Nes-

## A REPRESENTAÇÃO DA PRUDENTINA

A embalsada esportiva da Prudentina, que chegou ontem a esta capital, por via aérea, está assim constituída:

Chefe, Leonel Marangoni; diretor auxiliar, Antônio Ramos Melo; tesoureiro, Osvaldo Delim; secretário, Valtier Jaeger; técnico, Gilson Silva; jogadores: Hugo, Rubens, Messias, Isidoro, Flavio, Louro, Nino, Bolinha, Chupeta, Marchetti, Tião, Seve-

## OS QUADROS

A direção da peleja será confiada ao árbitro Agnelo Leonardi, indicado pelo Departamento de Arbitros da Federação Paulista de Futebol.

## O ARBITRO

A direção da peleja será confiada ao árbitro Agnelo Leonardi, indicado pelo Departamento de Arbitros da Federação Paulista de Futebol.

## Grandes solenidades assinalarão o 43.º aniversário do Tietê

DESFILAM HOJE, NO ESTADIO DA PONTE GRANDE, TODOS OS MILITANTES DO GREMIO "VERMELHINHO" — NOVAMENTE EM AÇÃO OS PARAQUEDISTAS DO CLUBE — GRANDE MOVIMENTAÇÃO EM TODOS OS SETORES ESPORTIVOS — O PROGRAMA

Em continuação ao extenso programa organizado para as festas comemorativas à passagem do 43.º aniversário de fundação do Clube de Regatas Tietê promovendo hoje em sua aprazível praça de esportes uma série de competições esportivas de caráter interno e inter-clubes, e por isso deverá reunir no seu magnífico estádio numerosa assistência, como tem sucedido nos anos anteriores.

Desde o 1.º dia deste mês vêm sendo movimentados todos os setores do clube, constituindo um dos centros de maior atração o local onde será erguido dentro em breve o ginásio dos rubros-negros, sem dúvida uma das mais arrojadas realizações desportivas entre os gremios amadores do Estado. Um possante bate-estacas está funcionando ininterruptamente desde o dia 1.º, empolgando

a todos os tieteenses, pois significa que dentro em breve teremos mais uma excelente instalação no parque esportivo da nossa capital.

**O DESFILE**  
Como nos anos anteriores, um imponente desfile marcará o início das atividades desta tarde, ocasião em que os adeptos do Tietê terão oportunidade de aplaudir os militantes dos diversos departamentos da última temporada.

Cerca de 3.000 esportistas estarão hoje na pista do gremio da Ponte Grande envergando os seus uniformes de gala, o que certamente um cunho vistoso à empolgante manifestação daqueles que se empenham nas varias modalidades cultivadas pela veterana instituição natuica que tanto

honra a organização esportiva de nossa terra.

## GINASTICA

Com o concurso das adestradas equipes de ginastas da Escola de Educação Física e do Clube Ginástico Paulista, teremos uma demonstração de varios numeros de ginastica de aparelho e de solo, especialidade que tem sido vivamente aplaudida nos empreendimentos anteriores efetuados na pista do estadio da agremiação "vermelhinha".

Em se tratando de modalidade básica para a pratica de todas as esportes a ginastica tem atraído para suas fileiras uma legião de jovens de nossa terra, concorrendo assim para considerável aumento de instituições especializadas e mesmo para a organização da entidade máxima estadual.

## ATLETISMO

O atletismo, modalidade, sempre cultivada em larga escala no Tietê, também teve lugar de destaque no extenso programa organizado para as festas comemorativas. Além da interessante competição inter-clubes efetuada ontem, à tarde, teremos hoje mais uma realização do sensacional revezamento em disputa da taça

"Dr. Alvaro de Oliveira Ribeiro", que noticiamos em outro local desta página, acontecimentos que prestam cunho de grande importância aos torcedores tieteenses, efetuados na pista da Ponte Grande.

## PARAQUEDISMO

O paraquedismo, a despeito do grande risco que oferece aos executantes dos mais arrojados saltos, constitui um dos maiores atrativos das festas tieteenses. Silas Soares e seus companheiros estarão hoje nos céus da Ponte Grande para a execução de uma série de saltos "excepcionais", onde mais de uma vez revelarão suas aptitudes no valor na estratégia militar.

As demonstrações crescem extraordinariamente na sua significação se avaliarmos que serão executadas em zona urbana, executando-se apenas a zona ribeirinha, isto porque os arrojados saltos dar-se-ão no populoso bairro da Ponte Grande, com vias de tráfego intenso, grande quantidade de condutores de energia elétrica e outros obstáculos perigosos.

## VOLEIBOL

Os voleibolistas do Tietê mantendo suas acuradas partidas com os seus destinados conjuntos da Escola de Educação Física,

## CORAÇÃO

ESPECIALISTA — DR. EUCLIDES ALVES — Consultas Ors 50.00 — R. Xavier de Toledo, 46, 10 às 12 e 4 às 7 tel.: 51-2264, 4-8730, 4-4570 e 4-4528

## NOTAS CARIOCAS

**RIO, 3.** — A delegação italiana ao Campeonato Mundial de Futebol embarcará hoje, via marítima, com destino ao Brasil. Seus



# MON TALISMAN-MAUGE' E FAAMBE'-CASCADE DOMINAM FRANCAMENTE O CLASSICO "OUTONO"

A parêla do Stud Lineu de Paula Machado a um passo apenas da vitória — Oito carreiras difíceis no programa — Informes e prognosticos do "Correio Paulistano" — Montarias oficiais

O Jockey Club de S. Paulo fará realizar hoje, a tarde, em Cidade Jardim, mais um grande festival turfístico. A jornada, cercada que está de grande interesse, promete muito.

O número alto da reunião é o clássico "Outono" — 1.400 metros, 100 mil cruzeiros e reservado a elementos da geração dos dois anos. A prova, que tem a finalidade de revelar aos olhos dos turistas o líder da geração, não reuniu, este ano, um elevado número de concorrentes, mas levará à pista todos os melhores valores da turma estreada na temporada em curso.

Mon Talisman, o potrinho mais em evidência, terá o auxílio de Mauge. A parêla defensora das cores do Stud Lineu de Paula Machado está a um passo apenas da vitória, merecendo, naturalmente, o filho de Albatroz maiores atenções. Mas não se pode dizer que o clássico esteja à mercê da parêla da gloriosa Jacueta ou de costuras azuis. O duo Faambe'-Cascade, aquele um potrinho promissor e esta a líder das potranças, não parece disposto a ceder facilmente frente a Mon Talisman-Mauge. Há um muito de esperanças nas patas de Faambe'-Cascade e se tem como certo um péga de grandes proporções.

As duas parêlas valem pelo parêlo. Os demais concorrentes não podem ser tidos como grandes figuras. Delfos e Saffra Ceylão pouco ou quase nada produziram até o momento e Never More, embora ganhador do "Intium", não atravessa uma fase feliz de "entrainment".

O encontro de Mon Talisman-Mauge vs. Faambe'-Cascade deve redundar num espetáculo apreciável.

## INFORMES

Abaixo encontrarão os leitores os informes, informados do "Correio Paulistano" para a Cidade Jardim:

**1.º PAREO — As 13.30 horas —**  
Cr\$ 20.000,00 — 6.000,00 —  
3.000,00 — 2.000,00 — Dist.  
1.300 metros. Ks.

1 Londrina, C. Bini . . . 52  
2 Cigano, Raimundo . . . 54  
3 Gasparoto, E. Vieira . . . 50

4 Astro, J. Alves . . . 54  
5 Castioteuro, J. Taborda . . . 54

6 Itacurub, M. Cataldi . . . 50  
7 Páreo de animais de parcos recursos e todos, pelo menos aparentemente, mal corredores na grama. Vamos, porém, esquecer o fator pista e entregar o nosso voto a Londrina, que tem magníficas privações. Gostamos de Cigano para o segundo posto e de Itacurub, em bom estado, como a diferença daquela fórmula. Orvalho, reforço da poule n. 1 e Gasparoto da poule de Cigano.

2.º PAREO — As 14 horas —  
Cr\$ 35.000,00 — 10.500,00 —  
5.250,00 — 3.250,00 — Dist.  
1.600 metros. Ks.

1 Byron, P. Vaz . . . 55  
2 Libia, Olguin . . . 53

3 Chabban, Nascimento . . . 56  
4 Almirante, D. Garcia . . . 55

5 Polvorosa, Pinheiro . . . 53  
6 Calçara, J. P. Sousa . . . 53

7 Novela, E. Vieira . . . 53  
8 Babel, E. Rosa . . . 53

9 Louveira, R. Zamudio . . . 54

Em mil metros, não está fácil a eliminatoria dos perdedores de três anos. Nossa preferência está, porém, com Almirante, que é muito ligeiro e reaparece bem. Byron, candidato do retrospecto, mas mal no tiro, vale, porém, um punhado de boletos. Louveira tem boas pretensões no parêlo. Balthazar esteve em longo descanso e retorna bonito e com animadores privados, mas está mal situado no quilometro, Chabban, um estreante modesto e Polvorosa, com melhores exercícios. Os demais parecem muito fraguinhos.

3.º PAREO — As 14.30 horas —  
Cr\$ 35.000,00 — 10.500,00 —  
5.250,00 — 3.250,00 — Dist.  
1.200 metros. Ks.

1 Don Funfas, P. Vaz . . . 55  
2 Cobrador, Mauzan . . . 55

3 Jasmireiro, O. Rosa . . . 55  
4 Monosolo, H. Molina . . . 55

5 Grey Prince, González . . . 55  
6 Diam. Rubro, Greme Jr. . . 53

7 Dago, R. Benitez . . . 55  
8 Durango Kid, E. Garcia . . . 55

1.º PAREO — As 15.30 horas —  
Cr\$ 40.000,00 — 10.000,00 —  
4.000,00 — Dist. 1.400 metros. Ks.

1 Banjo, González . . . 55  
2 Prin. do Oeste, O. Rosa . . . 53

3 Crioula, Zamudio . . . 53  
4 Espargo, P. Vaz . . . 55

5 Bill Kid, Nobrega . . . 55  
6 Japim, E. Garcia . . . 55

7 Pandego, Osorio . . . 55  
8 Banjo está merecendo ganhar. Sempre ali e sempre encontrando um para lhe passar recibo. E agora a sua vez. Espargo, em franco progresso, é prestidigitador de ser batido, notadamente no tiro. Pandego só melhoras experimentou e a turma não lhe mete medo. Crioula anda bem. Muito bem, mesmo, mas a turma excede em parte aos seus recursos. Bill Kid voltou a falhar. Se corre longe, chega tarde; se corre perto, não tem final. E a agora adivinhar. Princesa do Oeste é da grama, mas a turma está repleta de valores. Japim não correu mal na última apresentação, mas jogará uma cartada muito difícil.

5.º PAREO — Classico "Outono" — As 15.30 horas —  
Cr\$ 100.000,00 — 25.000,00 —  
10.000,00 — 5% erlad. — Dist.  
1.400 metros. Ks.

1 Mon Talisman, González . . . 55  
2 Mauge, Zamudio . . . 55

3 Faambe', J. Carvalho . . . 55  
4 Cascade, O. Rosa . . . 53

5 Delfos L. Osorio . . . 55  
6 Never More, O. Reichel . . . 55

7 Saffra Ceylão, Greme Jr. . . 53  
8 O clássico está à mercê da parêla Mon Talisman-Mauge, mas a importância, A "dobrada da casa" é viável, mas, na verdade, Faambe' leva nas patas um punhado de esperanças de seus responsáveis. A poule de Faambe' tem o reforço de Cascade, líder das potranças, mas devendo normalmente respeitar os potros. Delfos, Never More e Saffra Ceylão são relativamente fracos, mas, em todo o caso, o piloto do Reichel, ganhador do "Intium" pode aparecer, já que trabalhou animadoramente.

6.º PAREO — As 16.05 horas —  
Cr\$ 40.000,00 — 10.000,00 —  
4.000,00 — Dist. 1.600 metros. Ks.

1 Hiron, P. Vaz . . . 56  
2 Amy, O. Rosa . . . 58

3 Kent, R. Urbina . . . 50  
4 Lateral, t. Zamudio . . . 53

5 Chala, J. Carvalho . . . 54

# ESTATUTO DE PONTA A PONTA NO MELHOR PAREO DE ONTEM

FACIL A VITORIA DO TORDILHO — JUSTA, NA AREIA, GANHOU A ELIMINATORIA — ZORILA, HELICE, BASCA, HYDRA GAZELA E PIRAJU, OS DEMAIS VENCEDORES DA TARDE — RESULTADOS GERAIS

Muito boa a jornada de ontem. A tarde, em Cidade Jardim. Um bom publico esteve presente e animadas estiveram as apostas, ultrapassando de 8 milhões e 700 mil cruzeiros o movimento de apostas.

Sempre ganharam alguns favoritos. Tivemos as vitórias de Hydra, Gazela e Piraju, como favoritos da "catedral", e os placês de Troia, Garopa e Cacuri, também favoritos. Mas tivemos também o fisco de Kamar e a corrida desastrosa de Edacelera, que acabou fora de marcar.

**ZORILA FACIL NA 1.ª PROVA**  
Troia, força pelo retrospecto, foi elevada à categoria de favorita, como não podia deixar de ser. Portou-se bem a filha de Barnabé, mas teve um final apagado e não conseguiu sequer se aproximar de Zorila, que, sob a montia segura de Olguin, tomou a ponta na saída da variação e ensinou as adversárias o caminho da vitória.

A dupla Zorila-Troia deu destacada. Escama fez o "train" nos primeiros metros e Embetara terminou em terceiro.

**JUSTA, NA AREIA... GANHOU MESMO!**  
Havíamos alertado os leitores para o fato de, contrariando a praxe, estar assentada a disputa da eliminatoria de 1.200 metros em areia. E adiantamos que a coisa estava preparada para Justa. Corrida a roda, tudo certo. A filha de Helium ganhou mesmo, embora sem grande facilidade. As vezes, patas na raia e fé no boio.

Mauritania estreou correndo muito. No final apareceu em carreira e acabou formando a dupla.

A favorita Kamar ainda está correndo.

**HELICE NUM FINAL DIFICIL**  
Garopa foi a favorita da terceira prova. Não teve, porém, uma direção muito feliz e tão pouco um final rigoroso. Mas chegou a tentar a vitória, embora, no final, tenha sido suplantada por Helice. Mas teve tempo de roubar a Chico Chispa o segundo posto, em "olho mecânico".

Garopa botou modestia. Liderou a carreira até os 300 metros e ali desapareceu por abandono da carreira.

Padegue correu pouco e Morcego, muito falado, nunca apareceu.

**BASCA "VOOU" NO FINAL**  
Cacuri, Jacul e Cravador monopolizaram as atenções dos apostadores, vendendo o primeiro cerca de 2 mil mais que Jacul e este apenas 600 a mais que o gaúcho. Mas só mesmo o favorito conseguiu figurar no marcador. No final ficou em favor de Basca e Tapaju, mas conservou o terceiro posto e pagou placê.

Basca e Tapaju apareceram na reta. Brigaram muito no final e a água levou a melhor, graças à sua melhor ação.

**HYDRA NO PAREO DE VELOCIDADE**  
Hydra foi a favorita, mas vendeu apenas algumas poules a mais que Lucky Lady. A tordilha correspondeu inteiramente à confiança, mas não conseguiu cumprir na dianteira todo o percurso. Só tomou a ponta após alguns metros. Uma vez, porém, dona da situação, não mais tomou conhecimento da presença dos adversários. E ganhou com luz.

Lucky Lady, a segunda força, correu muito, no final, e formou a dupla, deixando o terceiro posto à mercê de Dona Inês.

Nunca estiveram em carreira Bugmar e Helvita, tidas como concorrentes de possibilidades.

**ESTATUTO DE LAÇO A LAÇO**  
Edacelera acabou sendo a favorita. Vendeu 7 mil e 200 poules contra 5 mil e 700 de Miraculo e 5 mil e 100 de Estatuto. Mas só apareceu no final a favorita e com tempo apenas de ameaçar o segundo de Miraculo. Nunca com pretensões a vitória, já que Estatuto corria então com grande luz, tendo cumprido na dianteira todo o percurso.

O "olho mecânico" entrou em cena para resolver o segundo posto e Miraculo atingiu a linha de sentença com pequena vantagem sobre Edacelera.

**CR. \$ 300,00**  
TERNOS USADOS DE HOMEM  
Pagamos até Cr\$ 300,00 Comprimos também MAQUINAS DE COSTURA em qualquer estado de conservação.  
Pagam-se os melhores preços da praça. Atende-se a domicílio com a máxima rapidez.

6-2287  
RUA DA CONCEIÇÃO, 673

Placês: Cr\$ 13,00, Cr\$ 17,00 e Cr\$ 15,00.

8.º PAREO — 1.600 metros  
1.º Inca: 2.º Pleaze: 3.º Carinhosa. Ráteles: Vencedor, Cr\$ 39,00; dupla (11) Cr\$ 139,00; Placês: Cr\$ 21,00, Cr\$ 46,00 e Cr\$ 40,00.

7.º PAREO — 1.300 metros  
1.º Lard Polar: 2.º Urubixaba: 3.º Jeffy. Ráteles: Vencedor, Cr\$ 41,00; dupla (22) Cr\$ 36,00.

Correu pouco, muito pouco e Inquieto, que se dizia em grande forma.

**GAZELA E A UNICA DO GONZALEZ**  
A tordilha Gazela acabou sendo a favorita, com algumas poules a mais que Xalimar. E melhor se portou. Na reta apareceu com apêlito e dominou a situação ainda nas tribunas. Destacou-se e ganhou sem dar susto.

Anely correu muito no final e teve tempo de formar a dupla, deixando em terceiro o Comendador, que atropelou com vigor para pagar alta poule.

A Xalimar desapareceu ainda nos trezentos metros.

**1.º PAREO — 1.000 METROS**  
1.º Zorila, 55 ks. R. Olguin; 2.º Troia, 55 ks. O. Reichel; 3.º Embetara, 55 ks. O. Rosa; 4.º Embutua, 55 ks. A. Lucua; 5.º Escama, 55 ks. O. Osorio; 6.º Avany, 55 ks. J. Carvalho. Tempo: 60" 410. Ráteles: Vencedor, Cr\$ 47,00; dupla (23) Cr\$ 42,00. Placês: Cr\$ 21,00, e Cr\$ 14,00. Movimento: Cr\$ 333.140,00. Tratador: P. V. Navarro. Criador: Alfredo Francisco Martineil. Proprietário: o criador.

A ganhadora é castanha, tem 3 anos, nasceu em S. Paulo e é filha de Lord Advocate e Laguna.

**QUANTO PAGARIAM...**

Vencedor 12 Duplas 23,00

1 Embet-Escama .. 22,00 13 .. 75,00

2 Troia .. 22,00 14 .. 76,00

3 Embutua .. 55,00 15 .. 202,00

4 Embutua .. 55,00 16 .. 134,00

5 Avany .. 115,00 17 .. 457,00

6 Embet .. 22,00 18 .. 23,00

7 Troia .. 22,00 19 .. 59,00

8 Embutua .. 55,00 20 .. 202,00

9 Avany .. 115,00 21 .. 134,00

10 Embet .. 22,00 22 .. 23,00

11 Troia .. 22,00 23 .. 59,00

12 Embutua .. 55,00 24 .. 202,00

13 Embutua .. 55,00 25 .. 134,00

14 Avany .. 115,00 26 .. 457,00

15 Embet .. 22,00 27 .. 23,00

16 Troia .. 22,00 28 .. 59,00

17 Embutua .. 55,00 29 .. 202,00

18 Embutua .. 55,00 30 .. 134,00

19 Avany .. 115,00 31 .. 457,00

20 Embet .. 22,00 32 .. 23,00

21 Troia .. 22,00 33 .. 59,00

22 Embutua .. 55,00 34 .. 202,00

23 Embutua .. 55,00 35 .. 134,00

24 Avany .. 115,00 36 .. 457,00

25 Embet .. 22,00 37 .. 23,00

26 Troia .. 22,00 38 .. 59,00

27 Embutua .. 55,00 39 .. 202,00

28 Embutua .. 55,00 40 .. 134,00

29 Avany .. 115,00 41 .. 457,00

30 Embet .. 22,00 42 .. 23,00

31 Troia .. 22,00 43 .. 59,00

32 Embutua .. 55,00 44 .. 202,00

33 Embutua .. 55,00 45 .. 134,00

34 Avany .. 115,00 46 .. 457,00

35 Embet .. 22,00 47 .. 23,00

36 Troia .. 22,00 48 .. 59,00

37 Embutua .. 55,00 49 .. 202,00

38 Embutua .. 55,00 50 .. 134,00

39 Avany .. 115,00 51 .. 457,00

40 Embet .. 22,00 52 .. 23,00

41 Troia .. 22,00 53 .. 59,00

42 Embutua .. 55,00 54 .. 202,00

43 Embutua .. 55,00 55 .. 134,00

44 Avany .. 115,00 56 .. 457,00

45 Embet .. 22,00 57 .. 23,00

46 Troia .. 22,00 58 .. 59,00

47 Embutua .. 55,00 59 .. 202,00

48 Embutua .. 55,00 60 .. 134,00

49 Avany .. 115,00 61 .. 457,00

50 Embet .. 22,00 62 .. 23,00

51 Troia .. 22,00 63 .. 59,00

52 Embutua .. 55,00 64 .. 202,00

53 Embutua .. 55,00 65 .. 134,00

54 Avany .. 115,00 66 .. 457,00

55 Embet .. 22,00 67 .. 23,00

56 Troia .. 22,00 68 .. 59,00

57 Embutua .. 55,00 69 .. 202,00

58 Embutua .. 55,00 70 .. 134,00

59 Avany .. 115,00 71 .. 457,00

60 Embet .. 22,00 72 .. 23,00

61 Troia .. 22,00 73 .. 59,00

62 Embutua .. 55,00 74 .. 202,00

63 Embutua .. 55,00 75 .. 134,00

64 Avany .. 115,00 76 .. 457,00

65 Embet .. 22,00 77 .. 23,00

66 Troia .. 22,00 78 .. 59,00

67 Embutua .. 55,00 79 .. 202,00

68 Embutua .. 55,00 80 .. 134,00

69 Avany .. 115,00 81 .. 457,00

70 Embet .. 22,00 82 .. 23,00

71 Troia .. 22,00 83 .. 59,00

72 Embutua .. 55,00 84 .. 202,00

73 Embutua .. 55,00 85 .. 134,00

74 Avany .. 115,00 86 .. 457,00

75 Embet .. 22,00 87 .. 23,00

76 Troia .. 22,00 88 .. 59,00

77 Embutua .. 55,00 89 .. 202,00

78 Embutua .. 55,00 90 .. 134,00

79 Avany .. 115,00 91 .. 457,00

80 Embet .. 22,00 92 .. 23,00

81 Troia .. 22,00 93 .. 59,00

82 Embutua .. 55,00 94 .. 202,00

83 Embutua .. 55,00 95 .. 134,00

84 Avany .. 115,00 96 .. 457,00

85 Embet .. 22,00 97 .. 23,00

86 Troia .. 22,00 98 .. 59,00

87 Embutua .. 55,00 99 .. 202,00

88 Embutua .. 55,00 100 .. 134,00

89 Avany .. 115,00 101 .. 457,00

90 Embet .. 22,00 102 .. 23,00

91 Troia .. 22,00 103 .. 59,00

92 Embutua .. 55,00 104 .. 202,00

93 Embutua .. 55,00 105 .. 134,00

94 Avany .. 115,00 106 .. 457,00

95 Embet .. 22,00 107 .. 23,00

96 Troia .. 22,00 108 .. 59,00

97 Embutua .. 55,00 109 .. 202,00

98 Embutua .. 55,00 110 .. 134,00



# Os melhores 3 anos disputarão hoje o "Derby"

NUMEROSO E EQUILIBRADO O CAMPO DA GRANDE CARREIRA GAVEANA — FURIOSA, MARTINI, JOCOSA E TORPEDO, OS MAIORES NOMES — INFORMES E PROGNOSTICOS DO "CORREIO PAULISTANO" — VARIAS

RIO, 3 ("Correio") — Sem ter a amplitude e a projeção do Epsom, nós temos também o nosso "Derby". E o "Derby-day" é amanhã. Basta esse fato para justificar todo o interesse, todo o entusiasmo e toda a ansiedade com que o mundo turfista aguarda a festa de amanhã.

O "Derby Brasileiro" também conhecido por Grande Premio "Cruzeiro do Sul" tem as características da famosa prova do pequeno hipódromo de Londres — milha e meia e reservada aos três anos, no limiar da idade típica. A dotação fica a dever àquela, mas só perde em volume para o nosso "Brasil", já que está fixada em 500 mil cruzeiros.

O campo do "Derby" não podia estar melhor formado. Um grande número de concorrentes e todos os melhores elementos da geração. Lá estarão Jocos, líder das potranças, mas em fase não muito animadora, Furiosa, outro valor do naipe feminino. Martini, Torpedo, Impavido e Irresistível, da ala masculina, além de outros bons corredores, embora menos conhecidos.

Furiosa é a favorita. O público reconhece que Jocos, a candidata a "Coroa", já que ganhou o "Outono", não atravessa grande fase e que a sua presença é até mesmo duvidosa.

O "Derby" sensacional de amanhã nos dará a conhecer o maior valor da turma de três anos.

## INFORMES

Encontrarão os leitores, a seguir, os costumes informes do CORREIO PAULISTANO para as carreiras de domingo, a tarde, no hipódromo de Gaveana:

### 1.º PAREO — 1.400 metros

Pareo chelo e difícil, principalmente pelo elevado número de concorrentes. Gostamos de Palaoz, que na grama rende mais, para a ponta, e de Dracula, a despeito de sua feia última corrida, para a dupla. Galarin, Lipe e a estreante Holanda são os nomes secundários do pareo.

### 2.º PAREO — 1.400 metros

Cachimbo, força pelo retrospecto e rendendo mais na grama, não deve perder desta feita. Lear, um adversário de grande respeito, e Ouro Preto a diferença da daquela formula Rochester é da grama e anda bem.

### 3.º PAREO — 1.200 metros

Volage melhorou a ponto de estar agora a apenas um passo da vitória. A dupla deve ser procurada entre Gold Mary e Saraninha, parecendo esta reunir maiores possibilidades. Elagie medhorou bastante.

### 4.º PAREO — 1.200 metros

Algarve, tido em alta conta, será apresentado com grandes possibilidades. Tem grandes possibilidades. Orestes é adversário certo e de grandes possibilidades e Oscuro pode quebrar a formula. Karbolito vai entrar com animadores privados.

### 5.º PAREO — 1.400 metros

Dynamo, que retornou de São Paulo, parece a maior carta da prova. Mas é certo que terá em Palmar um adversário de grande respeito. Merlot anda bem e experimentando a turma. Esta grande e, em vez, imbuí de grandes privados e constitui concorrente de respeito.

### 6.º PAREO — 1.200 metros

Fairfax-Pausto — a formula de maiores possibilidades nesta verdadeira loteria. Nostalgista e Don Panchito constituem concorrentes de respeito, podendo qualquer destes aparecer no marcador. Cherife melhorou alguma coisa.

### 7.º PAREO — 1.400 metros

Não está fácil o "Derby". Vague, porém, destacar um trio de grandes possibilidades — Jocos, Furiosa e Martini. A vitória é uma questão de sorte e peripécias. São figuras de certa importância Torpedo, Impavido e Irresistível, todos com privados excelentes. Campeador veio de São Paulo, ao que parece em animadoras condições.

### 8.º PAREO — 1.000 metros

Forget, nesse tiro, é grande carta. Luarian e Retang vão brigar pela dupla, havendo ainda boas esperanças nas patas de Nero, de Holkar e até de Lover's Moon. Mustafá anda bem e corre muito na grama, mas está mal na turma.

## MONTARIAS

Encontrarão os leitores, a seguir, as montarias oficiais para as carreiras de amanhã, a tarde, na Gaveana:

### 1.º PAREO — 1.400 metros

Cr\$ 25.000,00 — As 12,30 horas.

(1) Lipe, M. L'Ollérou ... 56

(2) Ival, J. Araújo ... 50

(3) Borrachudo, J. Costa ... 54

(4) Hibernia, L. Leite ... 48

(5) Dracula, S. Camara ... 53

(6) Arsenal, N. Mota ... 52

(7) Palaoz, L. Rigoni ... 56

(8) Calatouso, O. Reichel ... 52

(9) Sulamita, F. Coelho ... 50

(10) Night Club, I. Pinheiro ... 52

(11) El Alamein, n'correrá ... 52

(12) Beirão, n'correrá ... 56

(13) Polidor, E. Cardoso ... 52

(14) Irak, D. Ferreira ... 58

(15) Galarin, G. Costa ... 54

(16) Lizete, n'correrá ... 48

(17) Holanda, D. Moreira ... 54

(18) Maresia, C. Moreno ... 54

2.º PAREO — 1.400 metros

Cr\$ 25.000,00 — As 12,30 horas.

(1) Algarve, F. Irigoyen ... 54

(2) Osmat, E. Castillo ... 54

(3) Philidor, n'correrá ... 54

(4) Karbolito, A. Ribas ... 54

(5) Oscuro, M. L'Ollérou ... 54

(6) Murmansk, I. Sousa ... 54

(7) Orestes, P. Coelho ... 51

(8) Elagie, O. Ullio ... 54

(9) Elagie, O. Ullio ... 54

(10) Elagie, O. Ullio ... 54

(11) Elagie, O. Ullio ... 54

(12) Elagie, O. Ullio ... 54

(13) Elagie, O. Ullio ... 54

(14) Elagie, O. Ullio ... 54

(15) Elagie, O. Ullio ... 54

(16) Elagie, O. Ullio ... 54

(17) Elagie, O. Ullio ... 54

(18) Elagie, O. Ullio ... 54

(19) Elagie, O. Ullio ... 54

(20) Elagie, O. Ullio ... 54

(21) Elagie, O. Ullio ... 54

(22) Elagie, O. Ullio ... 54

(23) Elagie, O. Ullio ... 54

(24) Elagie, O. Ullio ... 54

(25) Elagie, O. Ullio ... 54

(26) Elagie, O. Ullio ... 54

(27) Elagie, O. Ullio ... 54

(28) Elagie, O. Ullio ... 54

(29) Elagie, O. Ullio ... 54

(30) Elagie, O. Ullio ... 54

(31) Elagie, O. Ullio ... 54

(32) Elagie, O. Ullio ... 54

(33) Elagie, O. Ullio ... 54

(34) Elagie, O. Ullio ... 54

(35) Elagie, O. Ullio ... 54

(36) Elagie, O. Ullio ... 54

(37) Elagie, O. Ullio ... 54

(38) Elagie, O. Ullio ... 54

(39) Elagie, O. Ullio ... 54

(40) Elagie, O. Ullio ... 54

(41) Elagie, O. Ullio ... 54

(42) Elagie, O. Ullio ... 54

(43) Elagie, O. Ullio ... 54

(44) Elagie, O. Ullio ... 54

(45) Elagie, O. Ullio ... 54

(46) Elagie, O. Ullio ... 54

(47) Elagie, O. Ullio ... 54

(48) Elagie, O. Ullio ... 54

(49) Elagie, O. Ullio ... 54

(50) Elagie, O. Ullio ... 54

(51) Elagie, O. Ullio ... 54

(52) Elagie, O. Ullio ... 54

(53) Elagie, O. Ullio ... 54

(54) Elagie, O. Ullio ... 54

(55) Elagie, O. Ullio ... 54

(56) Elagie, O. Ullio ... 54

(57) Elagie, O. Ullio ... 54

(58) Elagie, O. Ullio ... 54

(59) Elagie, O. Ullio ... 54

(60) Elagie, O. Ullio ... 54

(61) Elagie, O. Ullio ... 54

(62) Elagie, O. Ullio ... 54

(63) Elagie, O. Ullio ... 54

(64) Elagie, O. Ullio ... 54

(65) Elagie, O. Ullio ... 54

(66) Elagie, O. Ullio ... 54

(67) Elagie, O. Ullio ... 54

(68) Elagie, O. Ullio ... 54

(69) Elagie, O. Ullio ... 54

(70) Elagie, O. Ullio ... 54

(71) Elagie, O. Ullio ... 54

(72) Elagie, O. Ullio ... 54

(73) Elagie, O. Ullio ... 54

(74) Elagie, O. Ullio ... 54

(75) Elagie, O. Ullio ... 54

(76) Elagie, O. Ullio ... 54

(77) Elagie, O. Ullio ... 54

(78) Elagie, O. Ullio ... 54

(79) Elagie, O. Ullio ... 54

(80) Elagie, O. Ullio ... 54

(81) Elagie, O. Ullio ... 54

(82) Elagie, O. Ullio ... 54

(83) Elagie, O. Ullio ... 54

(84) Elagie, O. Ullio ... 54

(85) Elagie, O. Ullio ... 54

(86) Elagie, O. Ullio ... 54

(87) Elagie, O. Ullio ... 54

(88) Elagie, O. Ullio ... 54

(89) Elagie, O. Ullio ... 54

(90) Elagie, O. Ullio ... 54

(91) Elagie, O. Ullio ... 54

(92) Elagie, O. Ullio ... 54

(93) Elagie, O. Ullio ... 54

(94) Elagie, O. Ullio ... 54

(95) Elagie, O. Ullio ... 54

(96) Elagie, O. Ullio ... 54

(97) Elagie, O. Ullio ... 54

(98) Elagie, O. Ullio ... 54

(99) Elagie, O. Ullio ... 54

(100) Elagie, O. Ullio ... 54

(101) Elagie, O. Ullio ... 54

(102) Elagie, O. Ullio ... 54

(103) Elagie, O. Ullio ... 54

(104) Elagie, O. Ullio ... 54

(105) Elagie, O. Ullio ... 54

(106) Elagie, O. Ullio ... 54

(107) Elagie, O. Ullio ... 54

(108) Elagie, O. Ullio ... 54

(109) Elagie, O. Ullio ... 54

(110) Elagie, O. Ullio ... 54

(111) Elagie, O. Ullio ... 54

(112) Elagie, O. Ullio ... 54

(113) Elagie, O. Ullio ... 54

(114) Elagie, O. Ullio ... 54

(115) Elagie, O. Ullio ... 54

(116) Elagie, O. Ullio ... 54

(117) Elagie, O. Ullio ... 54

(118) Elagie, O. Ullio ... 54

(119) Elagie, O. Ullio ... 54

(120) Elagie, O. Ullio ... 54

(121) Elagie, O. Ullio ... 54

(122) Elagie, O. Ullio ... 54

(123) Elagie, O. Ullio ... 54

(124) Elagie, O. Ullio ... 54

(125) Elagie, O. Ullio ... 54

(126) Elagie, O. Ullio ... 54

(127) Elagie, O. Ullio ... 54

(128) Elagie, O. Ullio ... 54

(129) Elagie, O. Ullio ... 54

(130) Elagie, O. Ullio ... 54

(131) Elagie, O. Ullio ... 54

(132) Elagie, O. Ullio ... 54

(133) Elagie, O. Ullio ... 54

(134) Elagie, O. Ullio ... 54

(135) Elagie, O. Ullio ... 54

(136) Elagie, O. Ullio ... 54

(137) Elagie, O. Ullio ... 54

(138) Elagie, O. Ullio ... 54

(139) Elagie, O. Ullio ... 54

(140) Elagie, O. Ullio ... 54

(141) Elagie, O. Ullio ... 54

(142) Elagie, O. Ullio ... 54

(143) Elagie, O. Ullio ... 54

(144) Elagie, O. Ullio ... 54

(145) Elagie, O. Ullio ... 54

(146) Elagie, O. Ullio ... 54

(147) Elagie, O. Ullio ... 54

(148) Elagie, O. Ullio ... 54

(149) Elagie, O. Ullio ... 54

(150) Elagie, O. Ullio ... 54

(151) Elagie, O. Ullio ... 54

(152) Elagie, O. Ullio ... 54

(153) Elagie, O. Ullio ... 54

(154) Elagie, O. Ullio ... 54

(155) Elagie, O. Ullio ... 54

(156) Elagie, O. Ullio ... 54

(157) Elagie, O. Ullio ... 54

(158) Elagie, O. Ullio ... 54

(159) Elagie, O. Ullio ... 54

(160) Elagie, O. Ullio ... 54

(161) Elagie, O. Ullio ... 54

(162) Elagie, O. Ullio ... 54

(163) Elagie, O. Ullio ... 54

(164) Elagie, O. Ullio ... 54

(165) Elagie, O. Ullio ... 54

(166) Elagie, O. Ullio ... 54

(167) Elagie, O. Ullio ... 54

(168) Elagie, O. Ullio ... 54

(169) Elagie, O. Ullio ... 54

(170) Elagie, O. Ullio ... 54

(171) Elagie, O. Ullio ... 54



# PREPARA-SE SOROCABA PARA OS JOGOS ABERTOS DO INTERIOR

NO TERRENO DO ESPORTE-BASE OS SOROCABANOS ESTÃO SE RECUPERANDO DE MAINEIRA SIGNIFICATIVA — NOVO ESTADIO SERÁ ERGUIDO NO BAIRRO "MANGAL" — BOAS PERSPECTIVAS PARA OS PARTICIPANTES DO IMPORTANTE CERTAME

Para quem conhece Sorocaba e do seu extraordinário poder de irradiação sobre uma zona grande do nosso Estado onde os desportos ainda não estão suficientemente desenvolvidos, será fácil acompanhar o raciocínio que estamos fazendo, relacionando o grande certame de outubro próximo ao novo ciclo que por certo será inaugurado, principalmente para toda aquela vasta região.

Efetivamente, o que se faz em Sorocaba no terreno esportivo, arrastará por certo as demais cidades vizinhas, na arrancada grandiosa, para a frente, em busca de novos louros, de novas conquistas, tendo sempre por ponto de referência e apoio a cidade sede da 23.ª Região.

Os reflexos oriundos dos preparativos dos sorocabanos, para os Jogos Abertos do Interior, terão consequências imprevisíveis. Veja-

mos no setor do atletismo, do eternamente esquecido esporte-base. Sorocaba que sempre se viu a braços com problemas de ordem técnica para a prática do esporte-base encontrou a solução prática e racional que o caso exigia. A construção de um magnífico campo de esportes, no já grandioso estádio Scarpa, merece considerações a parte. Temos visto ali, já no campo da avenida Dr. Afonso Vergueiro, um verdadeiro enxame de rapazes e moças, muitos dos quais com bastante possibilidade de se revelarem, já nos melhores atletas de toda a hinterlândia. Depois que as instalações dali passaram pelas reformas anunciadas e que dotarão o estádio de pista em ótimas condições para treinamento e competição, essa afluência redobrá, provocando também o fluxo natural dos atletas de outras cidades que habitualmente buscam

Sorocaba, para dar relativa expansão aos seus anseios. Ficará o campo dotado de todas as demais instalações, tais como vestiários, arquibancadas, calções para salto, etc.

Alem desse grande feito, para o qual a CCE irá contar como sempre com a colaboração da A. A. Scarpa, teremos mais a construção de outro campo de esportes, no bairro denominado "Mangal", onde a Municipalidade está edificando futuramente o Estádio Municipal, tendo para tanto determinado como medida preliminar, a construção de pistas e demais instalações que possam servir para dar cunho de maior grandiosidade aos Jogos Abertos do Interior. Com tais melhoramentos, a Manchester Paulista ficará perfeitamente aparelhada para fazer frente aos compromissos de outubro, ainda mais, para o promissor futuro em direção do qual

arranca decididamente, edificando agora com bases sólidas e firmes, "gymnasium courts de tennis", quadras novas de basquetebol, e os indispensáveis campos de atletismo de onde forçosamente teremos de partir para a grande caminhada.

Não se trabalha em Sorocaba apenas para os Jogos Abertos do Interior, mas sim para garantir o aperfeiçoamento da raça num rincão onde ainda existe muito que fazer. A cidade de Bragatânia, Tobias está dando o toque de reunir, e não hajam dúvidas quanto ao sucesso a ser registrado, cujo epíteto será o maior certame da América do Sul, a ser realizado em outubro próximo e cuja apoteose poderemos apreciar em breve, com o despertar de uma região rica e digna do monumento que está sendo construído na Cidade-Trabalho.

## Frente aos gauchos

(Conclusão da 10.ª pag.)

figuram Tesourinha, que deverá ser submetido a uma intervenção cirúrgica e está aquém de suas reais possibilidades. Adicionalmente, apesar de muito bom centro-avante, não poderá ocupar o lugar de Baltazar, devido sua estatura conspirar contra sua eficiência. Píraça deverá disputar a ponta direita com Maneca. Ipojuca e Pinga, também vem sendo citados como prováveis dispensados.

### COMO SERIA O NOSSO ATAQUE

Na "Copa do Mundo", teria o Brasil os seguintes jogadores, na linha de ataque: Maneca, Ipojuca, Zizinho, Baltazar, Jair e Ademir. Foram estes os elementos citados na sugestão do sr. Paulo de Carvalho, que assistiu ao último ensaio coletivo do selecionado brasileiro.

## O Nacional enfrentará

(Conclusão da 10.ª pag.)

conjuntos do Rio Claro e do Operário F. C.

### OS QUADROS

Os quadros deverão atuar na tarde de hoje salvo modificações de última hora com as seguintes constituições:

**RIO CLARO F. C.** — José, Valdemar e Celso; Milton, Roberto e Becaro; Mané, Neco, Oscar, Bido e Mamão ou Tourinho.  
**NACIONAL A. C.** — Fabio, Denílson e Cruz ou Pavão; Damasceno, Rivetti e Carlos; Placido, Charuto, Jorginho, Marçal e Turelli.

## O L. P. B. jogará hoje em Tietê

O esquadro do L.P.B., aproveitando a folga que a tabela do certame lhe proporcionou, excursionará hoje à cidade de Tietê, onde manará renhida peleja com o forte conjunto representativo do Comercial F. C.

Deverá o campeão amador de 1949 seguir para aquela cidade com o seu "onze" integrado por todos os titulares, o que certamente emprestará cunho todo especial ao prelo que se realizará em benefício da Santa Casa local.

Dado o valor de ambas as equipes, espera-se por certo uma grande assistência que terá o ensejo de apreciar nos vinte e dois jogadores um futebol de classe, pois si o conjunto da Capital tudo fará para confirmar o seu prestígio de campeão, o mesmo acontece com os locais que farão tudo para levar a melhor frente ao campeão azeano do ano passado.

Os jogadores e as demais pessoas que farão parte da caravana, deverão estar no local designado à hora marcada.

## SE CLAUDIO FOSSE DO VASCO ESTARIA À MARGEM

Quando se iniciaram os treinos para a formação do selecionado brasileiro mesmo antes do Sul Americano, Flavio Costa esqueceu-se da existência de Baltazar; a crítica tanto martelou que o treinador brasileiro acabou por convocar o centro-avante cariutiano. Agora, está na obrigação de escalar Baltazar no quadro titular, tão boa tem sido a sua "performance", a maxime como goleador.

Há outra teimosia de Flavio Costa. Insiste em manter Tesourinha nos quadros (branco ou azul) e, no entanto, o ponta gaúcho não tem correspondido. Os jogos do campeonato brasileiro do torneio Rio-São Paulo, evidenciaram a grande forma técnica e física de Claudio, apontando, sem favor, o melhor ponteiro direito daqueles dois campeonatos. Apesar dos protestos e sugestões da maioria dos cronistas esportivos e do público, Flavio Costa continua firme no seu propósito de não convocar o "mignon" ponteiro santista.

Os últimos telegramas ainda chegam a informar que, no caso de necessidade, Flavio Costa recrerá a Ademir ou Maneca para a ponta direita. Ora, deixar de lado um jogador em forma, como está Claudio, e recorrer a dois atacantes de outras posições, nas quais, como Ademir, são muito mais úteis, é firmar-se numa teimosia quase criminoso. Que não se esqueça o treinador do Vasco da Gama de que a seleção brasileira deve e tem que ser a melhor, mesmo porque houve tempo necessário e não faltou recurso de espécie alguma para o enaltecimento e para os próprios jogadores.

Claudio está à margem incompensavelmente. Flavio deveria, em último caso, submetê-lo a provas, para procurar provar que está com a razão. Mas, o recelo de que errou até agora, força-o, provavelmente, a manter a sua atitude de teimoso.

Se Claudio fosse do Vasco estaria, ainda, à margem? — E. F.

## PROBLEMAS DOS OPERÁRIOS NOS ESTADOS UNIDOS

WASHINGTON, 3 (UP) — O presidente Truman criou uma comissão integrada por cinco pessoas, para investigar os problemas dos operários migratórios nos Estados Unidos, inclusive os que dizem respeito aos imigrantes ilegais.

A comissão estudará as circunstâncias sociais, econômicas, sanitárias e educativas dos trabalhadores estrangeiros nos Estados Unidos e até que ponto estes são necessários para complementar os recursos nacionais de trabalho.

Truman manifestou que, segundo se calcula, o número de operários estrangeiros nos Estados Unidos varia entre um milhão e cinco milhões.

Presidir a comissão o sr. T. Van Hecker, professor de Direito na Universidade de Carolina do Norte.

# 31.084 CARTAS EM 60 DIAS

AFIRMAM O ESPETACULAR SUCESSO DO CONCURSO DA CASA COLORADO

NA  
RADIO SÃO PAULO



Fatos e não palavras, destacam a RADIO SÃO PAULO como a emissora pioneira e sempre preferida em programas radiotelevisivos. Um desses fatos é de caráter significativo: Em a novela "UMA VIDA E TRES AMORES", original da escritora revelação, DULCE SANTUCCI, transmitida às segundas, quartas e sextas-feiras, das 21 às 21.30, interpretada nos papéis principais por ENIO ROCHA, WALDEMAR CIGLIONI e ODAYR MARZANO e ainda como estrela LENITA HELENA, foi instituído um concurso. Prova do inedito interesse que esse romance de rádio obteve, provam-no as 31.084 cartas enviadas por ouvintes.

tes da capital e do Interior, candidando-se ao concurso já apurado. Esse vultoso número de correspondência foi recebido em apenas sessenta dias, o que apresenta a média diária de 517 cartas. Está pois de parabéns a emissora predileta das novelas e a patrocinadora exclusiva desse magistral trabalho, a CASA COLORADO, que se dedica ao comércio de tecidos de primeira qualidade aos preços mais baixos da cidade, à rua Direita, 263. Na ilustração aparece o sr. Jorge M. Laund, proprietário da CASA COLORADO, ao lado do enorme número de cartas recebidas nesse concurso sem precedentes e que marcará época nos meios radiofônicos.

# A XXI DISPUTA DA TAÇA «DR. ALVARO DE OLIVEIRA RIBEIRO»

Empolgante cotejo entre os melhores especialistas do Estado na distancia de 400 metros rasos — Cabe ao Floresta a liderança do empreendimento com oito vitórias — O recorde está igualmente em poder dos alvi-celestes — Os concorrentes desta tarde

O atletismo paulista viverá hoje uma de suas etapas vibrantes, com a realização de mais uma sensacional disputa da taça «Dr. Alvaro de Oliveira Ribeiro», um dos mais custosos troféus até hoje instituídos para as provas do esporte-base de nossa terra. O Instituto de Regatas Tietê expressiva homenagem a um dos seus mais distintos defensores, sem dúvida, uma das figuras mais representativas do atletismo de Piratininga na época em que foi militante.

Desde a sua primeira realização a taça prova logrou grande projeção no cenário do atletismo nacional atraindo para a sua disputa os mais categorizados conjuntos não só de São Paulo, como também do Distrito Federal, outro agrupamento de grandes recursos entre as que cultivam a nobilitante especialidade.

Em todos os quadrantes desde imenso país. Hoje o sensacional revezamento irá reunir pela vigésima primeira vez os melhores especialistas de distancia, reservando assim o soberbo espetáculo aos apreciadores do esporte-base, pois que o "relay" em apreço é um dos mais empolgantes entre outros que o atletismo tem apresentado em seu programa de proveitosas realizações.

Comparece o São Paulo com uma equipe de consideráveis recursos técnicos, capaz, portanto, de bisar suas extraordinárias atuações de anos passados, o que lhe assegurará a posse, pela sétima vez, do valioso prêmio, marchando deserte para igualar a excelente "performance" do Floresta, que durante oito disputas consecutivas logrou transportar a

taça para o pavilhão de glórias do alvi-celeste.

O melhor índice técnico obtido através dos 21 anos de disputa da taça «Dr. Alvaro de Oliveira Ribeiro», pertence à Associação Desportiva Floresta, merecedora da atuação inconfundível do seu poderoso quarteto, integrado pelos condecorados campeões Eduardo Di Pietro, Silvio de Magalhães Padilha, José Bento de Assis Junior e Mario de Carvalho Pinil, que logrou estabelecer o «average» de 0,61,8 a cada 100 metros, índice que durante algum tempo constituiu recorde continental da especialidade, revelando, assim, sua excelência.

### OS VENCEDORES

Sagraram-se vencedores da prova em disputa da taça «Dr. Alvaro de Oliveira Ribeiro», desde

a sua instituição, os seguintes clubes:

1929 — E. E. Pinheiros; 1930 — C. R. Tietê; 1931 — E. C. Pinheiros; 1932 — Não foi realizada; 1933 — E. C. Pinheiros; 1934 — A. D. Floresta; 1935 — A. D. Floresta; 1936 — Não foi realizada; 1937 — A. D. Floresta (disputa de 1936); 1937 — A. D. Floresta; 1938 — C. A. Paulistano; 1939 — A. D. Floresta; 1940 — A. D. Floresta; 1941 — A. D. Floresta; 1942 — A. D. Floresta; 1943 — C. A. Paulistano; 1944 — São Paulo F. C.; 1945 — São Paulo F. C.; 1946 — São Paulo, 1947 — São Paulo F. C.; 1948 — São Paulo F. C.; 1949 — São Paulo F. C.

### OS PARTICIPANTES

Participam da disputa desta tarde as seguintes equipes:

# Os estadunidenses na disputa da "Copa do Mundo"

Walter Giesler mentor da entidade norte-americana anunciou sensíveis modificações na seleção que irá ao Brasil — Substituído o técnico Schwartz — Um treino contra os ingleses que atuam em Nova York

SAINT LOUIS, 3 (UP) — O senhor Walter Giesler, presidente da Associação Norte Americana de Futebol Association, disse que drásticas modificações devem ser introduzidas na equipe norte-americana, que irá ao Brasil disputar a Copa do Mundo.

A equipe integrada pelos elementos considerados como os melhores em sua posição, dentro do quadro geral de jogadores norte-americanos, foi derrotado por 3 a 0, no seu primeiro "treino" de conjunto, contra uma equipe turca, na noite de quarta-feira.

Giesler admitiu que a demonstração apresentada pelo quadro norte-americano, foi "decepcionante". O seu prematuro oti-

mismo sofreu um profundo golpe, na noite de quarta-feira.

No quadro será alterado não somente a composição da linha de avanços, como também muitos elementos poderão ser afastados do grupo de 17, originalmente selecionados e novos elementos convocados.

Não citou, todavia, nominalmente, nenhum elemento. Um novo "coach" Bill Jeffrey, foi nomeado para substituir Ern Schwartz, que informou não poder deixar os Estados Unidos, em virtude de negócios particulares.

O comitê de seleção deverá apresentar a sua nova equipe brevemente, num treino contra os elementos ingleses que atuam em Nova York, e que formará uma

equipe, pouco antes do "team" partir para o Brasil.

Giesler disse que uma das aparentes razões do alto escore registrado pela equipe turca, foi a constante substituição que se procedeu na equipe norte-americana, durante o jogo.

Disse que o jogo demonstrou que o ponto fraco da linha de avanços está na ala esquerda. Além disso, o centro-avante ame-

ricano foi obrigado por diversas vezes a abandonar a sua posição de elemento avançado, para vir auxiliar o trabalho da linha média, prejudicando bastante o sistema ofensivo.

Ademais os turcos empregaram um sistema defensivo reforçado conhecido como o "do terceiro zagueiro", isto é, com o centro médio recuado.

# SANTOS E JABAQUARA INCIAM, HOJE, UMA SERIE "MELHOR DE TRES"

Esses encontros se prendem à disputa da Taça "Wilfredo Santini" — Como formarão os quadros para o jogo de hoje — Satio Maruno, na arbitragem

A representação do Santos F. C. mede forças, hoje, com o esquadro do Jabaguara. O prelo realiza-se no gramado de Vila Belmiro e vem atraindo a atenção dos meios futebolísticos da vizinha cidade. O encontro dos dois gremios da terra de "Braz Cubas" é o primeiro de uma série "melhor de três", estando ainda, em disputa um rico troféu que recebeu o nome de Taça "Wilfredo Santini".

Como se sabe, o esquadro do Santos foi recentemente derrotado em Belo Horizonte, pelo Atlético Mineiro. Por isso, é grande o desejo de seus defensores de brindar aos seus numerosos "fãs" com resultado bastante animador ante o antagonista. Quanto Jabaguara, é voz corrente de que repetirá a série de vitórias que

obteve contra o "bugre" de Campinas, quando soube se impor, tanto em Santos, como naquela localidade.

AS EQUIPES COMO JOGARÃO Os dois quadros procurarão mandar a campo os seus melhores elementos e dessa forma o Santos deverá estar assim constituído: Aldo (Robertinho); Helvio e Expedito; Nenê, Telesca (Pascoal) e Pascoal (Formiga); Alemãozinho, Antôninho, Pierre, Nando e Odair.

A equipe do Jabaguara deverá formar com: Mauro; Domingos e Souza; Léo, Cleia e Feli; Araguará, Tião, Ventura, Velguinha e Doca.

### O ARBITRO

Deverá dirigir o prelo o sr. Satio Maruno, pertencente ao atual quadro de Juizes da F. P. F.

# JUVENTUS E INTERNACIONAL, DE BEBEDOURO, EM COTEJO

Bastante difícil para os integrantes do clube da rua Javari o compromisso de hoje — Sapólinho ausente do quadro "grená" — Amaral Sobrinho, o arbitro

O esquadro da rua Javari seguiu ontem com destino à cidade de Bebedouro onde medirá forças com a representação do Internacional, local. Como é sabido os "grenás" têm conseguido bons resultados nos prelos que disputou no "hinterland" candelante. Uma série de vitórias vem marcando a conduta dos juvenis, pelo interior paulista, as quais já atingem ao número de 8 consecutivas.

Para hoje, ao Internacional de Bebedouro se apresenta como sério candidato a vitória, pretendendo quebrar a trajetória vitoriosa do esquadro do Juventus. Por isso, o prelo vem atraindo as atenções do público daquela cidade, que por certo assistirá a uma partida de grandes proporções.

### ALESSIO NA ZAGA

Embora tenham anunciado que o quadro juvenista contaria com a presença de Sapólinho, isso não é exato. O antigo defensor do Ipiranga e da Portuguesa de Desportos distendeu um músculo, no final do ensaio de anteontem

por isso seu posto será ocupado por Alessio. Também não atuará o zagueiro Ariovado, cujo concurso não interessa ao clube da rua Javari. Ariovado, aliás, já foi dispensado. O conjunto grená para enfrentar a Internacional entrará em campo assim organizado:

Tuffi; Alessio e Pascoal; Osvaldo, Og e Figúndio; Julio, Carbone, Osvaldinho, Moraes e Luiz.

### O JUIZ

Amaral Sobrinho foi o arbitro designado para conduzir a refrega Juventus vs. Internacional.

### LOLA A. PEDRENHO

PARTEIRA DIPLOMADA Com longa pratica na Clínica Obstétrica da Faculdade de Medicina de São Paulo — Atende a qualquer hora do dia e da noite — Aplica injeções intra-musculares e endovenosas (sob prescrição médica a domicílio) AVENIDA CELSO GARCIA, 3628 — Telefone: 9-0122 — (TATUAPÉ)

## SULAMERICANO UNIVERSITARIO DE FUTEBOL

# URUGUAI E ARGENTINA EM CONFRONTO NA RUA JAVARI

Os argentinos esperam jogar melhor contra os uruguaios — Como atuarão as equipes — Círanio Pereira de Andrade, na arbitragem

Dando prosseguimento ao certame sul-americano universitário de futebol, defrontam-se hoje, na rua Javari, os conjuntos representativos do Uruguai e da Argentina. A representação do Uruguai, que faz a sua estreia no certame em questão, pretende impressionar bem ao público bandeirante, que forçosamente acorrerá ao local de embate.

ca, pretendendo, todavia, melhora.

### AS DUAS EQUIPES

Os quadros para a luta de amanhã, no campo juvenil deverão ser os seguintes:

URUGUAI — Rodenho — Bognini e Lados — Bovira, Bianchi e Gutierrez — Galliani, Moraes, Portias, Papuchi e Freire.

ARGENTINA — Lucena — Pagano e De Maestri — Diaz, Hernandez e Odoguardo — Fattore, Pizon, Prado, Bertine e Perron.

O arbitro desta luta, designado pela F. P. F. deverá ser o sr. Círanio Pereira de Andrade.

# EMPRESTIMOS SOBRE ALUGUEIS

Se V. S. deseja obter empréstimos sobre alugueis de predios de sua propriedade, queira procurar nossa Matriz ou qualquer uma de nossas Agencias

# Banco Nacional Imobiliario S/A.

Sede Central: Alvares Penteado, 72 — Tel. 3-2184  
Agencia do Braz: Rangel Pestana, 2121 — Tel. 9-7700  
Agencia Jabaquara: Av. Jabaquara, 814 — Tel. 7-1480  
Agencia Pinheiros: Rua Teodoro Sampaio, 2347  
Agencia Paraiso: Rua Paraiso, 915 — Tel. 7-3234  
Agencia São João: Av. São João, 1183 — Tel. 52-8327

## FUTEBOL VARZEANO

G. D. R. VASCO DA GAMA vs. A. A. SERRA MORENA

Será efetuada hoje no bairro do Pari, uma partida amistosa entre o G. D. R. Vasco da Gama e a A. A. Serra Morena. Dado o valor dos quadros, esperam os "fans" dos clubes litigantes uma ótima tarde esportiva. Para o compromisso a diretoria do Vasco pede o comparecimento de todos os jogadores, às 13 horas, na sede social.

AMALIA F. C. vs. IPEROHY F. C.

Hoje, em seu campo, o Amalia enfrentará o Iperohy F. C. em promissora partida. Para o embate a diretoria do Amalia pede o comparecimento de todos os jogadores, às 13.30 horas, na sede social.

AMERICA DE SANTANA vs. RUBRO-NEIRO (Bela Vista)

Os pupillos de Caçapa, receberão a visita do forte conjunto do Rubro-Negro da Bela Vista. Para o encontro o diretor esportivo do America pede o comparecimento de todos os jogadores, 7.30 horas, no local do costume.

LAUSANE PAULISTA F. C. vs. E. C. UNIAO SILVA TELES

Em prosseguimento ao campeonato da divisão principal amador a série "A", o Lausane Paulista jogará hoje com o Silva Teles. A partida, que terá por local o campo do Alto do Pari, desperta grande interesse entre os "torcedores" dos dois clubes. Para esta peleja a direção técnica do Lausane pede o comparecimento de todos os jogadores, às 12.30 horas, no local e horário do costume.

E. C. XII DE OUTUBRO vs. UNIAO DOS OPERARIOS F. C.

Hoje, a tarde, em prosseguimento ao campeonato amador da F. P. F., série "A", o XII de Outubro enfrentará o União Operários. O prelo será efetuado no campo do Operários e promete ser dos melhores da rodada. A diretoria do XII de Outubro pede o comparecimento de seus jogadores, às 13 e 14 horas, na sede social.

GENERAL COUTO DE MAGALHAES F. C. vs. DRAGÃO PAULISTA (V. Mazzei)

Em disputa de uma partida amistosa de futebol o General Couto Magalhães enfrentará os fortes quadros do Dragão Paulista. O confronto que será efetuado no campo do primeiro, sito no ponto final do ônibus 80, desperta vivo interesse entre os "torcedores". Para o compromisso de hoje a direção esportiva do General Couto de Magalhães pede o comparecimento de todos os seus jogadores, às 13 horas, na sede social.

E. C. ALFREDO MAIA vs. LAUSANE PAULISTA

Hoje pela manhã o Alfredo Maia receberá a visita do Lausane Paulista para um embate amistoso. A diretoria do Alfredo Maia pede o pontual comparecimento de todos os jogadores, às 8 horas, no campo.

S. CRISTOVÃO F. C. vs. FLOR DE VILA IPOJUCA

Mais um difícil compromisso terá hoje o São Cristovão frente ao Flor de Vila Ipojuca, em prosseguimento ao campeonato amador da F. P. F., divisão principal. O prelo terá por local o campo do União Radium F. C., à rua Siqueira Bueno. Para este jogo o diretor técnico do São Cristovão pede o comparecimento de todos os jogadores escalados e respectivos reservas, às 12.30 horas, na sede social.

## Contrabando de dolares falsos na Colombia

BOGOTÁ, 3 (APP) — As autoridades da península de Guajira estão na pista de um dos mais importantes contrabandos de dolares falsos já registrados no país. Acredita-se que dirige a ação um holandês, Harry Trom, que já esteve preso, na última guerra, como implicado na questão de abastecimento de gasolina aos submarinos alemães que operavam nas Caraíbas.

Entre seus cúmplices, figurariam: Naciera e seu irmão Elias Daes, conhecidos contrabandistas de Guajira. Estes transportavam até Barranquilla mercadorias de semelhanças, como contrabando, nas costas desertas de Guajira, além de suas atividades relacionadas com os falsos dolares.

## RESULTADO DAS ELEIÇÕES EM CUBA

HAVANA, 3 (APP) — O candidato do Partido da oposição obteve 52 mil sufrágios mais do que o candidato Antonio Prio, dos grupos governamentais, nas eleições municipais de Havana. Por outro lado, nas eleições senatoriais da província de Hava, o candidato governamental Virgilio Lopes está na frente do candidato do Partido do Povo, Eduardo Chibas. Esses resultados ainda são parciais e é preciso esperar vários dias para a apuração definitiva. Todos os partidos dirigiram, contudo, mensagens aos presidentes Prio, felicitando-o pela regularidade das eleições, o que permitiu à população se exprimir nas urnas com toda a liberdade.

## Criticas ao Departamento de Estado

WASHINGTON, 3 (APP) — Terminou o debate do Congresso Anual do Comitê da União do Atlantico, em cujos membros figuram personalidades proeminentes como Owen Roberts, ex-membro da Corte Suprema, que preside o Comitê, Robert Patterson, ex-secretário da Guerra, e William Clayton, ex-secretário adjunto dos negócios econômicos, ambos vice-presidentes do Comitê, o laureado do Premio Nobel, Harold Urey, sábio atômico, ex-senadores democratas Guy Gillette, e Kefauver, e outros. Durante o Congresso, críticas foram erguidas à política conduzida pelo Departamento do Estado, principalmente ao PAM (Programa de Ajuda Militar).

O ponto de vista do Comitê é o de que a solução consiste não em medidas mais na criação da Federação Atlântica, a qual permaneceria aberta à adesão de outros países desejosos de participar dessa comunidade. A Federação disporia de governo e meios de defesa comuns, mercado livre comum, moeda única, sistema postal comum e poderes suficientes para impor contribuições a cada membro, divididos nos três poderes clássicos, dos quais o Legislativo consistiria de suas Câmaras.

O Comitê decidiu se esforçar para fazer votar pelo Senado e Câmara nacionais uma resolução convidando o presidente Truman a convidar o Canadá, a Inglaterra, a França e os três países da Benelux a enviar delegados a uma "convenção atlântica", para criar a Federação. O Comitê considerou, todavia, não ser conveniente incluir entre os constituintes da Federação delegados de "democracias menos experimentadas". Essa resolução já foi apresentada por 20 senadores e 5 deputados dos dois grandes partidos.

O animador e o promotor desse movimento é o sr. Clarence Streit, jornalista, ex-correspondente do "New York Times", em Genebra, autor do livro "União ou Caos". A experiência no trato, como jornalista, das conversações internacionais levou-o a convencer-se dos defeitos da aplicação do princípio sem limites da soberania nacional nas relações entre os Estados e da necessidade de estender em escala mundial o princípio federal sobre o qual repousa a Confederação Helvética.

## REVISÃO DAS SENTENÇAS CONTRA CRIMINOSOS DE GUERRA ALEMAES

NURENBERG, 3 (UP) — Um tribunal especial norte-americano vai rever, este verão, as sentenças pronunciadas contra 125 criminosos de guerra alemães, inclusive dezesseis condenados à morte — é o que revelam fontes dignas de crédito. Entre os que terão suas penas revistas figuram o industrial Alfred Krupp, o antigo secretário de Estado von Weizsäcker, o encarregado dos campos de concentração Oswald Pohl e outros.

## DENTADURAS SANPLAK

### CURSO POR CORRESPONDENCIA

Dentaduras sem abóbada palatina (céu da boca). Curso especial por correspondência para que os Srs. Cirurgiões Dentistas Práticos Licenciados e Protéticos de todo o Brasil possam em suas localidades fazer as Dentaduras Sanplak. A todos que fizerem o Curso enviaremos um certificado com autorização do uso da palavra Sanplak e mais uma dentadura Sanplak, tipo Standard, que servirá de modelo e mostruário para os clientes. Façam suas inscrições e peçam informações a Dentaduras Sanplak, Alvaro de Moraes — Cirurgião Dentista, Rua Conde de Bonfim, 470. Tel.: 48-5798 — Caixa Postal, 3.063. Endereço telegrafico: "Sanplak". — Rio de Janeiro.



# "CORREIO" FOLCLORICO

N.º 18

## REPERTÓRIO DE PESQUISAS DO POPULAR BRASILEIRO

Esta página é uma oferta do "CORREIO PAULISTANO", que para levá-la a efeito conta com a colaboração do Centro de Pesquisas Folclóricas "Mário de Andrade" e dos seus associados, assim como da Seção Paulista, Comissão Nacional do Folclore, do Instituto Brasileiro de Educação, Ciência e Cultura, órgão brasileiro da UNESCO.

### VIVÓRIO

ALCEU MAYNARD ARAUJO

Por ocasião das festas nas casas das famílias ricas do lugar, quer seja na época do fim do ano ou nas festas do Divino Espírito Santo, meados do ano ou na Páscoa, é hábito, por ocasião dos laudos, uma das pessoas convidadas dirigir uma saudação ao dono da casa e aos presentes, saudação esta que se costuma chamar VIVÓRIO.

Muito significativo é o Vivório, feito por pessoas de condição econômica precária, inferior mesmo a daqueles que oferecem o almoço.

Uma das pessoas presentes levanta-se, toma em suas mãos um copo ou outra vasinha qualquer que esteja tomando as bebidas, esfregando o fundo do mesmo sobre a toalha diz uns versos em homenagem aos convivas.

Terminando os versos toma de uma só vez toda bebida que está em seu copo. Senta-se e os presentes agradecem sem bater palmas ou qualquer outra manifestação de júbilo. Algumas pessoas chamam a este hábito de VIVÓRIO ou fazer o VIVA. Também tivemos oportunidade de assistir a um VIVÓRIO por ocasião de um Mutirão realizado na fazenda da Cachoeira, nas proximidades de São Luiz do Paraitinga. Este é diferente do que estamos descrevendo, primeiramente porque é feito em conjunto pelos participantes de um mutirão quando o terminam e em segundo, o promotor da ajuda viciada, responde em versos à saudação dos trabalhadores.

No domínio da Ressurreição o almoço foi em casa do fazendeiro sr. Jaime Pinto dos Santos; uma senhora de 90 anos de idade, d. Defina Maria de Jesus, branca, nascida em São Luiz do Paraitinga, residindo atualmente em Taubaté, pedindo licença ao "povo" que oferecera o lauto almoço fez o VIVÓRIO:

"Viva o povo desta mesa e tudo quanto nela está, salvando o dono da casa, que é da nossa obrigação".

"Viva o povo que aqui está, que tudo me quer bem, salvando a Dona Carolina e o meu Jaime também".

"Tudo povo que aqui está, amostra-me quer bem, salvando a Dona Rita e o meu marido também".

"Viva o povo que aqui está, que tudo me quer bem, salvando a Dona Cidinha e o meu Alceu também".

"E prantei a sempre viva, sempre viva num nasceu, tomara que sempre viva o meu coração com o seu".

"Si eu trouxesse a certeza que vós me queria bem".

eu te dava a minha vida e o meu coração também".

"Senhor me dê a sua vida e o meu coração também, eu juro por Jesus Cristo por Deus que lhe quero bem".

"Vi-te carta benteveva não conte quem escreveu, adiante vai a carta atrás da carta vou eu".

"O til por se pequeno me puzero a cravado, pra escrever a escrevia no peito do meu amor".

"Val-te carta benteveva por este mundo sem fim, vai carta pôe de joelho de mim abraço por mim".

"Quando vê a garça branca pelo ar é avião, isto são saudades minha, que aqui vai acompanhando".

### MUXIRÃO E TRAIÇÃO

GUMERCINDO FERREIRA

(Da Sub-Comissão Goiana)

Muitos são os folcloristas que julgam ser a mesma coisa o "Muxirão", ou "Mutirão", ou "Muxim", ou ainda "Muxim" e a "Traição", ou "trêção", pronúncia de algumas localidades. Talvez, tenham nascido juntas, do mesmo pensamento em épocas diferentes, mas hoje há grandes diferenças nesses costumes populares. Somente observadores apressados poderão julgá-los iguais. Conheço um outro e conto: há diferença de nome e de prática.

O "Muxirão" nasce onde se necessita de auxílio. É convocado, ao passo que a "Traição" vem surpreender em casa. Naquele caso o necessário é o festeiro, o dono, que apronta com antecedência a tola para o Págo; marca o dia da festa; abate primeiramente o porco gordo ou a vaca escolhida. Só ele, o festeiro, é que arca com os arranjos, ninguém vai auxiliar-lhe nos preparativos.

Na "Traição" é diferente. Os organizadores da surpresa é quem aprontam tudo, de nada fica sabendo aquele que será surpreendido (poderá haver delator e comumente há). No decorrer do dia de trabalho pode haver igualdade, o que é bastante difícil, quando há auxílio mútuo entre os organizadores, trabalhadores e festeiro.

Os convidados para o "Muxirão" chegam em casa do festeiro ao nascer do sol, um a um, sem alaridos, trazendo as enxadas, as foices ou machados e vão incontinentemente ao eito, à capina, porque já sabem que acabando cedo, poderão ir trocar roupa, indo em casa para isso, e voltar para a catira, dançar sob a tola.

de folhas de bacuri e ouvir os "Desafios" e aproveitar o págo. Não é, muitas vezes, que, espontaneamente, os convidados prestam esses auxílios. As mulheres, as fiadeiras com suas rodas e fusos, chegam atrasadas, e a "Traição" dá-se de madrugada ou à noite. Os organizadores da surpresa deprimem um lugar de encontro, de reunião, e dali saem todos, homens, mulheres, crianças. Ao se aproximarem da casa do escolhido atacam os foguetes, começa a gritaria, o toque da sanfona ou da viola. Todo o mundo procura fazer barulho para acordar o festeiro que dorme profundamente. Alegria e mais alegria. O que será surpreendido acordará sobresaltado e com réplica o tiroeiro. Veste, há mais de dez vezes, roupa que não é sua ou com os botões para trás.

Não se faz "Traição" à toa. Somente para aqueles que realmente necessitam e gozam de estima geral.

O festeiro nada faz. Vem tudo pronto. Somente a tola é feita no decorrer do dia, geralmente por aqueles mais preguiçosos, e que gostam de abalar mulheres.

No "Muxirão" pode haver tração. Mas, na "Traição" não. Aquela é solicitada pelo necessitado e é espontânea, nascida da vontade geral dos habitantes da redondeza. No primeiro poderá haver constrangimento na prestação de serviços; no segundo não, porque o brilhantismo da festa dependerá de todos e cada qual quer contribuir com o seu.

No "Muxirão" só o festeiro cabe as responsabilidades. Só uma família organiza, trabalha e dirige; na "Traição" todos participam dos preparativos.

Essas são as diferenças essenciais, existindo outras que não vale enumerar. Nasce e morre no sertão de Goiás e aqui não igualmente "Muxirão" e "Traição", ambas com a mesma finalidade, mas de organização diferente.

De Tietê, saíram muitos bandeirantes pelas águas do lenda-tilo Anhembi, de Tietê saiu Cornélio Pires, o maior folclorista paulista vivo, o bandeirante do folclore bandeirante, falcão e redimindo o nosso caipira!

Em toda obra de Cornélio Pires, quer nas piadas, nas modas, nos contos, nos versos, sempre esteve presente a porgografia. O povo sempre viu, viu a bandeira despregada com as suas "pata-codas" repassadas de seu humorismo, potentes em nacionalismo e puras de brasilidade.

De Tietê, saíram muitos bandeirantes pelas águas do lenda-tilo Anhembi, de Tietê saiu Cornélio Pires, o maior folclorista paulista vivo, o bandeirante do folclore bandeirante, falcão e redimindo o nosso caipira!

Em toda obra de Cornélio Pires, quer nas piadas, nas modas, nos contos, nos versos, sempre esteve presente a porgografia. O povo sempre viu, viu a bandeira despregada com as suas "pata-codas" repassadas de seu humorismo, potentes em nacionalismo e puras de brasilidade.

De Tietê, saíram muitos bandeirantes pelas águas do lenda-tilo Anhembi, de Tietê saiu Cornélio Pires, o maior folclorista paulista vivo, o bandeirante do folclore bandeirante, falcão e redimindo o nosso caipira!

Em toda obra de Cornélio Pires, quer nas piadas, nas modas, nos contos, nos versos, sempre esteve presente a porgografia. O povo sempre viu, viu a bandeira despregada com as suas "pata-codas" repassadas de seu humorismo, potentes em nacionalismo e puras de brasilidade.

De Tietê, saíram muitos bandeirantes pelas águas do lenda-tilo Anhembi, de Tietê saiu Cornélio Pires, o maior folclorista paulista vivo, o bandeirante do folclore bandeirante, falcão e redimindo o nosso caipira!

Em toda obra de Cornélio Pires, quer nas piadas, nas modas, nos contos, nos versos, sempre esteve presente a porgografia. O povo sempre viu, viu a bandeira despregada com as suas "pata-codas" repassadas de seu humorismo, potentes em nacionalismo e puras de brasilidade.

De Tietê, saíram muitos bandeirantes pelas águas do lenda-tilo Anhembi, de Tietê saiu Cornélio Pires, o maior folclorista paulista vivo, o bandeirante do folclore bandeirante, falcão e redimindo o nosso caipira!

Em toda obra de Cornélio Pires, quer nas piadas, nas modas, nos contos, nos versos, sempre esteve presente a porgografia. O povo sempre viu, viu a bandeira despregada com as suas "pata-codas" repassadas de seu humorismo, potentes em nacionalismo e puras de brasilidade.

De Tietê, saíram muitos bandeirantes pelas águas do lenda-tilo Anhembi, de Tietê saiu Cornélio Pires, o maior folclorista paulista vivo, o bandeirante do folclore bandeirante, falcão e redimindo o nosso caipira!

Em toda obra de Cornélio Pires, quer nas piadas, nas modas, nos contos, nos versos, sempre esteve presente a porgografia. O povo sempre viu, viu a bandeira despregada com as suas "pata-codas" repassadas de seu humorismo, potentes em nacionalismo e puras de brasilidade.

De Tietê, saíram muitos bandeirantes pelas águas do lenda-tilo Anhembi, de Tietê saiu Cornélio Pires, o maior folclorista paulista vivo, o bandeirante do folclore bandeirante, falcão e redimindo o nosso caipira!

Em toda obra de Cornélio Pires, quer nas piadas, nas modas, nos contos, nos versos, sempre esteve presente a porgografia. O povo sempre viu, viu a bandeira despregada com as suas "pata-codas" repassadas de seu humorismo, potentes em nacionalismo e puras de brasilidade.

De Tietê, saíram muitos bandeirantes pelas águas do lenda-tilo Anhembi, de Tietê saiu Cornélio Pires, o maior folclorista paulista vivo, o bandeirante do folclore bandeirante, falcão e redimindo o nosso caipira!

Em toda obra de Cornélio Pires, quer nas piadas, nas modas, nos contos, nos versos, sempre esteve presente a porgografia. O povo sempre viu, viu a bandeira despregada com as suas "pata-codas" repassadas de seu humorismo, potentes em nacionalismo e puras de brasilidade.

De Tietê, saíram muitos bandeirantes pelas águas do lenda-tilo Anhembi, de Tietê saiu Cornélio Pires, o maior folclorista paulista vivo, o bandeirante do folclore bandeirante, falcão e redimindo o nosso caipira!

Em toda obra de Cornélio Pires, quer nas piadas, nas modas, nos contos, nos versos, sempre esteve presente a porgografia. O povo sempre viu, viu a bandeira despregada com as suas "pata-codas" repassadas de seu humorismo, potentes em nacionalismo e puras de brasilidade.

De Tietê, saíram muitos bandeirantes pelas águas do lenda-tilo Anhembi, de Tietê saiu Cornélio Pires, o maior folclorista paulista vivo, o bandeirante do folclore bandeirante, falcão e redimindo o nosso caipira!

Em toda obra de Cornélio Pires, quer nas piadas, nas modas, nos contos, nos versos, sempre esteve presente a porgografia. O povo sempre viu, viu a bandeira despregada com as suas "pata-codas" repassadas de seu humorismo, potentes em nacionalismo e puras de brasilidade.

De Tietê, saíram muitos bandeirantes pelas águas do lenda-tilo Anhembi, de Tietê saiu Cornélio Pires, o maior folclorista paulista vivo, o bandeirante do folclore bandeirante, falcão e redimindo o nosso caipira!

Em toda obra de Cornélio Pires, quer nas piadas, nas modas, nos contos, nos versos, sempre esteve presente a porgografia. O povo sempre viu, viu a bandeira despregada com as suas "pata-codas" repassadas de seu humorismo, potentes em nacionalismo e puras de brasilidade.

De Tietê, saíram muitos bandeirantes pelas águas do lenda-tilo Anhembi, de Tietê saiu Cornélio Pires, o maior folclorista paulista vivo, o bandeirante do folclore bandeirante, falcão e redimindo o nosso caipira!

Em toda obra de Cornélio Pires, quer nas piadas, nas modas, nos contos, nos versos, sempre esteve presente a porgografia. O povo sempre viu, viu a bandeira despregada com as suas "pata-codas" repassadas de seu humorismo, potentes em nacionalismo e puras de brasilidade.

De Tietê, saíram muitos bandeirantes pelas águas do lenda-tilo Anhembi, de Tietê saiu Cornélio Pires, o maior folclorista paulista vivo, o bandeirante do folclore bandeirante, falcão e redimindo o nosso caipira!

Em toda obra de Cornélio Pires, quer nas piadas, nas modas, nos contos, nos versos, sempre esteve presente a porgografia. O povo sempre viu, viu a bandeira despregada com as suas "pata-codas" repassadas de seu humorismo, potentes em nacionalismo e puras de brasilidade.

De Tietê, saíram muitos bandeirantes pelas águas do lenda-tilo Anhembi, de Tietê saiu Cornélio Pires, o maior folclorista paulista vivo, o bandeirante do folclore bandeirante, falcão e redimindo o nosso caipira!

Em toda obra de Cornélio Pires, quer nas piadas, nas modas, nos contos, nos versos, sempre esteve presente a porgografia. O povo sempre viu, viu a bandeira despregada com as suas "pata-codas" repassadas de seu humorismo, potentes em nacionalismo e puras de brasilidade.

De Tietê, saíram muitos bandeirantes pelas águas do lenda-tilo Anhembi, de Tietê saiu Cornélio Pires, o maior folclorista paulista vivo, o bandeirante do folclore bandeirante, falcão e redimindo o nosso caipira!

Em toda obra de Cornélio Pires, quer nas piadas, nas modas, nos contos, nos versos, sempre esteve presente a porgografia. O povo sempre viu, viu a bandeira despregada com as suas "pata-codas" repassadas de seu humorismo, potentes em nacionalismo e puras de brasilidade.

De Tietê, saíram muitos bandeirantes pelas águas do lenda-tilo Anhembi, de Tietê saiu Cornélio Pires, o maior folclorista paulista vivo, o bandeirante do folclore bandeirante, falcão e redimindo o nosso caipira!

### ALCUNHAS DO BRASIL E DE PORTUGAL

VERISSIMO DE MELO

(Da C. N. F. L. — NATAL — R. G. DO NORTE)

No estudo da linguagem popular, há um capítulo curioso, merecendo a nossa atenção. Referimo-nos às alcunhas ou apelidos do povo.

Uma viagem pelos autores brasileiros e portugueses, que se ocuparam do assunto, acreditamos que seria tarefa divertidíssima. Resumiríamos o que houvesse de melhor, incluindo também uma porção de apelidos anotados por nós, em Natal, isto é, aqueles mais leves, porque ainda existe por aqui gente que pega com apelidos e quer brigar... Esses apelidos, como o velho Caçu, que se danam e querem quebrar a cabeça dos meninos, quando ouvem o seu inofensivo apelido, não serão dignos de passar à posteridade, por enquanto...

Alcunha, ensina Antonio de Moraes Silva, vem do árabe, de al-cunhi, do verbo cana, que quer dizer por apelido, nomear alguém por seu sobrenome. Sabemos todos que o seu uso é universal e encontrado por toda a antiguidade.

#### LEITOR AMIGO!

Interesse-se pelo nosso folclore. O "Correio Folclórico" receberá e em agradecimento sua valiosa colaboração. Registre o fato, o acontecimento, a crença, o costume, a festa popular, o calendário das comemorações religiosas de sua cidade e envie para o "Correio Folclórico" — "Correio Paulistano". Rua Liberé Badurá, 661. São Paulo.

### FOLCLORISTAS PAULISTAS

NOTAS BIO-BIBLIOGRÁFICAS

CORNÉLIO PIRES

Natural de Tietê, do bairro de Garcia, nasceu, aos 13 de julho de 1884, filho de Raimundo Pires de Campos, Camargo e d. Ana Jacuina de Campos Pinto. Começou a vida prática como



Cornélio Pires

professor de Educação Física na Escola Normal de Baurista, logo que deixou para nunca mais ser funcionário público, "berrugado do governo", como diz num de seus livros de piadas. Foi trabalhar na Paulicéia, e seus amigos um dia impuseram que contasse suas piadas, não mais nas "rodas de conversa fiada" e sim no palco. Sua estreia foi numa festinha do Mackenzie College em 1910. Gostou do sucesso, viu que tinha "embocadura", da envergadura para o palco e também se tornou escritor. Qual o folclorista que poderá alcançá-lo: 21 obras.

Cornélio Pires, o Bandeirante do Folclore Paulista, foi o título de sua biografia, traçada pelo seu primo, também folclorista, sr. Alceu Maynard Araújo, nesta folha por ocasião da II Semana Nacional de Folclore. De fato é o pioneiro, é o maior folclorista paulista vivo. Com 65 anos de idade,

vos, menos o festeiro, que vem ter conhecimento da coisa de surpresa.

Essas são as diferenças essenciais, existindo outras que não vale enumerar. Nasce e morre no sertão de Goiás e aqui não igualmente "Muxirão" e "Traição", ambas com a mesma finalidade, mas de organização diferente.

De Tietê, saíram muitos bandeirantes pelas águas do lenda-tilo Anhembi, de Tietê saiu Cornélio Pires, o maior folclorista paulista vivo, o bandeirante do folclore bandeirante, falcão e redimindo o nosso caipira!

Em toda obra de Cornélio Pires, quer nas piadas, nas modas, nos contos, nos versos, sempre esteve presente a porgografia. O povo sempre viu, viu a bandeira despregada com as suas "pata-codas" repassadas de seu humorismo, potentes em nacionalismo e puras de brasilidade.

De Tietê, saíram muitos bandeirantes pelas águas do lenda-tilo Anhembi, de Tietê saiu Cornélio Pires, o maior folclorista paulista vivo, o bandeirante do folclore bandeirante, falcão e redimindo o nosso caipira!

Em toda obra de Cornélio Pires, quer nas piadas, nas modas, nos contos, nos versos, sempre esteve presente a porgografia. O povo sempre viu, viu a bandeira despregada com as suas "pata-codas" repassadas de seu humorismo, potentes em nacionalismo e puras de brasilidade.

De Tietê, saíram muitos bandeirantes pelas águas do lenda-tilo Anhembi, de Tietê saiu Cornélio Pires, o maior folclorista paulista vivo, o bandeirante do folclore bandeirante, falcão e redimindo o nosso caipira!

Em toda obra de Cornélio Pires, quer nas piadas, nas modas, nos contos, nos versos, sempre esteve presente a porgografia. O povo sempre viu, viu a bandeira despregada com as suas "pata-codas" repassadas de seu humorismo, potentes em nacionalismo e puras de brasilidade.

De Tietê, saíram muitos bandeirantes pelas águas do lenda-tilo Anhembi, de Tietê saiu Cornélio Pires, o maior folclorista paulista vivo, o bandeirante do folclore bandeirante, falcão e redimindo o nosso caipira!

Em toda obra de Cornélio Pires, quer nas piadas, nas modas, nos contos, nos versos, sempre esteve presente a porgografia. O povo sempre viu, viu a bandeira despregada com as suas "pata-codas" repassadas de seu humorismo, potentes em nacionalismo e puras de brasilidade.

De Tietê, saíram muitos bandeirantes pelas águas do lenda-tilo Anhembi, de Tietê saiu Cornélio Pires, o maior folclorista paulista vivo, o bandeirante do folclore bandeirante, falcão e redimindo o nosso caipira!

Em toda obra de Cornélio Pires, quer nas piadas, nas modas, nos contos, nos versos, sempre esteve presente a porgografia. O povo sempre viu, viu a bandeira despregada com as suas "pata-codas" repassadas de seu humorismo, potentes em nacionalismo e puras de brasilidade.

De Tietê, saíram muitos bandeirantes pelas águas do lenda-tilo Anhembi, de Tietê saiu Cornélio Pires, o maior folclorista paulista vivo, o bandeirante do folclore bandeirante, falcão e redimindo o nosso caipira!

Em toda obra de Cornélio Pires, quer nas piadas, nas modas, nos contos, nos versos, sempre esteve presente a porgografia. O povo sempre viu, viu a bandeira despregada com as suas "pata-codas" repassadas de seu humorismo, potentes em nacionalismo e puras de brasilidade.

De Tietê, saíram muitos bandeirantes pelas águas do lenda-tilo Anhembi, de Tietê saiu Cornélio Pires, o maior folclorista paulista vivo, o bandeirante do folclore bandeirante, falcão e redimindo o nosso caipira!

Em toda obra de Cornélio Pires, quer nas piadas, nas modas, nos contos, nos versos, sempre esteve presente a porgografia. O povo sempre viu, viu a bandeira despregada com as suas "pata-codas" repassadas de seu humorismo, potentes em nacionalismo e puras de brasilidade.

De Tietê, saíram muitos bandeirantes pelas águas do lenda-tilo Anhembi, de Tietê saiu Cornélio Pires, o maior folclorista paulista vivo, o bandeirante do folclore bandeirante, falcão e redimindo o nosso caipira!

Em toda obra de Cornélio Pires, quer nas piadas, nas modas, nos contos, nos versos, sempre esteve presente a porgografia. O povo sempre viu, viu a bandeira despregada com as suas "pata-codas" repassadas de seu humorismo, potentes em nacionalismo e puras de brasilidade.

De Tietê, saíram muitos bandeirantes pelas águas do lenda-tilo Anhembi, de Tietê saiu Cornélio Pires, o maior folclorista paulista vivo, o bandeirante do folclore bandeirante, falcão e redimindo o nosso caipira!

Em Roma antiga, por exemplo, Lucio Junio era apelidado Brutus, que significa O Idiota. Quando Horácio, por sua vez, era Placens, quer dizer Orelhudo. Públio Quirido era conhecido por Nasso, que corresponde a Narigão.

No Brasil, desde o tempo da colônia, encontramos alcunhas famosas, como o Chalaça, amigo de Pedro I; o celebre conego Pião, que subiu a Monsenhor com o mesmo apelido; o Tiradentes, Joaquim José da Silva Xavier, martir da liberdade.

Em 1881, Antonio Alvares Pereira Coruja publicou no Rio de Janeiro um engraçado trabalho intitulado "As Alcunhas de Porto Alegre e outras Alcunhas", fixando vários daqueles apelidos acima divulgados e acrescentando inúmeros outros que registrou em Porto Alegre do seu tempo. Vamos recordar alguns desses apelidos, os que nos parecem mais pitorescos pelo seu sabor humorístico.

Governadores e presidentes de províncias, no Rio Grande do Sul havia-os com esses nomes consagrados pelo uso popular: o Lenhinho, o Verruga, o Diabo Coxo, o Sinhô Rosa. Entre as personalidades militares, citam-se estas patentes: o Tenente Galinha, o Cavalete Chulé, os Capitães João dos Afetos e Guilherme Pescocinho, o cabo Luiz Sujo e o Major Galopadentes.

Pertencentes às melhores famílias gaúchas, existiam senhoras respeitáveis com estes apelidos: ara. Brigadeira, porque era casada com o Brigadeiro Rafael Pinto Bandeira; D. Maria Pápa Redonda, pelo fato de seu marido ter um barco com esse nome; e D. Prosódia, matrona de termos resuscitados.

Destacamos entre os funcioná-rios públicos daquela época: O Papa-Hóstias, o Dorme a Cavalinho e o Amor em apuros.

Um advogado de renome era o Carvo Branco. Entre os rabulais, contava-se o Arara e o João de Gatinha.

Entre os poetas, havia o Chicho da Vovó; e no meio dos comerciantes e comerciantes, o Fura-Pipas, o Ferrabrás, o Barriga-me-doe, o Joaquim do Bilhar, o Pescoco Duro, o Custódio Ferrugem, o Coalhada, o Afoga-Rosa, o Barbas de Milho, o João das Caçambas, o Manuel dos Babados, o Pax-vobis, e o Vinte e sete contos.

Taverneiros: o Zé das Negras, o Manuel das Multas, o Manuel Beriberi e o Felipe Tatu.

Outros apelidos gaúchos: o Pião-flores (este cabra não era sério); o Inácio Babão, o Calhamuso e o Corre com o Saco, o Nariz de Papelo, o velho Miseria e o Faz Tudo.

1 — Luiz da Câmara Cascudo divulga na "Antologia do Folclore Brasileiro", p. 129, o citado trabalho de Pereira Coruja.

### A contribuição do povo português na música brasileira

ROSSINI TAVARES DE LIMA

(Conclusão)

Na folia de Reis, cantam brasileiros e portugueses em suas longas e festivas caminhadas:

O' de casa nobre gente Escutal e ouvíreis Lá da banda do Oriente São chegados os três Reis

De Portugal, vieram muitas danças com cantorias, que ainda hoje existem, um tanto modificadas, em diferentes partes do Brasil. São as caninhinhas-verdes, chulas, cirandas, chimarrões, fandango, marrafas.

No Minho, segundo Luiz Chaves, os dançadores da caninhinha-verde improvisam versos como estes:

Caninhinha-verde cantada Dançada é mala bonita.

O' minha caninhinha-verde, Cana-verde no botão, Quem não quer que o mundo fale Não lhe dá ocasião.

Em Monsanto, no Estado de Minas, eles cantam:

A minha caninhinha-verde Agora vai comê, Batam palmas minha gente Até o dia clariá.

Quem está na cana-verde Quero vê tudo cantá, Quem num canta cana-verde Lá no céu num tem lugar.

Eu plantei caninhinha-verde Enfiem-me canavê, Da cana fiz a cachaca Pro povo se embebede.

Escrevendo sobre a chula, diz Alberto Pimentel: "Em algumas outras 'modas' faz-se alusão à chula, o que prova a sua mesma popularidade. Assim, numa canção moderna, mas interessante, diz a primeira quadra:

#### NA MINHA TERRA

(Colaboração do major Benedito de Sousa Pinto de S. Luiz do Paraitinga)

REZA NA ROÇA — Nas capelas de roça há sempre três capelas: ao centro fica um em pé, ladeado por dois ajoelhados, num joelho só. Em geral a ladainha sofre deturpações como esta, em vez de Agnus Dei, dizem: "Água nos deles".

REDE DE DEFUNTO — Alem do banguê de emprestimo, o cap. Antonio Carlos, um bondoso português, possui uma rede de defunto que era sempre dada por empréstimo para transportar defuntos pobres, até às portas da cidade, onde era colocado o de cujo no "Caixão de Aluguer" que ficava sempre guardado na Igreja do Rosário, e pagavam dois mil réis. Pela rede, não pagavam nada, pois o capitulo tinha prazer no seu emprestimo.

O CABRAL — Dizem que no alto do Cruzeiro, no lugar chamado "Terra Podre", aparece o Cabral, antigo morador daquelas bandas. Certa vez, o filho do Cabral, quando por ali passava ouviu uma voz: "meu filho, me traga um chapéu de palha de Ubatuba". Todos correram, pois sabiam que há muito morrera o Cabral, seu filho não correu. Trouxe mais tarde o chapéu e colocou sobre um tóco. Este agradece. Muita gente tem ouvido o tóco agradecer...

"SIMPATIA" — Para curar campainha caída (epigote) há uma boa simpatia. Dizem que a criança, que vive se lastimando de dor de garganta é porque tem campainha caída. Nhá Fabiana, esposa de Nhô Juca Teles, apaga com água o tóco de fogo, segurando-o pelas duas pontas, esfregando na garganta da criança que tem "campainha caída", passando-o três vezes, de cima para baixo. Cada vez que se eleva o tóco, deve-se tirá-lo para o lado da boca.

Pode-se também executar a mesma simpatia usando em vez de tóco, uma colher de pau untada com sebo de gado. A cura é certa.



ARTE POPULAR — CAPELA DE ROÇA, pint



# Secção Comercial NOTÍCIAS DO INTERIOR

(NOTICIÁRIO ENVIADO PELAS SUCURSAIS E CORRESPONDENTES DO "CORREIO PAULISTANO")

## A INDÚSTRIA BRITÂNICA SEUS CONCORRENTES

LONDRES — Os industriais estão enfrentando, dois problemas sérios. Um é a crescente concorrência nos mercados de exportação. O outro é a crescente dificuldade de encontrar capitais para a substituição e modernização do equipamento de produção. A procura nos principais mercados de exportação ainda é elevada, e enquanto a atividade nos negócios permanecer, elevada nos Estados Unidos o volume total do comércio mundial não cairá. A posição das mercadorias britânicas naturalmente melhorou com a desvalorização. Resta saber quanto tempo irá durar essa vantagem.

A concorrência alemã e japonesa está começando a se fazer sentir com seriedade. Outros países europeus estão, como a Grã-Bretanha, começando a utilizar novas fábricas e equipamentos instalados no fim da guerra. A produção está crescendo no exterior, a qualidade está melhorando e os preços de concorrência estão surgindo. Essas condições eram esperadas e não atemorizaram os industriais britânicos se eles tivessem mais confiança na qualidade de suas próprias armas. Mas o custo de produção está se elevando de todos os lados: transporte, combustível e energias, matérias-primas, edifícios, maquinaria, impostos, salários. Os industriais verificam ser quase impossível mudar seus métodos ou seus produtos rapidamente de acordo com as mudanças do mercado externo. Não apresentam dificuldades: o espaço fabril, o fornecimento de matérias-primas e a disposição da mão de obra. Com grande esforço, podem eles arrancar uma grande encomenda de um concorrente, mas se tentarem elevar a produção acima da média normal, encontram toda a sorte de dificuldades. A "rigidez" não é meramente uma expressão usada pelos economistas. É uma questão de experiência prática para milhares de diretores de fábricas.

Nessa economia rigidamente disposta ainda terá de se encaixar, este ano, as despesas adicionais com armamentos e capital fixo. Os dados apresentados pelo "Levantamento" se equilibraram satisfatoriamente porque os estatísticos apresentaram o total de economias que "será necessário para se evitar um renascimento da pressão inflacionária". Depois da publicação do "Levantamento", as despesas com a aplicação de capital moderado, da inflação, no segundo semestre deste ano, que o próprio "Levantamento" previu, será bastante mais acentuada do que se esperava, segundo tudo indica, e a necessidade de novos capitais para a indústria será, portanto, aumentada. — (APLA).

## CAFÉ

O Mercado de Disponível funcionou calmo ontem.

As bases de negócios para os lotes corridos da semana segundo qualidade, foram as seguintes:

Termo — Aos sábados não funciona a Bolsa de Café a Termo. BOLSA DE NOVA YORK — A Bolsa de Nova York não funciona aos sábados.

VENDAS NO DISPONÍVEL — As vendas no Disponível, no dia 3, segundo o Sindicato dos Corretores de Café, foram de 2.306 sacas, somando, desde 1.º de maio, 40.334 sacas.

ENTREGAS DIRETAS — Contrato "D" — Para este contrato foram nominadas todas as entregas, tanto no fechamento de hoje como no anterior.

CONTRATO "C" — Fech. hoje ant. Comp. vend. 178,00 179,00

Junho . . . . . 178,00 179,00  
Julho-dezembro . . . . . 183,50 185,00  
Jan.-junho 1951 . . . . . 187,50 187,50  
Julho-dez. 1951 . . . . . 180,00 180,00

Junho . . . . . 178,00 179,00  
Julho-dezembro . . . . . 183,50 185,00  
Jan.-junho 1951 . . . . . 187,50 187,50  
Julho-dez. 1951 . . . . . 180,00 180,00

Contrato "RIO" — Os cafés sem descrição de bebida e de tipo S, em média, fecharam, hoje, com as seguintes cotações:

Fech. hoje ant. Comp. vend. 133,00 133,00  
Junho . . . . . 133,00 133,00  
Julho-dezembro . . . . . 138,00 138,00

Mercado — Calmo.

## CAMBIO

São as seguintes as taxas afiançadas ontem pelo Banco do Brasil:

COMPRADORES: — \$ Nova York à vista Cr\$ 18,38; Londres, 51,48; 40; Montevideo, 6,57; 60; Buenos Aires (peso) 2,04; 00; Copenhague (coroa) 2,63; 68; Stockholm (coroa) 3,55; 51; Bruxelas (franco) 0,34; 42; Paris (franco) Cr\$ 0,05 25; Amsterdã Cr\$ 4,83; 02; Berna, 4,27; 43.

VENDEDORES: — \$ Nova York Cr\$ 18,32; Londres 52,41; 09; La Paz (peso), 0,44; 57; Montevideo, 6,57; 60; 3; Copenhague (coroa) 2,73; 53; Stockholm (coroa), 3,62; 09; Bruxelas (franco), 0,37; 78; Paris (franco), 0,05; 35; Amsterdã, 4,91; 06; Berna, 4,38; 91.

PREÇO DO OURO: — Para compradores Cr\$ 20,81,76 a grama.

Curso oficial fixado ontem, pela Bolsa de Valores de São Paulo:

Países: Taxas  
Estados Unidos . . . . . 18,72 00  
Inglaterra . . . . . 52,41 00  
França . . . . . 0,55 35  
Portugal . . . . . 0,65 72  
Espanha . . . . . 1,70 98  
Suíça . . . . . 4,38 81  
Suécia . . . . . 3,62 09  
Checoslováquia . . . . . 0,31 44  
França . . . . . 0,05 35  
Espanha . . . . . 1,70 98  
Holanda . . . . . 0,37 78  
Belgica . . . . . 0,27 78  
Dinamarca . . . . . 2,73 53  
Portugal . . . . . 0,65 72  
Taxa média da libra do mês de maio . . . . . 4,91 98

BOLSA DE SANTOS

APOLICES

Do Estado: Vend. Comp.  
Unificadas . . . . . 840,00 830,00  
Unificadas . . . . . 510,00 —  
Premiáveis . . . . . 205,00 203,00  
Rodoviárias . . . . . 578,00 —  
Rodoviárias . . . . . 575,00 —  
M. Gerais A . . . . . 185,00 —  
M. Gerais B . . . . . 150,00 —  
M. Gerais C . . . . . 151,00 —  
S. Paulo, 933 1.000,00 820,00

## RESENHA SEMANAL DO MERCADO DE CAFÉ

(Carteira Agrícola do Banco do Estado)

As Bolsas de Nova York e Santos funcionaram com oscilações favoráveis durante a semana, notadamente em seus últimos dias. O Disponível também se apresentou com melhores tendências, embora sem a movimentação de outros tempos.

O ambiente na praça de Santos e mesmo no interior é de otimismo, mercê das novas bases de financiamento a serem postas em vigor.

A colheita já foi iniciada e, segundo nos informam, ela será morosa apesar de pequena, isto porque o caféiro muito enfiado está dificultando a derrida.

CONFRONTO ENTRE AS SEMANAS TERMINADAS EM 26-5-50 E 2-6-1950:

ENTREGAS DIRETAS — Contrato "C" — Cr\$ por 10 quilos

Meses 26-5-50 2-6-50 + ou -  
Junho . . . . . 176,00 178,00 + 2,00  
Julho a dezembro . . . . . 173,00 183,00 + 10,00  
Jan. a Junho 1951 . . . . . 175,00 187,00 + 12,00  
Julho a Dezemb. 1951 . . . . . 168,00 182,00 + 14,00

BOLSA DE NOVA YORK — Fechamento — Pontos

Contrato "D" Contrato "S"

Meses 26-5-50 2-6-50 + ou -  
Julho . . . . . 42,50 44,75 + 225  
Set. . . . . 39,60 42,20 + 260  
Dez. . . . . 37,65 40,25 + 260  
Março . . . . . — — —  
Maio . . . . . — — —

Meses 26-5-50 2-6-50 + ou -  
Julho . . . . . 43,49 45,34 + 185  
Set. . . . . 40,63 42,98 + 235  
Dez. . . . . 38,69 41,00 + 231  
Março . . . . . 37,09 39,43 + 234  
Maio . . . . . 35,89 38,14 + 225

MOVIMENTO ESTATÍSTICO DO CAFÉ EM SANTOS:

ENTRADAS

Café Paulista  
E. F. S. J. . . . . 22.567  
E. F. S. . . . . 12.133 34.700

Safra 48-49 . . . . . 3.440.243  
Safra 49-50 . . . . . 3.524.044  
Café Mineiro . . . . . 12.133 34.700  
Café Goiano . . . . . 590 63.064  
Café Paranaense . . . . . 2.975 527.051  
Café Matogrossense . . . . . — 10.350  
Café Catarinense . . . . . — 250

TOTAL DAS ENTRADAS . . . . . 40.783 7.899.857

EXPORTADAS . . . . . 25.358 8.847.528  
DESPACHADAS . . . . . 70.733 7.789.580

"Stock" da praça em 2-6-1950 . . . . . 1.631.421  
Em poder do D. N. C. . . . . 10.229

A liberar em 26-5-1950 . . . . . 4.175.829  
Liberadas durante a semana . . . . . 170.581

Total a liberar (aproximadamente) . . . . . 4.045.248

ARROZ (60 quilos)

Amarelo, extra . . . . . Nominal  
idem, esp. . . . . 250,00 250,00  
idem, superior . . . . . 220,00 220,00  
idem, bom . . . . . — Nom  
idem, regular . . . . . — Nom  
idem, extra . . . . . 225,00 225,00  
idem, esp. . . . . 200,00 200,00  
idem, sup. . . . . 170,00 170,00  
idem, bom . . . . . — Nom  
idem, regular . . . . . — Nom  
3/4 de arroz . . . . . 115,00 120,00  
Meio arroz . . . . . 80,00 85,00  
Querida de arroz . . . . . Nominal  
Mercado — Calmo.

PARINHA DE MANDIOCA 50 quilos

Branca, do Est. . . . . 76,00 78,00  
idem, de 1.ª . . . . . 76,00 78,00  
idem, de 2.ª . . . . . 76,00 78,00  
idem, do Rio . . . . . 76,00 78,00  
Grand do Sul 78,00 80,00  
Mercado: Calmo.

MAMONA (Quilo)

Ensacada (S. usada) 2,25 2,35  
Posto Santos (Docas) . . . . . 1,85 1,95  
Desensacada . . . . . 1,85 1,95  
Mercado — Estável.

BANHA (60 kg.)

Do Estado . . . . . 950,00  
Idem, em latas de 20 kg. 950,00  
Do R. G. Sul, pacotes . . . . . 950,00  
Idem, sup. . . . . 950,00  
Idem, em latas de 20 kg. 950,00  
Idem, em latas de 20 kg. 950,00  
Mercado — Firme.

CEROLA 45 kg.

Do Est. prim. . . . . Nominal  
Idem, segunda . . . . . Nominal  
Do R. G. Sul pr. 200,00 210,00  
Idem, segunda . . . . . Nominal  
Mercado, firme.

OLEO DE CAROÇO DE ALGODÃO

Do Estado em . . . . . 265,70  
Idem, em caixa de 2 latas (36 kg. peso líquido) . . . . . 265,70  
Do Estado, em caixas de 36 latas (36 kg. peso líquido) . . . . . 265,30  
Mercado: —

Nota: — As cotações do disponível, referem-se a mercadorias vendidas em São Paulo, livres de imposto de importação, e para lotes de 500 volumes.

AMARELINHO (60 kg.) . . . . . 66,00  
Amarelo . . . . . 57,00 58,00

BATATA AMARELA 60 kg

Do Est. especial . . . . . 320,00 330,00  
Idem de 1.ª . . . . . 300,00 310,00  
Idem de 2.ª . . . . . 250,00 260,00  
Idem de 3.ª . . . . . 180,00 190,00  
Demais tipos — Não cotados: —  
Mercado — Firme.

MILHO (60 kg.)

Amarelo . . . . . 66,00  
Amarelo . . . . . 57,00 58,00

GENÉRIOS

Os preços conservaram em posição de fechamento anterior.

MERCADO DISPONÍVEL ALFAFA

Do Estado, esp. . . . . Nominal  
Idem, superior . . . . . 1,45  
Idem, boa . . . . . Nominal  
Mercado — Firme.

BATATA AMARELA 60 kg

Do Est. especial . . . . . 320,00 330,00  
Idem de 1.ª . . . . . 300,00 310,00  
Idem de 2.ª . . . . . 250,00 260,00  
Idem de 3.ª . . . . . 180,00 190,00  
Demais tipos — Não cotados: —  
Mercado — Firme.

MILHO (60 kg.)

Amarelo . . . . . 66,00  
Amarelo . . . . . 57,00 58,00

BOLSA OFICIAL DE VALORES DE SÃO PAULO

RESUMO SEMANAL DAS TRANSAÇÕES E SUAS MÉDIAS

M A I O

De 2 a 5 . . . . . 1.737 10.240  
De 6 a 12 . . . . . 821 12.119  
De 13 a 19 . . . . . 2.560 14.088  
De 20 a 26 . . . . . 2.215 17.492  
De 27 a 31 . . . . . 723 7.945

TOTAL . . . . . 8.056 61.884

De 2 a 5 . . . . . 434 2.580  
De 6 a 12 . . . . . 164 2.423  
De 13 a 19 . . . . . 640 3.522  
De 20 a 26 . . . . . 443 3.498  
De 27 a 31 . . . . . 241 2.648

TOTAL . . . . . 8.056 61.884

## A PROPOSITO DO CENTENÁRIO DE NAZARÉ PAULISTA

Nazaré Paulista, que no próximo dia 10 vai comemorar o centenário de sua fundação, é um dos florescentes municípios da zona Cristalina do Norte, se nos ativermos à classificação adotada pelo Conselho Nacional de Geografia. A cidade, já agora secular, liga-se a São Paulo por estrada de rodagem estadual, via Guarulhos. Essa estrada atinge, a noroeste, a rodovia Atibaia-Piracicaba-Joanópolis, razão por que serão convidadas as autoridades dos municípios da zona bragantina para as festividades do centenário.

Recentemente, ao que se divulga, o secretário da Viação prometeu melhorar as estradas da zona, bem como concluir as já iniciadas. Provavelmente não está incluída nessa promessa a construção de um trecho que interessaria muito a toda a zona Cristalina, qual seja a ligação Nazaré-Igaratá. São José dos Campos. E não só a zona Cristalina, como a todas as regiões do Estado servidas, além de Campinas, pela Via Anhangüera, pela estrada Limeira-Ribeirão Preto e transversais. É certo que a ligação Nazaré-São José dos Campos, ou Nazaré-Santa Isabel, só teria completa utilidade uma vez que fosse construída a rodovia Campinas-Bragança Paulista, do Plano Rodoviário Federal. A parte Bragança — divisas de Minas deveria ter sido iniciada em 1949; mas o trecho Campinas-Bragança não se tem notícias de quando será efetivamente construído. Uma vez que o fosse, todos os veículos procedentes da Via Anhangüera, além de Campinas, ou das outras estradas já referidas, não seriam forçados a passarem pela capital para atingir o Vale do Paraíba, ganhando os leitos da nova ou da velha São Paulo-Rio. Claro que a hipótese pressupõe a construção do trecho Nazaré-São José dos Campos, ou qualquer outro, como Bragança-Piracicaba-São José dos Campos. Isso significaria descongestionamento da capital e ao mesmo tempo encurtamento de distância para os veículos que, procedentes de qualquer dos municípios ligados à Via Anhangüera, se dirigissem ao Rio de Janeiro. Teria sumo interesse, portanto, a ligação das zonas bragantina e do Vale do Paraíba.

## AVISO AOS NOSSOS CORRESPONDENTES

Só publicaremos correspondências do interior que venham com a chave e assinadas pelos respectivos correspondentes.

## A Câmara Municipal não quer dar uma ambulância para a Estância de Atibaia

Estância de Atibaia, 30 — Falta de número na Câmara, para discutir o projeto de aquisição de uma ambulância tem sido motivo de atritos e justos comentários pelos atibaienses. Com tristeza assistimos ao que se está passando. De uma vez por todas é preciso que se dê de difícil tudo que diz respeito ao progresso de nossa terra. Os nobres vereadores que são contra a aquisição não protestaram contra a falta de lançamento de inúmeros terrenos situados nos perímetros urbano da cidade, das vilas "Gardenia", "Acimação", "Santista" e "Libanesa". Bairros novos e modernos com casas de campo somadas nos anos de 1948, 1949 e 1950, montam mais ou menos a duzentos mil cruzados, o que dá, talvez, para adquirir não só a ambulância referida de 85 mil cruzados, como também a rede de água e de luz que existe no Bairro Gardenia, que é particular.

CLUBE DE CINEMA DE ATIBAIA — Muito breve será inaugurado nesta estância um Clube de Cinema, fundado por um grupo de admiradores do cinema. Os fins dessa entidade, cuja comissão fundadora será anunciada no próximo mês de junho, é incrementar os problemas cinematográficos, promovendo, para tal fim, debates públicos em torno dos filmes mais importantes que forem exibidos nas salas de espetáculos da cidade.

NOTÍCIAS MILITARES — O ministro da Guerra, mandou incluir na 2.ª Delegacia de Recrutamento de Atibaia, o município de Jarimá recém criado, ficando assim a delegacia com 10 municípios. Entrou em gozo de férias regulamentares, o ten. João B. Montezuma, delegado militar do recrutamento.

PREFEITURA — São os seguintes os requerimentos despachados pelo prefeito, durante a semana transada: Jamil Hassen — ao Pams. João da Silva Leite: "Informe o sr. lançador. Ernesto Leite Bastos: como requer. Vicente Triccoli: sim, em termos. Rafael Barcos: informe o sr. lançador. José Pires de C. Marjor: Benedito Bueno de Sales: sim, em termos. Maria Aparecida: informe o sr. lançador. Oatello F. Bonilha: como requer. Artur de Toledo Mucaco: ao sr. gerente da empresa elétrica."

ENLACE BITTENCOURT-SILVA — Em Araraquara, onde reside, realizou-se na igreja matriz de São Bento, o enlace matrimonial do sr. Jacinto Silva, nosso "ontraneiro, filho do sr. Eduardo Silva, velho e progressista atibaiense, com a srta. Inávia Peres de Silva, no divel, o sr. Casemiro Perez e a srta. Hilda Perez Bittencourt e por parte do noivo, o sr. Eduardo Silva e a srta. Dedé Alves da Silva. No religioso, serviram de padrinhos, da noiva o sr. Osvaldo Bittencourt e srta. Clímene Novais Romeu e por parte do noivo, o sr. José Alfredo do Amaral Gurgel e senhora.

Os nubentes seguiram viagem de núpcias, para Poços de Caldas.

CLUBE RECREATIVO ATIBAIA — Sob a direção do prolesta construtor Antonio Bonini prossegue num ritmo acelerado a reforma do Clube Atibaiense. Conforme o projeto aprovado, o principal clube local se apresentará completamente diferente do que até há pouco existia, sendo de notar que terá em sua frente, em toda a sua extensão um vistoso e confortável terraço, além de inúmeras instalações novas e modernas.

GINÁSIO ATIBAIAENSE — Em virtude de ter solicitado demissão o diretor secretário da sociedade do Ginásio Atibaiense, os demais diretores convocaram para preencher aquele importante cargo o sr. Antonio Bonini, um dos

mais valentes batalhadores por aquela realização e um dos principais acionistas daquela sociedade anônima, tendo exercido, por várias vezes, o cargo de membros do conselho fiscal.

BAILE DAS ROSAS — E grande o preparativo dos alunos do Colégio Atibaiense para a realização do tradicional Baile das Rosas, sendo que o mesmo era realizado no mês de maio, mas a diretoria daquela estabelecimento de ensino resolveu realizá-lo, a partir deste ano, em fins de junho.

ANIVERSÁRIOS — Fez anos dia 27, o sr. Peranovich, filho do sr. Bartolomeu Peranovich Sobrinho. Dia 29, a srta. Arimá Araújo Lima. Dia 31, Lúcelio Cardoso, filho do sr. Benedito Cardoso e de Nair Luques Cardoso. Dia 2, o menino Ricardo Remo, filho do sr. Targino Alfonsi. Dia 3, o dr. Heli Mateus, advogado, residente na capital.

CONTRATO DE CASAMENTO — O sr. Sebastião Veronesi, residente na capital, filho do sr. Pedro Veronesi, já falecido, e de J. Josefa Frisoldi, contratou casamento com a srta. Iolanda Cardoso, filha do sr. Olimpio Cardoso e da srta. Maria Oliveira Cardoso.

APIAI (Quilo)

APIAI, 1 — CAMARA MUNICIPAL — Realizou-se, dia 25 do mês findo, mais uma sessão da Câmara Municipal.

APIAI ESPORTE CLUBE — Foi inaugurada, dia 27 do mês findo, a sede social do "Apiai Esporte Clube", situada no largo do Triângulo. Durante as cerimônias realizadas, usaram da palavra os srs. Manoel Pacheco de Carvalho e Benedito Gonçalves Santana Filho, que foram bastante aplaudidos. Para finalizar usou da palavra o presidente do "Apiai Esporte Clube", sr. Antonio Rocha que agradeceu aos presentes a colaboração que prestaram aquelas festividades. Em seguida, realizou-se um grande baile, dirigido pelo jazz band local.

CRIME DE MORTE — Foi recolhido à Cadeia Pública, Francisco de Oliveira Godoi, que assassinou no dia 21 do mês findo, sua amante Brandina Francisco Dias.

SANTA BRANCA

SANTA BRANCA, 30 — FESTA DO DIVINO — Foi comemorado nesta cidade a "Festa do Divino" que teve um transcurso dos mais brilhantes. Foram festeiros os srs. Otavio Rossi, Honorato Teixeira e Vicente Rangel. A procissão foi das mais concorridas, tendo o padre Alvaro Ruiz dado à mesma uma organização perfeita. Contou a festa com a colaboração da Banda Militar do 6.º R.I., sediada em Caçapava. O prefeito, sr. Valdemar Salgado, deu à festa a melhor colaboração possível, como também as demais autoridades locais.

ALCANTARAS — Esteve em visita a esta cidade, o sr. Benedito Marcondes, prefeito municipal de Guararema e sua família, que receberam cumprimentos dos seus amigos e autoridades locais.

FALECIMENTOS — Faleceu o sr. Antonio Ruiz, estimado progenitor do padre Alvaro Ruiz. A sociedade de Santa Branca prestou ao saudoso extinto sinceras homenagens.

## A LAVOURA NO INTERIOR DO ESTADO

Além da acentuada baixa nos preços dos cereais, registra-se longa estagiem em certas zonas e noutras regiões a ação da erosão é pronunciada

— Reina o desanimo na luta contra as pragas

É notório que a distribuição de sementes, processadas nas condições em que o "Correio Paulistano" já teve ocasião de focalizar quando transcreveu a palavra autorizada da Sociedade Rural Brasileira sobre o assunto, tem o seu quinhão no malogro de certas atividades rurais no Estado. A par com esses contratempos, tem se havido os agricultores com a notável irregularidade registrada pelo tempo, que numa região a tudo desfer com as águas pluviais e enchentes, provocando os malefícios da erosão e noutra estabeleceu os rigores da longa estiagem, como é sabido, na zona de Colina, sem chuvas há mais de 60 dias. Resseguidos estão os campos da área de Leme, onde certas atividades só serão iniciadas após as chuvas ou forte irrigação.

Mais vertificado é o círculo vicioso já apontado numa das reuniões da S. R. B., de zonas que criaram extensas culturas, causaram superprodução, tiveram êxitos e depois se mantiveram na produção medíocre e mesmo foram a derrocada, é o que conhecemos do malogro da Campanha do Trigo na zona de Avaré, o do algodão e da sericultura em Marília, e do café na zona da Mogiana.

Verdade se diga que faltou constância, mesmo zelo por parte do produtor, mas em abono do seu labor rigoroso assinalamos a presença do vento a tempo oportuno, do financiamento just-

Boas perspectivas aí estão, animadoras, as novas bases para o financiamento do café que continuem e não ocorram as safras, ora não alcança pronto efeito como desejam os imediatistas, o que vem acarretando baixa de produção até 25% em algumas zonas de lavoura, um dos motivos para o emorecimento no solo da classe dos lavradores, como se registra, ativamente, em São João da Boa Vista.

No campo rizícola, há zonas do Estado que alcançaram uma produção além de 120.000 sacas; o algodão, na média de 160 sacas por alqueire ou 120 arrobas. As vendas no disponível, na semana passada, com referência ao algodão, se elevaram a cerca de 60.000 arrobas. No entanto, os preços na Bolsa de Mercadorias não atingiram o limite de baixa.

OCORRENCIAS POLICIAIS

Do choque entre um onibus e um "taxi" resultou ferimentos em cinco pessoas

O onibus foi de encontro a uma casa — Espancada por dois soldados — "Píngente" ferido — Atropelamentos — Grave agressão — Caso a esclarecer

Na avenida São João, cruzamento com a rua Pedro Americo, aos primeiros minutos de ontem, devido ao excesso de velocidade, o auto de aluguel 55.768, guiado por Daniel da Silva, colidiu violentamente com o onibus 86.165, que era conduzido por Gabriel Vieira Pedrosa.

Em consequência do acidente, receberam ferimentos Heli Petraz, de 23 anos, solteiro, morador na avenida Fompela, 1.661; Leopoldo Silva, de 24 anos, solteiro, também morador na referida avenida, 1.115, e Antonio Ribeiro Camargo, de 26 anos, solteiro, domiciliado à rua Tavares Bastos, 816, passageiros do carro de praça e mais Maria Rogano, de 50 anos, viúva, e Maria Martins, de 25 anos, solteira, moradores à rua Augusta, 1.416, que viajavam no coletivo.

A Assistência prestou os necessários socorros aos feridos, tendo sido aberto inquerito a respeito.

O ONIBUS FOI DE ENCONTRO A UMA CASA — Em virtude de um defeito na

A contribuição do povo português na musica brasileira

(Conclusão da 14.ª pag.)

"A entidade da musica popular brasileira teve origem no canto e na dança portuguesa. Se em nossas manifestações musicais populares é incontestável que a cooperação africana e espanhola foram importantes; se é possível encontrar em nosso folclore musical um ou outro elemento ameríndio e se principalmente todos esses elementos dispõem de transformações, transform



# As novas bases do financiamento do café

Os acordos comerciais autorizados — A interpretação da portaria ministerial n. 377 pela Central do Brasil — A repercussão da notícia do financiamento e seus efeitos

Conforme se esperava o Banco do Brasil divulgou as novas bases do financiamento do café a vigorar para a safra de 1950-51. Correspondem essas bases a 70% das cotizações atuais do café e representam um aumento substancial em relação às anteriores. O limite de financiamento passa de Cr\$ 336.000 para Cr\$ 600.000 e agora a Cr\$ 800.000.

As garantias para o financiamento são dadas mediante conhecimento, "warrant" ou penhor mercantil e o financiamento é concedido tanto a produtores como a comissários e exportadores. As bases aprovadas são as seguintes:

a) — cafés de bebida extra-temperado "mole" até o limite máximo de Cr\$ 400.000;  
b) — cafés de bebida "mole" tipo 4, produção de São Paulo, Norte do Paraná e Sul de Minas Gerais, até o limite máximo de Cr\$ 700.000;  
c) — cafés de bebida "duro" tipo 4, produção de São Paulo, Norte do Paraná e Sul de Minas Gerais, até o limite máximo de Cr\$ 650.000;  
d) — cafés de bebida "fada" tipo 5, produção de São Paulo e equivalentes do Paraná e Minas Gerais, até o limite máximo de Cr\$ 600.000;

e) — cafés do tipo 7, Rio, até o limite máximo de Cr\$ 500.000.

O Banco do Brasil, de ordem superior, está expedindo circulares às agências com as instruções e bem assim ordens no sentido da máxima rapidez na concessão dos referidos financiamentos a fim de que o produtor possa encontrar o necessário auxílio financeiro que o habilite a resistir à investida dos aproveitadores.

Está orçada em 18.700.000 sacas para o consumo de 20 milhões até a safra de 1951.

## OS ACORDOS COMERCIAIS AUTORIZADOS

Foram autorizados pelo sr. presidente da República os seguintes acordos comerciais que se achavam em estudos: venda de 220.000 sacas para a Suécia; 60.000 sacas para a Holanda; 16.000 sacas para a Polónia e quanto à França até agora não foi fixado limite, já havendo ultrapassado um total de 500.000 sacas autorizadas. As negociações com a Itália e Alemanha prosseguem com êxito.

## A INTERPRETAÇÃO DA PORTARIA 377 DO MINISTÉRIO DA FAZENDA PELA CENTRAL DO BRASIL

Interpretando a portaria n. 377, baixada pelo Ministério da Fazenda em 27-4-50, para a safra de 1950-51, a Central do Brasil, em seu Boletim 122, de 29 ultimo, determinou o seguinte:

a) — Os despachos de café no interior, com destino aos portos de exportação, serão feitos livremente, sem qualquer divisão em séries ou quotas;

b) — Os cafés serão encaminhados aos respectivos portos de destino, a menos que o volume dos despachos ultrapasse a capacidade de escoamento no competente mercado de exportação, caso em que serão recolhidos a armazéns ou reguladores, onde aguardarão a época em que tenham de ser liberados;

c) — Todos os cafés recebidos a despacho deverão ser transportados pelas empresas ferroviárias, rodoviárias, marítimas ou fluviais, para os destinos indicados (armazéns, Reguladores ou portos de exportação) dentro do prazo de 30 dias;

d) — E' livre o transporte de café dentro do território nacional, ressalvadas as limitações de entrada nos mercados de exportação ou nas localidades que venham a ser determinadas pela Divisão da Economia Cafeteira;

## INDUSTRIA NACIONAL DE SODA CAUSTICA E DE BARRILHA

Teve lugar ontem, no salão de conferências do Club Militar, no Rio de Janeiro, uma importante conferência promovida pelo engenheiro civil e militar, Cel. Alfredo Bruno Martins, presidente da Cia. Nacional de Alcais, sobre o tema da viabilidade técnica e econômica da fabricação em larga escala de alcais, no Brasil, utilizando as vantagens apresentadas pelos recursos naturais e situação geográfica de Cabo Frio no litoral fluminense.

O conferencista que acumulava também as funções de Superintendente Técnico da referida Cia., auxiliado por outros técnicos brasileiros, químicos e engenheiros, elaborou o anteprojeto da fábrica a ser construída naquela localidade.

Em virtude do grande interesse nacional representado pela indústria de alcais, quer sob o ponto de vista de defesa como do abastecimento pacífico das indústrias básicas brasileiras, o conferencista conseguiu reunir no grande salão de conferências do Club Militar, a elite dos técnicos que, no Rio de Janeiro, se dedicam à engenharia e à química industrial.

No discurrir da palestra o conferencista foi claro e preciso nos pontos abordados, não deixando dúvida alguma palear sobre o assunto, que contava com a presença de mais de duzentos engenheiros e químicos, brasileiros e estrangeiros.

Após a conferência o cel. e engenheiro Bruno Martins foi vivamente aplaudido. A Cia. Nacional de Alcais, que é um grande amigo de São Paulo, onde iniciou sua vida profissional, já se fez ouvir no Instituto de Engenharia em brilhante conferência, e breve fará outras nesta cidade, sobre o momentoso assunto que tão de perto interessa ao grande parque industrial de São Paulo.

e) — As estações só poderão admitir a despacho, cafés acondicionados em sacaria marcada, que evite toda possibilidade de confusão e concorde perfeitamente com as indicações do respectivo conhecimento;

f) — Não poderá ser feita nenhuma saída de destino em despachos de cafés, nem cancelamento de despachos, sem prévia autorização da Chefia do Tráfego;

g) — Os despachos da safra 1950-51, terão início em 1.º de junho de 1950 e terminarão a 31 de maio de 1951;

h) — Os cafés despachados com a indicação de serem "Despachados" terão encaminhamento direto aos portos de exportação, com preferência no transporte. Sua liberação, entretanto, ficará sujeita a expressa determinação da Divisão da Economia Cafeteira, que a autorizará, depois de verificar que foram satisfeitos os seguintes requisitos:

a) Colheita em cereja; b) Boa secagem; c) Característica e uniforme; d) Tipo não inferior a três (3); e) Torração característica; f) Bebida mole para melhor, não sendo aceitos como despalpados os cafés macerados (colhidos secos).

Com referência ao café paulista, recomenda o diretor da Central do Brasil, que os lotes desta estrada, destinados a Santos, serão encaminhados a Engenheiro São Paulo e ali re-

colhidos ao Armazém Regulador n. 21, até que tenham ordem de seguimento ao destino.

Os destinos a Maritima, serão encaminhados diretamente ao destino e, se excederem à quota diária de liberação, serão recolhidos a armazéns que forem indicados pela Superintendência dos Serviços de Café da Secretaria da Fazenda do Estado de São Paulo, até sua entrega ao mercado.

No caso do não preenchimento de todos os requisitos acima, os cafés serão recolhidos a armazém da companhia de armazéns gerais, à disposição da Divisão da Economia Cafeteira, por conta do consignatário, e sua liberação dar-se-á como se fosse café comum.

## A REPERCUSSÃO DA NOTICIA DO FINANCIAMENTO

As classes representativas do comércio e da lavoura enviaram despachos telegráficos às autoridades superiores do país, expressando satisfação pelo motivo da aprovação das medidas em benefício do café, consubstanciadas na melhoria do financiamento através do Banco do Brasil e consequente reabertura dos mercados da Europa ao nosso principal produto de exportação.

Na Comissão de Finanças da Câmara dos Deputados o sr. Horácio Lafer assim se expressou:

"O governo firmou a orientação de não utilizar meios artificiais de resultados momentâneos mas de consequências futuras imprevisíveis. Movimentos alistas ou baixistas em bolsas significam tão-somente decorréncias da liberdade de comércio, seja nos Estados Unidos ou Brasil. A campanha do senador Gillette é profundamente injusta querendo atribuir ao Brasil o que particulares de qualquer nacionalidade entendem fazer dentro da atuação permitida à iniciativa privada. Jogam uns na baixa outros na alta — fenômeno que acontece em todos os países onde funcionam bolsas e sobretudo nos países onde o comércio é mais intenso. Mas este aspecto não influenciou qualquer decisão do governo brasileiro, cuja obrigação é amparar o café — a mercadoria e o produtor. O que os brasileiros lamentam é que o senador Gillette não tenha compreendido a diferença entre as condições de interesses privados e a necessidade de assegurar ao café um preço que não desorganize a vida rural do Brasil, o comércio com os Estados Unidos e a própria estabilidade social brasileira.

A campanha contra o café é uma campanha inamistosa contra o povo brasileiro, que não compreende porque, ao invés de inquirir sobre todos os produtos, somente o café fosse o escolhido; tal inquirição deveria ter caráter mais amplo, visando os grupos que forçam quando podem, baixas artificiais que representam uma verdadeira espoliação do trabalho alheio".

Hotel New Yorker retratos de um sr. Hazelrigg. Fiquei sabendo que havia sido fundador e primeiro presidente da Academia Americana de Astrologia. Fizem-me notar que Hazelrigg, o astrólogo, e portanto olhado com sorrisos pelos sábios modernos, havia sido presidente da muito duvida e respeitável Associação Nacional de Geografia. Escreveu Hazelrigg: — "Em virtude de sua estrutura orgânica as órbitas planetárias são baterias que a indução do Sol transforma em centros magnéticos por meio dos quais as energias espirituais procuram a sua manifestação externa". Não só professores, homens de negócios e profissionais de todas as classes se acham na lista dos 22 milhões que lêem astrologia e horoscópos nestes países. Entre eles estão Hedy Lamar, Maria Montez, Basil Rathbone e dezenas de outras luminosas das artes. Entre os livros havia alguns de nomes atraentes: — "Habitantes dos Planetas", — "Silabário da Natalidade", — "Provas da influência astral no homem", — "Predições sobre a Bolsa de Valores", — "Astrologia prática".

Bem visível no folheto programa da Convenção, a Federação havia impresso até trecho tomado da página 1, volume 1 da "Autobiografia" de Goethe: — "Nasci em Frankfurt sobre o Reno quando o relógio dava as 12 horas do meio dia de 28 de agosto de 1749. A posição das estrelas era favorável. O Sol estava no signo de Virgo e havia chegado ao zênite; Júpiter e Venus estavam em situação de amizade e Mercúrio não estava em oposição. A Lua, só e cheia, estava seu poder de reflexão, com tanta mais força quanto havia em si, em sua hora planetária. Estava, portanto, em oposição com meu nascimento e este não teria podido ocorrer até que essa hora passasse. Esses bons aspectos, que os astrólogos mais tarde souberam interpretar para mim, podem ter sido muito bem a causa de minha preservação, porque, devido à falta de pericla da parteira, eu entrei quase morto neste mundo..."

Segundo Dona Luisa Ivey, a única raiz por que não bairramos os preços da propriedade imobiliária se acha em que "Júpiter está em Capricórnio". Dona Ana Mae Mullin, de Florida, acredita que os médicos comecem a operar: eles dizem exatamente quando e como devem operar. Um advogado de Nova Orleans verificou que quando uma mulher lhe diz que os astros são favoráveis os seus clientes lhe pagam...

Por toda a parte havia no

## CARLOS DÁVILA

Nem no "Boletim" da Federação, nem no "Magazine da Astrologia Americana", nem na "Escola do Levante", nem na meia dezena de outros periódicos que aqui são publicados para os 3 milhões de profissionais e amadores dessa velhíssima ciência dos astros, achei qualquer referência a Stalin. A astrologia, evidentemente, como o primeiro ministro Nehru da Índia, adotou uma posição de neutralidade na "guerra fria", ou de "isolamento". Não só há fé e entusiasmo entre esses astrólogos, como também seria convicção. Obedecem eles a norma contemporânea de que só o que é útil é bom. Por isso, levam a astrologia à prática. Dona Luisa Mench, presidente da Sociedade de Amigos da Astrologia de Chicago, queria convencer às mulheres de que nunca devem fazer uma "permanente" a menos que a Lua se ache num hora fixa do Zodíaco. Admitem no "New Yorker" uns imensos manz rodais com explicações dos efeitos astrais sobre as plantas, animais e seres humanos. Ali está todo previsto e todo muito claro. Havia na parede uma figura humana sobre a qual tinham colocado, em diversas partes do corpo, os signos zodiacais indicando, por exemplo, que os Gêmeos afetam os braços, os Peixes os pés, Sagitário, os músculos, Capricórnio os joelhos, a Balaça, o estomago, o Touro, o peito. Observa uma coincidência alarmante: — não há em todos os signos do Zodíaco senão uma arma, a flecha, a quem a empunha é Sagitário, o signo de Stalin...

Segundo Dona Luisa Ivey, a única raiz por que não bairramos os preços da propriedade imobiliária se acha em que "Júpiter está em Capricórnio". Dona Ana Mae Mullin, de Florida, acredita que os médicos comecem a operar: eles dizem exatamente quando e como devem operar. Um advogado de Nova Orleans verificou que quando uma mulher lhe diz que os astros são favoráveis os seus clientes lhe pagam...

## A GRã BREITANHA IMPORTA MAIS PETROLEO DA VENEZUELA

LONDRES, 29 (B.N.S.) — Nos quatro primeiros meses deste ano, a Grã Bretanha importou produtos petrolíferos venezuelanos em quantidade quatro vezes e meio maior do que de 1949.

Segundo dados comerciais que acabam de ser publicados, o Reino Unido adquiriu 410.000.000 de litros de gasolina e essência para motores, enquanto que no mesmo período do ano passado, as compras não passaram de 81.000.000 de litros.

Durante todo o ano de 1949, o Reino Unido importou da Venezuela 607.000.000 de litros de óleo Diesel, gasolina e essência para motores. O valor desses produtos, nos quatro primeiros meses de 1950, elevou-se a 3.875.000 libras esterlinas, e no mesmo período do ano passado desceu a 750.000. No corrente ano, o gasolinea alcançou um milhão e meio de libras esterlinas, e a essência para motores, cerca de 2.500.000 libras. A quantidade referente ao petróleo ou óleo cru, comprado na Venezuela, foi menor este ano, alcançando 85 milhões de litros em lugar dos 148.000.000 adquiridos nos quatro primeiros meses de 1949. Por outro lado, foram importados do Peru 58.000.000 de litros de petróleo, avaliados em 500.000 libras esterlinas; no mesmo período de 1949, as compras de petróleo foram de 45.000.000 de litros. O México forneceu este ano 54.000.000 de litros.

O grande aumento das importações de produtos de petróleo procedentes da Venezuela é de molde a conduzir quase a uma paridade comercial, pois, em fins

## MOSCA E GRAMSCI: O PROBLEMA DAS ELITES MUSICA

A expressão "Elite" tem algo de suspeito: abusaram muito dela os reacionários da "Action Française". Mas o partido comunista também se chama a si mesmo "vanguarda do proletariado". Quer dizer, elite em virtude da despertada consciência de classe, no centro do panorama político, os teóricos da democracia norte-americana falam do problema vital da "seleção". A condição para poder usar o termo em sentido democrático apenas é a seguinte: que se assegure a igualdade de oportunidades para todos. Mas o partido comunista substituiu até 1922, sendo então substituído pelo fascismo. Mas hoje Mosca parece profeta: suas palavras caracterizam a Itália de Gasperi e Togliatti.

A longa sobrevivência do parlamentarismo na Itália deve-se à formação de uma nova "minoridade", inspirada no neo-liberalismo de Benedetto Croce, que foi entre 1900 e 1922 o incontestado chefe da Intelligência Italiana. Hoje, em outra perspectiva, Croce parece antes e intermediação histórica entre Mosca e Gramsci.

Gramsci (1891-1937), do qual a Editora Lacerba em Bari acaba de publicar uma coleção de importantes ensaios, nunca antes reunidos em volume ("Partido e sindicatos na crise do regime parlamentar"), Mosca é bem conhecido dos nossos constitucionais, como autor de um excelente livro sobre a história das teorias políticas. Fala-se muito neste livro, de Maquiavel e, com certa ironia, de Rousseau e do sufrágio universal: bastava isso para Mosca ser tido como precursor, senão inspirador do regime fascista.

Com efeito, Mosca foi, durante a vida toda, adversário do regime parlamentar. Mas no referendo do volume da Editora Lacerba, publicado pela primeira vez o discurso que Mosca pronunciou no então Senado do Reino em 19 de dezembro de 1925, recusando seu voto à lei de plenos poderes para Mussolini. O discurso é, conforme o próprio Mosca o caracterizou, o "elogio fúnebre" do sistema que ele tinha combatido.

Na verdade, Mosca considerava sempre o parlamentarismo liberal do século XIX como o regime mais livre e mais perfeito de todos. Sua crítica se refere às consequências, das quais importante — e inevitável — é o sufrágio universal. Mas este destrói, conforme Mosca, a própria democracia, instituindo o regime da maioria e impedindo de governar às minorias; e a minoria (Mosca refere essa expressão à palavra "elite" que supõe indevidamente o sentido de superioridade) e só a minoria pode governar. Mosca definiu essa minoria; nem poderia aludir, escrevendo por volta de 1900, ao fascismo, nem desejava regime semelhante, pois não desejava perante estudantes antiparlamentaristas advertir os seus alunos, que, com os defeitos do regime parlamentar, também desapareciam as insubstituíveis vantagens do mesmo. Em 1900, Mosca não podia prever o advento do fascismo nem do comunismo. Como perigos que ameaçavam o liberalismo na Itália, considerava os dois grupos ou instituições que, julgando possuir a verdade absoluta, não admitiram a discussão que é essencial do regime parlamentar: o socialismo (hoje se diria, o comunismo) e a Igreja Romana. Num ensaio de 1897 confessou seu pessimismo quanto ao futuro porque "a

maioria dos professores primários neste país não são socialistas ou padres". Durante décadas, essa frase não tinha sentido: pois o parlamentarismo italiano sobreviveu até 1922, sendo então substituído pelo fascismo. Mas hoje Mosca parece profeta: suas palavras caracterizam a Itália de Gasperi e Togliatti.

A longa sobrevivência do parlamentarismo na Itália deve-se à formação de uma nova "minoridade", inspirada no neo-liberalismo de Benedetto Croce, que foi entre 1900 e 1922 o incontestado chefe da Intelligência Italiana. Hoje, em outra perspectiva, Croce parece antes e intermediação histórica entre Mosca e Gramsci.

Gramsci (1891-1937), do qual a Editora Lacerba em Bari acaba de publicar uma coleção de importantes ensaios, nunca antes reunidos em volume ("Partido e sindicatos na crise do regime parlamentar"), Mosca é bem conhecido dos nossos constitucionais, como autor de um excelente livro sobre a história das teorias políticas. Fala-se muito neste livro, de Maquiavel e, com certa ironia, de Rousseau e do sufrágio universal: bastava isso para Mosca ser tido como precursor, senão inspirador do regime fascista.

## PRUDENCIA CAPITALIZAÇÃO

COMPANHIA NACIONAL PARA FAVORECER A ECONOMIA

Inspetorias e Agências nas principais cidades do País

Concerto da Coral Sinfônica — Realiza-se no dia 6, às 21 horas, no auditório da Escola Cantano de Campos, o 71.º concerto promovido pela Coral Sinfônica, com o concurso de Alterinda de Freitas Borges (cantante) e Frits Jank (pianista).

DANCARINO HAROLD KRENTZBERG — Amanhã e depois em dois turnos, às 21 horas, no seu teatro a Sociedade de Cultura Artística apresentará, pela primeira vez em São Paulo, o dançarino checoslovaco Harold Krentzberg, considerado uma das maiores figuras da dança moderna. O artista vem acompanhado de sua pianista, o compositor Friedrich Wilkens.

RUDOLF FIRKURNY — Será efectuado no dia 14, no Teatro de Cultura Artística, um recital do pianista Rudolf Firkušny.

MARIAN ANDERSON E YEHINU MENIUM — Realizam-se nos dias 19 e 20 deste mês, às 21 e 23 de julho, no Teatro de Cultura Artística, os recitais destes artistas.

DESLOCADOS DE GUERRA — PROFISSIONAIS A PROCURA DE EMPREGOS — Comunica-nos o Departamento de Imigração e Colonização que recebeu dossiês de técnicos e de operários especializados que se encontram na Europa e que poderão vir para o Brasil dentro de curto prazo, sem despesa alguma para as firmas interessadas. Essas pessoas são das seguintes profissões:

Agrônomo, Auto mecânico, Calculista textil, Carpinteiro (para construções civis primárias), desenhista, tecelagem de lã cardada e petinada, tecelagem de lã cardada e petinada, algodão e seda, também desenhista "Jacquard", Zeladores (apartamentos residenciais elementos com boas referências), Vidros (técnico), Veterinário.

Os interessados devem se dirigir à avenida Ipiranga n.º 1.267 — 2.º andar tel. 2.3026, diariamente, das 14 às 17 horas, menos aos sábados.

SERVICOS P. JAN. TAB. CHA E CAFE

Porcelana "Limoges"

Casa

Porcelana

AV. SÃO JOÃO, 304

SILVIO R. DUARTE

ADVOGADO

Questões civis, trabalhistas e fiscais

Praga dos Reis, 47 - 1.º andar

Tel. 73 - T. 2557



Página FEMININA

... "Dizer o necessário, todo o necessário, não ocultar aquilo que os poderosos precisam ouvir à frente de todo o povo é um dever de toda consciência".  
(CARLOS LACERDA)

CARTA ABERTA

"Luciana: Já devia ter agradecido sua cartinha, mas uma série de circunstâncias coincidentes me fizeram adiar até hoje. Mas foi tudo providencial. Assim, agora posso lhe enviar, publicamente como presente, estas notas amadurecidas em longas vigílias de trabalho e meditação. Assim são os presentes de jornalista. Nada possumos, logo nada temos para dar. No entanto há o tesouro comum da Igreja, as riquezas de sua doutrina e a boa palavra nunca pode faltar, aquelas boas palavras que a Sabedoria nos ensina ser mais preciosas que o mais valioso dom.

Val pois o que é "nosso" numa mensagem extensiva a todas as outras moças de Campos do Jordão, para que, juntas na mesma dor, na mesma provação, na mesma esperança, possam corresponder ao apelo diário, da Santa Missa — "Para o alto os corações!" — Já o temos para o Senhor?

Recebi suas duas cartas. Pode estar certa que a direção desta Página a acompanha com as suas orações. Não me surpreendeu o gesto de revolta que é a sua primeira carta. Compreendo como você se sente: é natural, é humano que a gente, fraca criatura, se rebelde quando atacada por perturbação molesta. Ainda mais quando o rigoroso tratamento obriga um regime severo enquanto toda a natureza é um convite às vagabundagens sem rumo. Tão de acordo com o estuário dos corações, dos lábios que querem cantar, da imaginação que quer fazer versos. Ainda mais em se tratando de uma moça como você, recém-formada, recém-egressa num trabalho absorvente, recém-eleita por aquele que era o príncipe encanado de seus sonhos de menina e moça.

A atmosfera quente e apaixonada que a envolvia não fez sentir a aproximação da tempestade: uma gripe mal cuidada e o diagnóstico se precipita em fases sucessivas: pneumonia, pleite, tuberculose.

Agora, da janela de seu dormitório, lá na Casa de Saúde servida pelas Irmãs da Imaculada Conceição, você vê as outras moças: protótipos por agasalhos luxuosíssimos, risos, barulhentos, passar em turnos, rumo aos passeios que a montanha facilita.

E com o nariz colado à vidraça você imagina: turistas? doces? Neste caso, tratar-se-ão com mais requintada atenção, curando-se mais depressa; os remédios custam tão caro e só Deus sabe o sacrifício das famílias. E a dúvida, posso dizer? — a inveja torção seu coraçãozinho que eu sinto estar sangrando. Isto porque lhe tenha aqui bem junto ao meu. Tal a força de sinceridade de suas palavras que eu sinto a sua suplica apaixonada: "mas será que o Pai ouve?"

Lembre-se, minha amiga, o que acontece quando o Pai quer ensinar o filho a nadar. Você já viu? Se o pai segura sempre o menino nunca chega a aprender. Mas ele também fica angustiado pois se soltar a mão de uma vez o garoto vai logo afogando a tábua. Então nessa alternativa ele vai aos poucos soltando, entendendo... Concretamente é assim. E é assim também com cada um de nós que já fomos mergulhados nas ondas divinas pelo Batismo, mas que só aos poucos chegamos a nos sentir como peixes nageis neste ambiente de Fé na vida Sacramental que é uma vida de sinais, portanto velada, em que nosso olhar tem de penetrar pela Esperança, bem além dos véus. Só Ele sabe o que representa no Plano Divino, esta sua provação e de todas as suas companheiras do Santuário "Santos".

Tudo acabará bem, lembre-se das obras boas, generosas, imortais que brotam no recolhimento facultado por uma doença, por um acidente. Escreva-me contando que gênero de leituras, de trabalhos manuais você e suas companheiras preferem. Há muita literatura boa, não se perca em mesquinhas, que até lhe podem roer a segurança nos princípios básicos. Mas também não se aflija: Deus é pai, Deus é ama e lhe recompensará em quíntuplo o seu atual sacrifício.

Estas notas, alinhavadas a galope, desejam levar até você minha inteira união e afetuosos  
Mania Regina

Disponha sempre da toda sua,



PRESENTE DE PARIS



Já se foi o tempo em que os presentes de Paris se traduziam em perfumes, apenas: Era taxativa a advertência, lá no país do porto: — "Trar-lhe-ei o seu perfume predileto!"

— Hoje já se sabe que a "Cidade Luz" oferece "souvenirs" mais deliciosos, mais originais. Esta idéia se nos ocorreu, quando vimos as sugestões que os clichês focalizam. Fizemos ligação com uma linda "echarpe" recém chegada de Paris. Em pura seda, traz, impressa, pintado a mão, a carta geográfica da França, com todas as suas catédras, os seus palácios históricos, monumentos expressivos; tudo bem localizado, em artísticas miniaturas. Um professor diria que é a carta do patrimônio cultural francês. Bem, a direita do quadro, está Santa Joana D'Arc, toda paramentada, galardoada de glória, apresentando do alto do seu cavalo branco a mensagem que começa assim: Eis a França imortal!

— Bem, o lindo lenço pode ser usado, graciosamente, servindo de moldura a um rostinho lindo, esculpido cabelos presos por grampões; ou então sobre um vestido sério, dando-lhe uma nota viva como a própria mocidade. Num e noutro dos empregos deliciosamente femininos.



MUNGUNZA  
PÉ DE MOLEQUE  
COQUETEL INESQUECIVEL

MUNGUNZA — 250 grs. de milho em grão (sem olhos); 1 como bem grande, ralado; canela; sal; açúcar. Modo de fazer: Na véspera põe-se o milho de molho; no dia seguinte cozinha-se em água e sal. Ralado o coco, extrai-se o leite que se reserva. Adiciona-se 3 xícaras de água ao bagaço do coco, tira-se o leite ralo, juntando-se ao milho quando secar a primeira água; deixa-se cozinhar em fogo forte. Quando os grãos estiverem moles, acrescenta-se o leite grosso, a canela e o açúcar (o suficiente para adoçar). Deixa-se ferver um pouco mais e retira-se do fogo. Pode-se servir quente ou frio.

PÉ DE MOLEQUE (Nortista) — 500 grs. de massa de mandioca cozida, 125 grs. de castanhas de caju assadas; 50 grs. de manteiga; 5 ovos; 1 pitada de cravo; 1 pitada de canela; açúcar e sal a gosto. Põe-se a massa dentro de um saco de algodão e lava-se em diversas águas até a massa ficar com um sabor adocicado. Escorre-se e espreme-se até ficar enxada. Em seguida passa-se em uma arapuma. Rala-se os cocos, extrai-se-lhes o leite grosso e reserva-se. Junta-se ao bagaço quatro xícaras de água morna e extrai-se-lhe o leite ralo. Despeja-se este em uma caçorla e adiciona-se-lhe o açúcar, o sal, a canela e o cravo. Mistura-se tudo e leva-se ao fogo, mexendo-se sempre. Quando começar a ferver, acrescenta-se a massa e continua-se a mexer, até tomar a consistência de um mingau grosso. Junta-se então, três quartas partes do leite grosso, deixa-se ferver um pouco mais e engrossar novamente. Retira-se, adiciona-se-lhe as castanhas passadas na máquina de carne e a manteiga; deixa-se esfriar um pouco e acrescenta-se os ovos bem batidos. Verifique se falta sal ou açúcar. Despeja-se em tabuleiros de forno, untado com manteiga, e pinela-se por cima com o leite grosso que se reservou. Forno quente. Depois de assado, corta-se em losangos.

COQUETEL INESQUECIVEL — 3 gemas; bate-se bem com 2 colheres de açúcar; põe-se-lhe 1/2 xícara de cognac, 1/2 xícara de vinho tinto e 1/2 xícara de vinho branco; 1/2 xícara de pedacinhos de abacaxi cristalizado. Bate-se no batido e serve-se "língua de gato".  
(Do CADERNO DA MAMÃE)

CANTINHO DO TRICÓ

CAPUZ PARA MOÇA — Agulha: 3 mm. Lã: "Alaska".  
Parte da frente: Põe-se 100 pontos na agulha. Faz-se 3 carreiras de gaita (1 dir., 1 av.). Em seguida faz-se 44 carreiras de pontos simples ou fantasia. Depois faz-se 7 carreiras de gaita e arremata-se.  
Parte de trás: Põe-se 27 pontos na agulha. Trabalha-se tudo em gaita. Cada 7 carreiras aumenta-se 1 ponto de cada lado até ter 39 pontos. Arremata-se quando tiver 48 carreiras, ou seja, 72 cms. de altura.  
Tira que amarra: Põe-se 215 pontos na agulha e faz-se 11 carreiras de gaita. Arremata-se.  
Costura-se a parte da frente, deixando as 7 carreiras de gaita para fora, nos 3 lados da parte de trás deixando sem costura a parte inferior da parte de trás. Em seguida costura-se na parte inferior do capuz a tira para amarrar.



RESTAURANTE FEMININO



Muitas e muitas vezes temos focalizado os problemas da mulher que trabalha, que estuda fora do lar. Entre elas lá está o intervalo para almoço com as duas alternativas: o suplício das filas, e mais cinco minutos apenas para em casa, "beliscar" alguma coisa insuficiente, arrumar-se, voltar correndo, ou então a promiscuidade dos restaurantes e um sanduíche, de pé, no balcão, ante olhares indiscretos.

Não é possível cruzar os braços ante estas duas alternativas. A mulher, em geral, precisa de

ANTOLOGIA FEMININA:

O POEMA E O VERSO QUE EU NÃO ESCREVI  
(Para minha mãe, no dia sagrado das mães)  
MARINA TRICANICO

Eu nunca escrevi, mãe, um poema para você. Para você, nunca ritmei um verso.

Quis um dia escrever uma coisa bonita como você, como os seus olhos bons e suaves que lembram pétalas brancas de flores em plena primavera...

Pensei nas nuvens azuis que agradam os olhos cansados e onde a fantasia se perde...

Pensei, mãe, nos anjos do Senhor tocando harpas maravilhosas. Lembrei-me de uma estrela cintilante e sozinha num céu de mal, vi nebulosas sobre mim mesmo lago azul onde boiavam folhas verdes e passavam cisnes...

E ouvi a música suave das flautas de pastores belos entre rebanhos, sobre campinas longas em tardes de sonho e de poesia.

Queria escrever uma coisa bonita como nenhuma. Para você, o mãe!

E, no entanto, não achei entre tudo isso o que fosse tão perfeito e que tão nobre fosse como o seu olhar indefinível! Nem colares de perolas puras do fundo do oceano azul rolando em fitas almeadas orientais de véu, nem as reluzentes joias do tesouro de Ofir, nem constelações, nem estrelas, nem alcateias de violetas e plantas tenras batidas pelo vento brando, no crepúsculo...

O seu olhar de amor era mais belo do que tudo isso, e não pude escrever nada para você.

Sim, o seu olhar de amor era mais belo, ele, que com ternura me velou no leito, tantas vezes, quando era pequena, e manhosa e doente.

O seu olhar que hoje vela por mim e me faz feliz, feliz como as crianças...

E que me segue vigilante na estrada rude do meu destino, cercando-o de flores! Os seus olhos, mãe, são para ele a luz divina que consola, e são felizes quando sou feliz.

Os seus olhos que sempre perdoaram com carinho as minhas travessuras de menina.

Lembrei-me da sua voz amiga dando-me conselhos sábios. Você que sofria tanto, nem quer pensar que eu sofra!

E a sua voz que me acompanha, faz com que eu tenha saudades daquelas cantigas meigas que você cantava, fazendo-me dormir quando era pequenina.

Então, eu com você cantava e tinha sonhos celestiais, sentindo os lábios seus roçarem de mansinho as faces minhas, anjo alçado e vigilante...

Eu nada achei, mãe, que fosse mais puro e que mais nobre fosse do que os seus cabelos brancos onde cada fio lembra um sofrimento...

E as suas mãos que conduziam a minha vida, num halo divino, são mais belas que lírios a beijar os céus; mãos de luz onde as estrelas se ofuscam!

E assim, que iria buscar para compor um poema, que cantigas buscava para ritmar o meu verso?

...  
Foi por isso, mãe, que para você nunca escrevi um poema, e para você nunca ritmei um verso!

A MULHER QUE TRABALHA FORA DO LAR



A MULHER QUE TRABALHA FORA DO LAR: — Morancy Penha Ribeiro

Em cumprindo a sua própria finalidade, esta página, irá focalizar a atividade feminina fora do lar. Aceitamos e agradecemos colaborações para esta homenagem à aquelas que heroicas e abnegadamente cumprem a sua missão, salvaguardando o patrimônio moral e cultural da mulher paulista. Isto porque, comerciantes, funcionárias, domésticas, estudantes, professoras, intelectuais que recebem um salário, receberão também o seu jornal, que etimologicamente é a mesma coisa, tem a mesma significação.

Dizem que "santo de casa não faz milagre", mas, desta vez fez. Eu estava, com todo o meu pro-aconteceu aqui mesmo, na redação do "Correio Paulistano".  
(Conclui na 19.ª pag.)

CUIDEMOS DA CRIANÇA

Participando do programa das instituições assistenciais à infância de nossa terra; "Página Feminina" vem apresentando, nesta sua

1.º — As colaborações enviadas são recebidas com o maior interesse e, a respectiva publicação depende de um estudo de pessoas credenciadas.

2.º — A irregularidade de publicação da série dos dez artigos da autoria da prof. N. de Almeida Toledo, inerente a vários fatores, está sendo providenciada e possivelmente da edição do próximo domingo em diante sairá com a devida regularidade.

3.º — Quanto as fotografias de crianças, desejamo-las bem expressivas e acompanhadas dos dados elucidativos.

4.º — Aceitamos sugestões para o cumprimento de programa educacional que a nós mesmos nos propuzemos.

Esclarecendo estes "itens" mil-moseamos nossos leitores com um sorriso de "Luiz Alves Vieira", filho do casal Luiz Alves Vieira com Olga Cruz Vieira.

Al está o Luizinho, gorducho e feliz nos seus vitoriosos meses. Prova autêntica de que a sua encantadora mamãe conhece e aplica as lições desta Puericultura.



Luiz Alves Vieira Junior



Qualidade SEMPRE PRESENTE  
CONSERVAS DE LINGUA BOVINA E SUINA  
EXTRATO DE CARNE + CORNED BEEF + PATÊS

FIDELIDADE E PUREZA GOSTO ESTETICO

Antigamente, quando a deusa-moda não era argumento decisivo, como é hoje, para a ascensão social, gastava-se muito em qualidade e quantidade, sem chegar-se a formar um conjunto tão encantador como os de agora.

Agora, que se dá um novo valor à beleza e à graça aquele requisito se nos apresenta diverso: faz gosto notar-se entre as nossas elegantes, a harmonia de suas vestes nas quais se notam alto gosto estético. Do sapato ao chapéu há uma compreensão exata, um ajuste perfeito. V. S. que também se veste ao rigor, acompanhando a moda, no seu limite agradável e espontâneo, quer servir-se como já o fazem diversas damas, N.ª VENCEDORA — a casa dos sapatos bonitos da rua Quintino Bocayuva, 157. Lá encontrará os mais belos modelos para festas, esportes e passeios renovados semanalmente, pelo gosto artístico do sr. David Herandez, o mago dos calçados femininos.

Nenhuma mulher elegante, pode dispensar um "tailleur" de linhas clássicas, distinto, para as várias horas do dia. A escolha da fazenda é tão importante quanto a escolha do costureiro que irá confeccioná-lo. O bom gosto está na qualidade e não na quantidade. No modelo que o clichê reproduz, a grande originalidade está na imitação dos bolsos.





# AGRICULTURA E PECUARIA

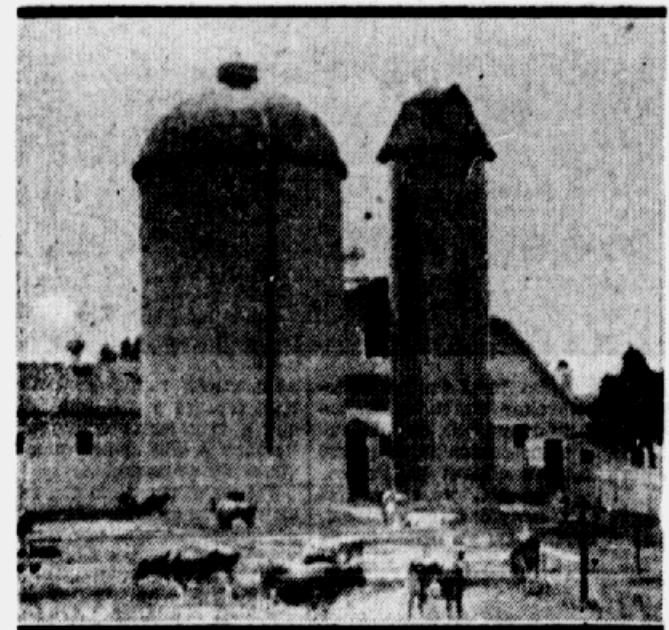
## Fatores que influem na qualidade da silagem e espécies forrageiras mais indicadas no processo de forrageamento

A remoção do ar é uma condição essencial para se obter uma boa silagem — Os silos cilíndricos altos e de pequeno diâmetro são os que mais atendem esse aspecto técnico — A função dos ácidos na preservação da silagem — Das gramíneas, o milho é a planta que reúne as melhores qualidades para ser ensilada — As leguminosas podem ser empregadas em silagens mistas com grandes resultados

É preciso que o criador, principalmente o de gado leiteiro, se vá habituando à prática da ensilagem, desde que contendo com pequenas disponibilidades forrageiras, não possa supri-lo (o gado) com alimentos concentrados, atualmente muito caros.

A silagem sendo uma forragem succulenta e rica em vitaminas, como ração volumosa que é, a pastagem verde que, na época seca, se converte numa massa ressequida e de baixo valor nutritivo. A fenação e a ensilagem são práticas cuja necessidade é imposta pelas condições do nosso clima.

Ja escrevemos, em artigo anterior, sobre as qualidades da silagem como forragem e suas vantagens na alimentação do gado. Para se obter uma boa silagem é indispensável a observância de uma série de cuidados que influem sobre a qualidade dessa forragem.



Os silos são dependências obrigatórias na fazenda moderna. Nesta foto, à esquerda, um silo aéreo para silagem e, à direita, silo para armazenamento das colheitas de cereais a granel.

★ POR

JOSE VIEIRA DA SILVA  
Engenheiro agrônomo

### FATORES QUE INFLUEM SOBRE A QUALIDADE DA SILAGEM

Para que uma silagem seja de boa qualidade é indispensável que ela se faça em presença da menor quantidade de ar possível. Assim é que existem diversos tipos de silos, visando sempre a expulsão do ar atmosférico, em maior ou menor quantidade. Os silos cilíndricos altos e de pequeno diâmetro, comprindo bastante a forragem ensilada (dada que a pressão por unidade de superfície é sempre maior quando aumenta a altura e diminui a circunferência da base do silo cilíndrico), favorecem uma remoção mais perfeita do ar. Nos silos raios e de grande superfície, a compactação é dificultada e o ar é facilmente removido, ocasionando às vezes, perdas por fermentação butírica e putrefação da silagem.

### INFLUÊNCIA DA ACIDEZ NA CONSERVAÇÃO DA SILAGEM

Os ácidos presentes, consequência de desdobramento dos açúcares dos tecidos da forragem verde, são os preservativos naturais e reguladores do processo fermentativo. A acidez da silagem dá o azedo ao paladar. A silagem do milho contém, em peso, um a dois por cento de ácidos orgânicos. Deve haver quantidade suficiente de ácidos na massa ensilada para combater a atividade de bactérias e outros microorganismos indesejáveis, que produzem o apodrecimento da forragem. Quando a forragem a ensilar não possui açúcares em quantidade suficiente para, sob a ação das bactérias fermentativas, produzir ácidos preservantes, necessário se torna juntar-lhe ácidos preservantes ou mesmo ácidos, sob diversas formas, como, por exemplo, o melão.

### TEOR DE UMIDADE DA FORRAGEM A ENSILAR

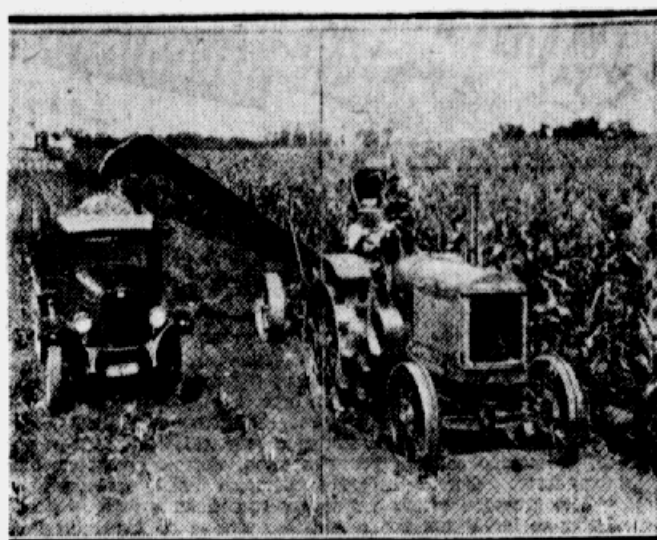
É o domínio prático que a forragem verde a ensilar contém elevado teor de água, que varia de 10% até 70%; entretanto, a melhor forragem verde para ensilar, quanto à porcentagem de umidade, aquela que contém de 50 a 70%. Quantidades maiores constituem inconvenientes.

### ESPÉCIES DE FORRAGEIRAS PARA ENSILAGEM

As gramíneas são as plantas que melhor se prestam para ensilagem. Entre os capins deve-se evitar aqueles que possuem colmos duros em grande proporção, como o Capim Fino, o Jaraguá etc., cujo acamamento e remoção é de difícil, mesmo quando reduzidos a pedregalhos.

### O MILHO É UMA DAS MELHORES FORRAGEIRAS VERDES USADAS PARA SE FAZER SILAGEM

Das gramíneas, o milho é a planta que reúne as melhores qualidades para ser ensilada, e por isso a atenção de nossos criadores está voltada quase exclusivamente para essa gramínea. Realmente, apresenta o milho as seguintes vantagens como silagem: 1. — grande produção por área, atingindo em terras boas até 50 toneladas de matéria verde por hectare — em produções normais, 30 toneladas por hectare; 2. — cultura muito disseminada em nosso Estado, fácil e relativamente barata; 3. — não necessita de artifício algum para conservar a forragem, isto é, não é preciso adicio-



Corte mecânico do milho para silagem — O milho é cortado, picado, e despejado sobre um caminhão que transporta para o silo.

nar ácidos preservantes, nem açúcares, de vez que o conteúdo em açúcar dessa gramínea é o suficiente para produzir os ácidos preservantes naturais; 4. — corte e transporte fácil; 5. — riqueza em vitaminas e princípios nutritivos.

A ensilagem do milho apresenta uma desvantagem: precisa ser bem picada, reduzida, se possível em pedaços de dois ou três centímetros, no caso de utilizar-se de silos cilíndricos, para que a massa verde seja bem mais compactada, de maneira a não deixar espaços vazios e remover totalmente o ar do interior.

Densidade a silagem assim picada facilita a digestão animal e aumenta a digestibilidade da forragem. Nos silos modernos, o milho transportado do campo é picado por uma máquina que, ao mesmo tempo que pica, eleva mecanicamente o material para o interior do silo. A composição média em princípios nutritivos brutos da silagem do milho é a seguinte:

|                         |       |
|-------------------------|-------|
| Proteínas               | 2.1%  |
| Materiais graxos        | 0.8%  |
| Extrativos não azotados | 0.3%  |
| Celulose                | 15.4% |
| Cinzas                  | 6.3%  |
|                         | 1.7%  |

As variedades de milho mais indicadas para silagem, em virtude da grande produção de massa verde, são o milho "crystal" e o "dente de cavalo". A plantação do milho para silagem deve ser feita em fins de dezembro ou janeiro, e de maneira um pouco diferente da do milho para produzir grãos: a distância nas entrelinhas pode variar de 0,50 m a 1,0 metro, e de 10 a 20 cms. entre os pés, na mesma linha. Há ainda os que semeiam a lã na terra arada, para depois, numa segunda operação de gradeação, encobrir os grãos debaixo da terra. Um alqueire (24.200 ms. seguintes):

Proteção absoluta para TRATORES e gasolina e querosene

CAMINHÕES a gasolina MOTORES a gasolina fixos

ÉSSO EXTRA Motor Oil

A venda nos postos e Revendedores Esso

quadrado) produz, em média 40 toneladas de silagem, o que dá para alimentar 30 cabeças de gado durante quatro meses, que é a duração do período de seca entre nós. O milho para silagem deve ser cortado quando os grãos da espiga atingirem o estado leitoso.

### OUTRAS ESPÉCIES FORRAGEIRAS PARA SILAGEM

Os sorgos produzem silagem de boa qualidade, e são indicados para regiões de clima mais quente. As leguminosas não produzem silagem tão boa como as gramíneas, isto em virtude do baixo teor de açúcares e pelas suas propriedades alcalinas que neutralizam os ácidos formados, em consequência do que apodrece a forragem.

Na ensilagem das leguminosas ou de outras plantas de baixo teor de açúcares usa-se artifícios especiais, para contornar esse inconveniente, tais como: a) misturar com forragens ricas de açúcares (silagem mista); b) adicionar ácidos antissépticos; c) adicionar mel ao silagem; d) adicionar mel ao silagem; e) adicionar mel ao silagem.

### COMO SE PREPARA O ADUBO COMPOSTO

Será levada a efeito na Usina Societá de Sucreries Brésiliennes, em Rafard, no dia 8 do corrente, às 9 horas, uma demonstração prática do preparo do adubo "Composto", obedecendo o seguinte programa: As 9 horas — Palestra pelo diretor da Divisão de Fomento Agrícola, conjuntamente com a demonstração prática; às 12 horas — Churrasco oferecido pela direção da Usina aos que comparecerem à reunião; à tarde será proporcionada uma visita aos canaviais e instalações da Usina. Para essa interessante e oportuna demonstração, foram convidados todos os usineiros do Estado.

**GRANDES COLHEITAS!**

**MAIORES LUCROS!**

**RHODIATOX**  
meta de verdade as principais pragas do algodoeiro.

**Rhodia**

A marca de confiança  
TAMBÉM A SERVIÇO DA LAVOURA

**COMPANHIA QUÍMICA RHODIA BRASILEIRA**  
DEPARTAMENTO AGROPECUÁRIO  
Rua Liberdade, 119 • Caixa Postal, 1329 • São Paulo

## Papel importantíssimo que desempenha o sal na alimentação dos suínos

Interessantes experiências realizadas em Iowa (E.E. UU.) sobre a alimentação mineral dos suínos — Os suínos requerem menos minerais quando recebem sal

(E.E. UU.) indicam que outros minerais, mesmo em vestígios, dão também resultados benéficos. Assim, recomenda-se que se acrescente uma mistura de sulfato de ferro, carbonato de magnésio, carbonato de potássio, carbonato de cálcio, sulfato de manganês, cloreto de cobalto e carbonato de zinco, à mistura básica de 25 quilos de sal iodado, 30 quilos de farinha de osso cozido e 415 quilos de cal de pedra moída, é o suficiente.

Uma mistura mineral completa, é mais necessária em um chiqueiro limpo, ou para a alimentação de inverno das porcas com cria e dos porcos que se estão criando. Quando os suínos são alimentados com uma pastagem boa e verde, a mistura de sal, farinha de osso e cal de pedra moída, é o suficiente.

Quando se encontram-se à venda, e quando se acrescenta uma mistura básica, fazem uma ração mineral completa, a um custo razoável.

### NOTAS DE HORTICULTURA

## CULTURA DO NABO

Variedades mais indicadas — Época da semeadura — Sólidos preferíveis — Estercação e adubação química — Cuidados a observar na semeadura — Germinação, desbaste e tratamentos culturais — Colheita

**VARIEDADES MAIS INDICADAS** — As melhores variedades são aquelas que se distinguem pelo bom sabor, desprovidas de gosto ardido, e que amolecem com facilidade quando cozidas. Podemos citar as seguintes: Nabo Chato Francês — excelente variedade temporária, muito produtiva, de forma redonda achatada e polpa branca, apresentando bom gosto; as variedades americanas Purple Top White, Early White Milan, Snowball, etc.

**ÉPOCA DE SEMEAR** — Todo o ano nos climas frios; nos climas quentes deve-se dar preferência para os meses mais frescos (março-agosto).

**SOLOS PREFERÍVEIS** — O nabo, como os demais legumes tuberosos, prefere solos frescos, fofos e férteis. Solos pobres e encharcados são desaconselhados.

**ESTERCAÇÃO** — Quando o solo é pobre, e não houver outro em condições favoráveis, torna-se necessário a estercação, o que se consegue incorporando ao mesmo esterco. Cinco a oito quilos de esterco, bem fino e curtido, por metro quadrado é o suficiente. A estercação deve ser feita com antecedência de duas a três semanas. O esterco é distribuído superficialmente sobre o canteiro, podendo nessa ocasião misturá-lo com adubos químicos, caso se torne necessário. Com auxílio de um enxada ou de uma pá de dentes o horteiro vai revolvendo o solo de maneira a incorporar o esterco debaixo da terra.

**ADUBAÇÃO QUÍMICA** — Uma boa fórmula para 100 metros quadrados de canteiro é a seguinte:

Superfostato de cálcio simples ..... 6 a 8 quilos  
Sulfato ou cloreto de potássio ..... 2 quilos  
Salitre do Chile ..... 2 quilos

Esta mistura de adubos, com exceção do salitre, deve ser distribuída sobre o canteiro juntamente com o esterco, antes do revolvimento do solo. O salitre do Chile deverá ser aplicado em cobertura depois do desbaste, em duas vezes, espaçadas de quinze dias.

**SEMEADURA** — É feita em lugar definitivo, em sulcos distanciados de 25-30 cms. e a profundidade de 2 a 2,5 cms., no máximo. Quando se trata de pequena quantidade a semeadura pode ser feita à mão, mas em se tratando de semeaduras em grande escala é conveniente utilizar-se de uma máquina semeadora. É fundamental preparar cuidadosamente o terreno antes da semeadura, passando-lhe uma grade ou rastrão, de maneira que o solo fique alagado e a terra bem destorroada e solta.

**QUANTIDADE DE SEMENTES A EMPREGAR** — Três a cinco gramas por metro quadrado de canteiro. Após a semeadura é conveniente apertar levemente a terra sobre as sementes.

**DESBASTE** — Faz-se quando as plantinhas tiverem, aproximadamente, cinco centímetros de altura, deixando-as à distância, na fileira, de 15 a 20 centímetros entre si.

**TRATOS CULTURAIS** — Nas pequenas plantações faz-se com auxílio de um machado; ao mesmo tempo que extrai as ervas mais espinhosas, o solo, facilitando dessa maneira o engrossamento das raízes.

**IRRIGAÇÃO** — Antes de se avolumarem as raízes a irrigação deverá ser diária; à tarde nos meses quentes e pela manhã nos meses frios.

**COLHEITA** — Inicia-se depois de 40 dias da semeadura para as variedades precoces como a Early White Milan, a Snow Ball, e depois de 50 a 60 dias para as variedades mais tardias, como a Purple Top White Globe, o Chato Francês.

### RAÇÕES DE QUALIDADE INFERIOR

é uma alimentação deficiente, de diversos modos, seriamente afetando o sistema reprodutor do gado leiteiro, tanto direta como indiretamente. Estes efeitos por sua vez podem assumir uma grande variedade de formas. Na prática, raras vezes se encontra um caso real de desnutrição, devido à falta de um fator na alimentação; comum é existirem múltiplas falhas ou deficiências. A desnutrição pode ser consequência de uma ração de qualidade inferior; assim, a falta de energia pode vir acompanhada de uma escassez de proteína, fósforo e vitamina A. E a escassez de proteína em geral acha-se associada a uma escassez de fósforo e a escassez de vitamina A a uma deficiência de fósforo e uma boa proteína. O corretivo óbvio é modificar a alimentação e administrar uma ração melhor, em todos os sentidos. A desnutrição pode conduzir a uma redução de vitalidade. Isto pode não só afetar os órgãos reprodutores mas a saúde geral do animal. Assim sendo, razoável é pensar-se que também fica diminuída a resistência às enfermidades, de modo que as bactérias nocivas podem invadir mais facilmente o conduto reprodutor e prejudicar a fecundidade.

Isto é muito difícil de provar, conclusivamente e, ademais, apenas foi feita, que salubramos, uma tentativa para demonstrá-lo, tendo em vista o aparelho reprodutor, e a mesma fracassou. Foi este um experimento levado a cabo em Winkensin, pelo qual se verificou que, por não receber um

### DAS REVISTAS AGRÍCOLAS

## A alimentação e a esterilidade no gado vacum

suplemento mineral, o gado não ficava mais exposto à brucelose do que os animais que o recebiam. O melhoramento apropriado da ração ajudará a criar uma resistência à doença, porém não a eliminará. Para que isto aconteça deve ser feito separadamente um tratamento apropriado. E tem que ser feito depressa, porque enquanto se achar presente em alguns animais do rebanho existirá sempre um foco de infecção para o resto.

### OS ANIMAIS JOVENS SÃO MAIS SUSCETÍVEIS

O animal jovem é mais suscetível aos transtornos da procriação devido à desnutrição, que o animal adulto. Uma desnutrição precoce afeta o desenvolvimento apropriado dos órgãos reprodutores e evita ou retarda as suas funções normais. Quando isto ocorre é difícil, e às vezes impossível, com os conhecimentos atuais, restabelecer o equilíbrio devido. Uma vez que a reprodução tenha começado, mais fácil é manter os órgãos funcionando devidamente e corrigir os resultados dos desordens nutricionais.

A vaca ou o touro adultos são mais resistentes e, ademais, dispõem de onde sacar reservas de

que não dispõe o animal em crescimento. No bezerro os órgãos reprodutores têm que competir pelo desenvolvimento com o resto do corpo.

Isto não ocorre no animal formado, porém a lactância demonstrou ser uma forte concorrente nos casos a margem desta situação. Deve ser dado ao bezerro um bom início de vida pois é mais fácil formar um bom sistema reprodutor do que o corrigir mais tarde.

### EXPERIMENTOS FEITOS COM TOUROS

Durante os últimos anos vem sendo dispensada muita atenção às rações dos touros, especial-

mente pelas cooperativas de inseminação artificial. O objetivo principal tem sido melhorar a quantidade, a qualidade de conservação, e a potência fecundante do sêmen. Até agora apenas foi descoberto que nada que se acrescenta às rações comuns pode fazer qualquer uma dessas três coisas. As rações geralmente recomendadas são adequadas e não podem ser melhoradas com os conhecimentos de que dispomos na atualidade. Toda informação positiva que possuímos neste momento indica que no animal adulto, antes da procriação vir a ser afetada, aparecem sintomas evidentes de uma alimentação deficiente. Enquanto o animal estiver em estado razoavelmente bem, e seu estado geral for satisfatório, pode procriar. A desnutrição tem que ser extrema para que essas funções venham a sofrer.

Todos os índices levam a crer presentemente que se o gado se acha em boas condições, as deficiências nutricionais não entram no quadro das desordens da reprodução. A conclusão que disso se pode tirar é que os órgãos reprodutores não têm requisitos específicos e que a quantidade de fatores alimentícios que requerem não é mais elevada que a de outros órgãos em atividade.



ALIMENTO DA PLANTA



## AGRICULTURA E PECUARIA

## COCCIDIOSE DOS PINTOS

Diante de um pinto de duas a cinco semanas que se apresenta arrepiado, sem comer mas com sede, sonolento, e com o anus sujo de fezes, deve-se pensar na coccidiose.

A coccidiose é reconhecida por dar aos pintos doentes um aspecto de tristeza (asa caída), emagrecimento e diarréia; a doença dura geralmente de dois a cinco dias, matando quase toda a criação onde ocorre.

Também aqui, alguns pintos conseguem vencer o ataque e se desenvolver, mas levam no corpo os microbios da doença, que são transmitidos aos pintos saudáveis pelas fezes — são as aves "portadoras".

A coccidiose aparece quando os pintos são criados em cercados já usados pelas aves adultas ou misturados com as mesmas.

Não há remédio para a coccidiose — é preciso evitá-la! Para isso, os pintos devem ser criados sobre tela de arame, quando novinhos, e soltos depois em cercados limpos, nos quais não se tenha criado antes aves adultas.

Quando, todavia, a doença aparece, pode-se combatê-la, "no princípio", distribuindo-se enzofre na ração, na base de 5% (meio quilo para dez quilos de comida), durante 15 dias apenas.

## Medidas que devem ser adotadas para evitar o aparecimento nos mandiocaes, da "Bacteriose da Mandioca"

Dentre as medidas sobressai o plantio de variedades resistentes à doença, como mais importante, nas regiões onde o mal já tenha atingido

Uma doença que se tem manifestado com certa intensidade nos mandiocaes do Estado é a Bacteriose. Constitui mesmo em determinadas zonas do Estado a doença mais severa, com acentuada na zona da Central, em que os mandiocaes foram dizimados pela doença. Por isso a variedade "Vassourinha Orelha de Onça", que constitui até há bem pouco a variedade predominante naquela região, foi completamente dizimada. Para se evitar o aparecimento da doença, R. Drumond Gonçalves, técnico do I. Biológico, aconselha as seguintes medidas:

1 — Durante 4 ou 5 anos, não cultivar a mandioca nas terras contaminadas por essa doença. Essas terras, entretanto, poderão ser aproveitadas com outras culturas, pois, pelo que até agora se sabe, a bactéria *Phytophthora manihoti* só é patogênica para a mandioca.

2 — Não aproveitar, para o plantio, sementes raras perfeitas, mas, praticas, essas que, até há pouco tempo, era bem difícil de ser obtidas, mas que, com as novas épocas de plantio, preconizadas pela Seção de Raízes e Tubérculos do Instituto Agronômico de Campinas, tornam-se, hoje, bastante exequíveis.

3 — Cultivar, de preferência, as variedades que, além de um bom rendimento econômico, se mostram também resistentes a essa doença. Trabalhos experi-

mentais feitos pelo Instituto Biológico, em colaboração com o Instituto Agronômico indicam as seguintes variedades como resistentes: Branca de Santa Catarina, Areal, Brava de Itu e Vassourinha comum. E' preciso, porém, não confundir esta última variedade com outras do mesmo grupo que, não obstante terem também folhas estreitas (lobuladas estreitas), como a "Vassourinha Orelha de Onça", bastante cultivada na zona da Central, são muito suscetíveis à "Bacteriose".

4 — Quando aparecer, num mandiocal, um ou outro pé com os sintomas mencionados, uma prática muito aconselhável seria a do "roguing", isto é, o imediato arrancamento e destruição pelo fogo desses pés doentes, a fim de evitar focos de novas infecções.

5 — Contribuindo, provavelmente, a prática da poda, nos mandiocaes parcialmente contaminados pela "bacteriose", para torná-los, com o tempo, intrinsecamente atacados por essa doença, outra medida aconselhável seria não realizar o corte das plantas, a não ser em casos de geada ou em casos especiais.

6 — Fazer as plantações de mandioca em terrenos apropriados, de preferência em terras boas, pois como é fácil verificar a doença se manifesta com maior intensidade em plantas que se encontram em más condições sob o ponto de vista cultural.

## Expurgo de grãos com inseticidas em pó

JALMIREZ GOMES — Agr. fitossanitarista

O tratamento de sementes com pó tóxico compreende, em geral, a desinfecção "com substâncias chamadas germicidas (compostos de mercúrio e outros) que agem contra certos agentes (fungos, etc.) que se localizam no interior ou na superfície das sementes, prejudicando sua germinação ou causando doenças às plantas que delas se originam.

O "expurgo", pelo contrário, consiste em tratar as sementes com produtos de ação tóxica para os "gorgulhos", carunchos e "traças" que atacam grãos armazenados, tornando-se muitas vezes impróprio para consumo e plantio. Esta operação é feita, comumente, colocando-se as sementes em ambiente fechado (camaras, tendas, caixas, etc.) juntamente com inseticidas fumigantes. Isto é, que desprendem gases tóxicos aos insetos que nelas se encontram. Este processo não impede que, no fim de pouco tempo, sejam as sementes novamente atacadas.

Atualmente este tratamento é realizado também com determinados produtos em pó, compostos de D.D.T. de B.H.C. (hexaclorociclo de benzeno) e outros que, misturados com as sementes e aplicados externamente nos sacos ou no interior dos locais onde são guardadas (palcos, tulas, armazéns), matam os carunchos, gorgulhos e traças, e, o que é mais importante evita por vários meses, que os grãos sejam infestados por estas pragas. A dose de inseticida a ser usada compreende a quantidade de pó por peso de sementes necessária para dar uma

diluição equivalente de princípio tóxico para o mesmo peso de sementes. Por exemplo, uma inseticida na concentração de 5% de D.D.T., usado na dose de 100 gramas para 100 quilos de sementes, dará uma diluição de D.D.T. de 1:20.000 em relação a este peso de sementes.

A dose de tratamento a granel, os grãos são misturados com inseticida, na dose determinada, dentro de recipientes que possam ser agitados (para expurgo de pequenas quantidades) ou então por meio de pás ou com aparelhos misturadores de adubos existentes no comércio ou de construção doméstica, quando for o caso do tratamento de grandes quantidades.

Nos grãos ensacados, o pó deve ser espalhado de maneira uniforme sobre as partes expostas dos sacos e nos locais de armazenamentos nas paredes, teto e assoalho, usando-se polvilhadeiras ou bombas manuais para aplicação do inseticida.

Para combater o "carunchão" e a "traça" do milho e o "gorgulho" de feijão, por exemplo, podem ser usados inseticidas preparados com talco em mistura com 3 a 5% de D.D.T. ou 0,5% de isômero gama de B.H.C., sendo aplicados na dose de 100 gramas de pó para 100 quilos de semente.

A ação do D.D.T. contra estas pragas é mais lenta, protegendo, entretanto os grãos durante 8 a 10 meses. O B.H.C., pelo contrário, age rapidamente mas não oferece uma proteção tão prolongada, durante, no máximo de 4 a 5 meses.

## CONSERVEMOS A RIQUEZA DA TERRA

ROMOLO CAVINA — Eng. agrônomo

Quando um fazendeiro chega a um lugar ainda virgem para abrir a sua fazenda, ele encontra um equilíbrio geral entre o solo, as águas e a vegetação.

Nesse lugar, a vida das plantas e dos animais silvestres segue as leis da Natureza. Todas as coisas ali existentes nascem, vivem e prosperam lentamente, sucessivamente, naturalmente.

Chegando o homem para abrir a sua fazenda, o primeiro trabalho é exatamente quebrar esse equilíbrio natural. Se a fazenda a ser aberta é pequena e está numa zona, ainda desprovida, esse desequilíbrio provocado pelo trabalho do homem pouco afeta. Mas se a terra é fértil, o clima bom e boas as águas, outros fazendeiros virão abrir novas fazendas, uma perto das outras.

Em poucos anos o equilíbrio entre o solo, as plantas, as águas e os animais silvestres da região, não será o mesmo de antes da chegada desses homens para serem fazendeiros.

O trabalho de cada um desses homens, pioneiros do progresso, aumentará a riqueza do país. Mas

o trabalho do muitos ao mesmo tempo, na mesma área, poderá trazer, em pouco, prejuízos irreparáveis.

Estes são os fatos notados quando as florestas já tiveram tombado o esforço do machado e na destruição das queimadas; quando as fontes diminuírem suas águas, quando os pastos rasarem agitados, quando as colheitas diminuírem.

Quem chegou com a intenção de abrir fazendas não desejava a destruição das riquezas naturais, embora dessa mesma destruição seja a maior vítima e o principal culpado.

A agronomia moderna tem, entretanto, meios de evitar o desperdício da terra, das plantas e do clima. Por isso o fazendeiro de hoje ouve os agrônomos que estudam os processos de conservação a riqueza da terra.

Se a terra é um bem de todos, será crime destruí-la ou estragá-la, mesmo que os prejuízos atinjam aos filhos e aos netos dos destruidores. Conservar e defender a riqueza da terra é sadio patriotismo.

## PAGINA FEMININA

## A MULHER QUE TRABALHA

(Conclusão da 17.ª pag.)

verbal caloroso, tentando bater um trabalho à máquina. Morancy, uma das eficientes datilografadas do "Partido Republicano", viu-me e, de uma maneira cativante, foi dizendo: — "Se não tiver pressa, posso ajudá-la?" Quem, nos dias de hoje, procura, espontaneamente viver o mandamento da caridade cristã?

Criaturinhas assim existem, mas são raras. As condições coletivas que o digam. As colegas universitárias também. Vamos registrar fatos a fim de que elas deixem de ser excepcionais e passem a servir de exemplo, de estímulo. Uma palavrinha, uma sugestão podem tanto!

MORANCY, ainda pode contar a idade: tem 17 anos. É filha de Justino e Joane Ribeiro. Estudante de comércio, ainda estuda inglês e canta no Coro Popular do Municipal. Presentemente é datilografada no Partido Republicano. Prosiga sempre, felicidades minha gentil amiguinha.

## ESCOLHA O SEU EX-LIBRIS



Entre as muitas definições de ex-libris, focalizamos a de Poulet-Malassis: "Um motivo de arte, braço ou monograma, alegoria, emblema gravado ou não e posto no interior de um livro, para mostrar a quem pertence esse livro."

Toda pessoa culta pode e deve ter o seu ex-libris, que é também eloquente marca de personalidade; basta confiar a sua



## INTIMIDADE

Bem certo é o ditado de que "não há grande homem para o seu criado de quarto". Isto é uma advertência às mulheres que se descuidam dos trajos casuais, malhadas. Sei da mãe de uma noiva linda e pobre, que conseguiu "pescar" moço rico e feio... que está asseado com as peças mais simples do enxoval. Se ela tivesse dinheiro, comprava tudo feito; mas com um orçamento medido, que precisa explicar para impressionar — ela corre atrás das costureiras. Ora, estas executam por "meia pataca"; mas a orientação? Ela-lá um delicioso planjinha de flanela, pulso e tornozelos ajustados. Completa o um "pegnor" também de flanela, estampada e mais uma jacinthina de fazenda lisa. Assim, você, noivinha de junho, não sentirá frio.

COLABORAÇÃO DAS LEITORAS, NOTICIA- RIO DE RADIO, NOTÍCIAS DE CINEMA, LITERATURA E POESIA, CRONICAS DAS LEITURAS, NOTAS SOCIAIS, ANIVERSARIOS RADIFONICOS, CONCURSOS E PASSATEMPOS, ENTREVISTAS COM RADIALISTAS, RADIO CARIOCA E INTERNACIONAL, NADA ALEM DE DEZ NOTÍCIAS, CONSULTORIO INTIMO, SEÇÃO PARA VOCE, JOCKEY CLUB, NO MUNDO DO RADIO, PENEIRA RHODINE, UM PROGRAMA POR SEMANA, RADIO ATUALIDADES, ORDEM DO DIA

## GUIA AZUL DE SÃO PAULO

ASSINATURA ANUAL CR.\$ 100,00

RUA MARCONI, 124 — 4.º — S.º 417

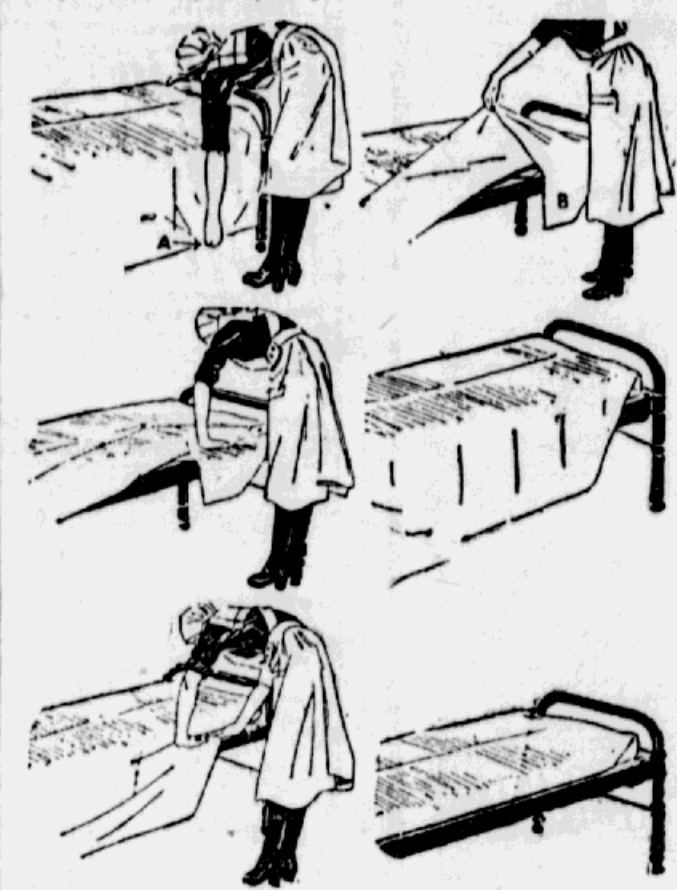
Tel. 6-7402 — SÃO PAULO

## Faz, você, a sua cama?

Estas figuras indicam a maneira de fazer corretamente uma cama

bandeirante: isto é, em forma de envelope.

As vantagens desta cama são: não desmancha, não amarrata e permite que todos os corpos fiquem iguais.



(Da Revista "Bandeirante")

## RESTAURANTE FEMININO

(Conclusão da 17.ª pag.)

pregadas, — dona Maria, a cozinheira chefe, também completa 24 anos de serviço ininterrupto, naquela benemerita instituição.

O Restaurante tem um movimento diário de 900 a mil pessoas. Na maioria, mulheres: funcionárias, professoras, estudantes, comerciantes e senhoras que vão à cidade ver por outra. Há também pequenos jornalei-

ros, meninos de escritório. Além das refeições, cuja tabela de preços nos faz sorrir com incredulidade: "Almoço completo (assinatura) Cr\$ 8,00; almoço completo (avulso) Cr\$ 6,00; sopa, pão, sobremesa e café (avulso) Cr\$ 2,00; prato sortido para menores Cr\$ 4,00".

Nós não podemos, não devemos calar nosso testemunho. Por esta tabela não é "para inglês ver".

A redatora desta página lá esteve, uma funcionária do jornal, d. Ziza há 4 anos frequentando o restaurante, portando seu testemunho, dos mais expressivos. Comida, bom, farta, bem feita, (com tocinho) bem cuidada. O clichê reproduz uma fila, onde as duas, democraticamente em fila carregam suas bandejas onde se pode ver, arroz, feijão, salada, bife com batata, pastel de palmito, cangica (tudo por Cr\$ 8,00). — Além disso o Restaurante, exclusivamente feminino, mantém uma Associação "A. R. F.", que também cuida da parte educacional e recreativa que completam o programa do Restaurante. Mantém uma colônia de férias (Colônia Helena Pereira de Moraes), em Bertópolis, exclusivamente para as suas associadas. Ainda as frequentadoras do Restaurante lá podem permanecer quanto tempo queiram, bordando, ouvindo música ou simplesmente descansando.

— Mas onde funciona este Restaurante? — perguntar-nos-á por certo.

Quem desce para a praça da Bandeira, dias após dias, esbarra (do lado da Faculdade de Direito) com um fila de moças que vai terminar num barracão da rua Asdrubal Nascimento, onde é: Restaurante Feminino da Liga das Senhoras Católicas.

Pois é neste barracão provisório, lutando heroicamente contra todas as inconveniências de uma instalação "sui generis", que desde o Congresso Eucarístico, o Restaurante, lá está, rouco de gritar pelo que de justiça lhe foi oficialmente prometido.

Bem é verdade que nesta terra, os problemas assistenciais realmente relevantes, são resolvidos por particulares, muitas vezes entorpecidos pela municipalidade que, além de não ajudar, dificulta. Mas o Restaurante Feminino, à frente do qual se encontra a destemida e excepcional D. Dida é uma afirmação do muito que se pode fazer. O que é preciso é ter boa vontade para combater o bom combate.

— Mas onde funciona este Restaurante? — perguntar-nos-á por certo.

Quem desce para a praça da Bandeira, dias após dias, esbarra (do lado da Faculdade de Direito) com um fila de moças que vai terminar num barracão da rua Asdrubal Nascimento, onde é: Restaurante Feminino da Liga das Senhoras Católicas.

Pois é neste barracão provisório, lutando heroicamente contra todas as inconveniências de uma instalação "sui generis", que desde o Congresso Eucarístico, o Restaurante, lá está, rouco de gritar pelo que de justiça lhe foi oficialmente prometido.

Bem é verdade que nesta terra, os problemas assistenciais realmente relevantes, são resolvidos por particulares, muitas vezes entorpecidos pela municipalidade que, além de não ajudar, dificulta. Mas o Restaurante Feminino, à frente do qual se encontra a destemida e excepcional D. Dida é uma afirmação do muito que se pode fazer. O que é preciso é ter boa vontade para combater o bom combate.

— Mas onde funciona este Restaurante? — perguntar-nos-á por certo.

Quem desce para a praça da Bandeira, dias após dias, esbarra (do lado da Faculdade de Direito) com um fila de moças que vai terminar num barracão da rua Asdrubal Nascimento, onde é: Restaurante Feminino da Liga das Senhoras Católicas.

Pois é neste barracão provisório, lutando heroicamente contra todas as inconveniências de uma instalação "sui generis", que desde o Congresso Eucarístico, o Restaurante, lá está, rouco de gritar pelo que de justiça lhe foi oficialmente prometido.

Bem é verdade que nesta terra, os problemas assistenciais realmente relevantes, são resolvidos por particulares, muitas vezes entorpecidos pela municipalidade que, além de não ajudar, dificulta. Mas o Restaurante Feminino, à frente do qual se encontra a destemida e excepcional D. Dida é uma afirmação do muito que se pode fazer. O que é preciso é ter boa vontade para combater o bom combate.

— Mas onde funciona este Restaurante? — perguntar-nos-á por certo.

Quem desce para a praça da Bandeira, dias após dias, esbarra (do lado da Faculdade de Direito) com um fila de moças que vai terminar num barracão da rua Asdrubal Nascimento, onde é: Restaurante Feminino da Liga das Senhoras Católicas.

Pois é neste barracão provisório, lutando heroicamente contra todas as inconveniências de uma instalação "sui generis", que desde o Congresso Eucarístico, o Restaurante, lá está, rouco de gritar pelo que de justiça lhe foi oficialmente prometido.

Bem é verdade que nesta terra, os problemas assistenciais realmente relevantes, são resolvidos por particulares, muitas vezes entorpecidos pela municipalidade que, além de não ajudar, dificulta. Mas o Restaurante Feminino, à frente do qual se encontra a destemida e excepcional D. Dida é uma afirmação do muito que se pode fazer. O que é preciso é ter boa vontade para combater o bom combate.

HOJE AS 21 HORAS  
A VOZ INCONFUNDIVEL DE UM GRANDE ARTISTA

## LUIZ GONZAGA

SUA SANFONA E SUA SIMPATIA

Audições das Lãs

KEAMOR -- SIBERIA -- SOLAR E POMPEIA

produtos famosos da

S. A. MOINHO SANTISTA

PRE-4 RADIO CULTURA

O melhor som de São Paulo — 1.300 Kcs.

## QUE É O AMOR?

Não há quem não se preocupe com o problema do amor. Ainda mais em certa idade. Pois concordamos que um "moço sem moço, amor, é um moço sem moço, amor". Mas sabemos que, a ser verdade o que dizem, é muito difícil definir o amor.

Dai nosso interesse bem feminino, em angariar citações. Que nos auxiliem nossas leitoras, cujas melhores colaborações serão publicadas.

Começaremos com a transcrição de um trecho de carta, de Elisabeth a Beatriz, da revista "Lareira", edição de maio de 1947.

— "O 'verdadeiro amor' é tal como a renda verdadeira, cujo valor reside justamente nas pequenas imperfeições, nas manchinhas provocadas pelo manuseio constante da operária, no capricho da sua execução em suma, no que ela representa de paciência e desvelo. Sacrificando embora, não raro, os seus próprios olhos, a renderia, jamais o entregaria à comodidade da máquina porque sabe que seu labor ganharia em tempo o que perderia em beleza e vida. Pois, minha filha, ninguém deve trocar o amor pela sua caricatura. Ele é alegre e é dor, apaziguamento e inquietação, horas de vigília, momentos de repouso, decepções, angústias e não obstante, sempre esperança. Eterna promessa de felicidade, eterna imposição de lutas. O amor é a Vida.

ELISABETH".

## TARDE BENEFICENTE DA CRUZ VERMELHA ITALIANA

A seção italiana da Cruz Vermelha Brasileira promoverá no próximo dia 7, das 15 às 19 e das 21 às 24 horas, no salão vermelho do Esplanada Hotel, uma "Tarde Beneficente" que constituirá em jogos, serviço de bar, chá e outros atrativos, sendo que o seu resultado financeiro reverterá em benefício das crianças italianas abandonadas.

Para essa filantrópica festa, a diretoria da Cruz Vermelha já colocou à venda os ingressos, os quais se encontram no Esplanada Hotel, na Papelaria Orilindi, rua Libero Badaró e com as srs. Lena Priloni, tel. 8-6280, Ida Machado, tel. 7-3613, Rina Arcani, tel. 6-1946 e Ana Nabergol, tel. 52-8273.

Para essa filantrópica festa, a diretoria da Cruz Vermelha já colocou à venda os ingressos, os quais se encontram no Esplanada Hotel, na Papelaria Orilindi, rua Libero Badaró e com as srs. Lena Priloni, tel. 8-6280, Ida Machado, tel. 7-3613, Rina Arcani, tel. 6-1946 e Ana Nabergol, tel. 52-8273.

Para essa filantrópica festa, a diretoria da Cruz Vermelha já colocou à venda os ingressos, os quais se encontram no Esplanada Hotel, na Papelaria Orilindi, rua Libero Badaró e com as srs. Lena Priloni, tel. 8-6280, Ida Machado, tel. 7-3613, Rina Arcani, tel. 6-1946 e Ana Nabergol, tel. 52-8273.

Para essa filantrópica festa, a diretoria da Cruz Vermelha já colocou à venda os ingressos, os quais se encontram no Esplanada Hotel, na Papelaria Orilindi, rua Libero Badaró e com as srs. Lena Priloni, tel. 8-6280, Ida Machado, tel. 7-3613, Rina Arcani, tel. 6-1946 e Ana Nabergol, tel. 52-8273.

Para essa filantrópica festa, a diretoria da Cruz Vermelha já colocou à venda os ingressos, os quais se encontram no Esplanada Hotel, na Papelaria Orilindi, rua Libero Badaró e com as srs. Lena Priloni, tel. 8-6280, Ida Machado, tel. 7-3613, Rina Arcani, tel. 6-1946 e Ana Nabergol, tel. 52-8273.

Para essa filantrópica festa, a diretoria da Cruz Vermelha já colocou à venda os ingressos, os quais se encontram no Esplanada Hotel, na Papelaria Orilindi, rua Libero Badaró e com as srs. Lena Priloni, tel. 8-6280, Ida Machado, tel. 7-3613, Rina Arcani, tel. 6-1946 e Ana Nabergol, tel. 52-8273.

Para essa filantrópica festa, a diretoria da Cruz Vermelha já colocou à venda os ingressos, os quais se encontram no Esplanada Hotel, na Papelaria Orilindi, rua Libero Badaró e com as srs. Lena Priloni, tel. 8-6280, Ida Machado, tel. 7-3613, Rina Arcani, tel. 6-1946 e Ana Nabergol, tel. 52-8273.

Para essa filantrópica festa, a diretoria da Cruz Vermelha já colocou à venda os ingressos, os quais se encontram no Esplanada Hotel, na Papelaria Orilindi, rua Libero Badaró e com as srs. Lena Priloni, tel. 8-6280, Ida Machado, tel. 7-3613, Rina Arcani, tel. 6-1946 e Ana Nabergol, tel. 52-8273.

Para essa filantrópica festa, a diretoria da Cruz Vermelha já colocou à venda os ingressos, os quais se encontram no Esplanada Hotel, na Papelaria Orilindi, rua Libero Badaró e com as srs. Lena Priloni, tel. 8-6280, Ida Machado, tel. 7-3613, Rina Arcani, tel. 6-1946 e Ana Nabergol, tel. 52-8273.

Para essa filantrópica festa, a diretoria da Cruz Vermelha já colocou à venda os ingressos, os quais se encontram no Esplanada Hotel, na Papelaria Orilindi, rua Libero Badaró e com as srs. Lena Priloni, tel. 8-6280, Ida Machado, tel. 7-3613, Rina Arcani, tel. 6-1946 e Ana Nabergol, tel. 52-8273.

Para essa filantrópica festa, a diretoria da Cruz Vermelha já colocou à venda os ingressos, os quais se encontram no Esplanada Hotel, na Papelaria Orilindi, rua Libero Badaró e com as srs. Lena Priloni, tel. 8-6280, Ida Machado, tel. 7-3613, Rina Arcani, tel. 6-1946 e Ana Nabergol, tel. 52-8273.

Para essa filantrópica festa, a diretoria da Cruz Vermelha já colocou à venda os ingressos, os quais se encontram no Esplanada Hotel, na Papelaria Orilindi, rua Libero Badaró e com as srs. Lena Priloni, tel. 8-6280, Ida Machado, tel. 7-3613, Rina Arcani, tel. 6-1946 e Ana Nabergol, tel. 52-8273.

Para essa filantrópica festa, a diretoria da Cruz Vermelha já colocou à venda os ingressos, os quais se encontram no Esplanada Hotel, na Papelaria Orilindi, rua Libero Badaró e com as srs. Lena Priloni, tel. 8-6280, Ida Machado, tel. 7-3613, Rina Arcani, tel. 6-1946 e Ana Nabergol, tel. 52-8273.

Para essa filantrópica festa, a diretoria da Cruz Vermelha já colocou à venda os ingressos, os quais se encontram no Esplanada Hotel, na Papelaria Orilindi, rua Libero Badaró e com as srs. Lena Priloni, tel. 8-6280, Ida Machado, tel. 7-3613, Rina Arcani, tel. 6-1946 e Ana Nabergol, tel. 52-8273.

Para essa filantrópica festa, a diretoria da Cruz Vermelha já colocou à venda os ingressos, os quais se encontram no Esplanada Hotel, na Papelaria Orilindi, rua Libero Badaró e com as srs. Lena Priloni, tel. 8-6280, Ida Machado, tel. 7-3613, Rina Arcani, tel. 6-1946 e Ana Nabergol, tel. 52-8273.

Para essa filantrópica festa, a diretoria da Cruz Vermelha já colocou à venda os ingressos, os quais se encontram no Esplanada Hotel, na Papelaria Orilindi, rua Libero Badaró e com as srs. Lena Priloni, tel. 8-6280, Ida Machado, tel. 7-3613, Rina Arcani, tel. 6-1946 e Ana Nabergol, tel. 52-8273.

## A SITUAÇÃO DA C. E. P.

(Conclusão da última página)

da Comissão Estadual de Preços, que é a que mais nos interessa. Instituíram-se os "comandos" destinados a apanhar contravenções com a boca na botija. Integrados por capitães da Força Policial do Estado, andaram percorrendo "feiras-livres" e adegues da capital paulista. Os adegues foram os mais visitados. As padarias, as mais respeitadas. Açougueiro andou sendo detido e conduzido à Delegacia de Ordem Econômica por ter cobrado dez centavos a mais num quilo de carne mas, não se conseguiu saber por que motivo tem faltado carne no tendal. Em compensação, gastou-se bastante gasolina em corridas de "perua" pelos bairros distantes da capital paulista...

Reorganizam-se as Comissões de Preços de maneira a terem representantes de consumidores tirados dos Sindicatos e Federações de empregados, em igualdade de representação com os empregados; dêem-lhes autonomia completa, sem ligação com Secretarias de Estado e sim com o próprio governador ou com o Cateite; forneçam-lhes elementos para agirem com eficiência e rapidez em todo o território nacional, sem injeções políticas ou de amigos, controlando, também, a distribuição; exequi-

ção da lei. O Decreto n.º 9.123 e o Decreto n.º 9.124 e o Decreto n.º 9.125 e o Decreto n.º 9.126 e o Decreto n.º 9.127 e o Decreto n.º 9.128 e o Decreto n.º 9.129 e o Decreto n.º 9.130 e o Decreto n.º 9.131 e o Decreto n.º 9.132 e o Decreto n.º 9.133 e o Decreto n.º 9.134 e o Decreto n.º 9.135 e o Decreto n.º 9.136 e o Decreto n.º 9.137 e o Decreto n.º 9.138 e o Decreto n.º 9.139 e o Decreto n.º 9.140 e o Decreto n.º 9.141 e o Decreto n.º 9.142 e o Decreto n.º 9.143 e o Decreto n.º 9.144 e o Decreto n.º 9.145 e o Decreto n.º 9.146 e o Decreto n.º 9.147 e o Decreto n.º 9.148 e o Decreto n.º 9.149 e o Decreto n.º 9.150 e o Decreto n.º 9.151 e o Decreto n.º 9.152 e o Decreto n.º 9.153 e o Decreto n.º 9.154 e o Decreto n.º 9.155 e o Decreto n.º 9.156 e o Decreto n.º 9.157 e o Decreto n.º 9.158 e o Decreto n.º 9.159 e o Decreto n.º 9.160 e o Decreto n.º 9.161 e o Decreto n.º 9.162 e o Decreto n.º 9.163 e o Decreto n.º 9.164 e o Decreto n.º 9.165 e o Decreto n.º 9.166 e o Decreto n.º 9.167 e o Decreto n.º 9.168 e o Decreto n.º 9.169 e o Decreto n.º 9.170 e o Decreto n.º 9.171 e o Decreto n.º 9.172 e o Decreto n.º 9.173 e o Decreto n.º 9.174 e o Decreto n.º 9.175 e o Decreto n.º 9.176 e o Decreto n.º 9.177 e o Decreto n.º 9.178 e o Decreto n.º 9.179 e o Decreto n.º 9.180 e o Decreto n.º 9.181 e o Decreto n.º 9.182 e o Decreto n.º 9.183 e o Decreto n.º 9.184 e o Decreto n.º 9.185 e o Decreto n.º 9.186 e o Decreto n.º 9.187 e o Decreto n.º 9.188 e o Decreto n.º 9.189 e o Decreto n.º 9.190 e o Decreto n.º 9.191 e o Decreto n.º 9.192 e o Decreto n.º 9.193 e o Decreto n.º 9.194 e o Decreto n.º 9.195 e o Decreto n.º 9.196 e o Decreto n.º 9.197 e o Decreto n.º 9.198 e o Decreto n.º 9.199 e o Decreto n.º 9.200 e o Decreto n.º 9.201 e o Decreto n.º 9.20



## CINEMA

### PROGRAMAS DO DIA

#### MARABA

O LEQUE — Jeanne Crain e George Sanders — Band. da Têla, 54 — Nac. As 13,30, 15,10, 16,50, 18,30, 20,10 e 22 horas.

#### Rita

#### SAO JOAO

TODAS AS PRIMAVERAS — Ray Milland e Jean Peters — Band. da Têla, 53 — Nac. As 14, 16, 20 e 22 hs.

#### Rita

#### CONSOLACAO

O LEQUE — George Sanders e Madeleine Carroll — Esp. Band. 8 — Nac. As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

#### PHENIX

O LEQUE — Madeleine Carroll e Jeanne Crain — Band. da Têla, 52 — Nac. As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

#### HOLLYWOOD

O LEQUE — Jeanne Crain — Buffalo Bill — Band. da Têla, 51 — Nac. As 14 e 19 horas.

**SABARA** — BOMBA O FILHO DAS SELVAS — Johnny Sheffild — Buffalo Bill — Documentário, 2 — Nacional — Desde As 14 horas.

**REX** — PRINCESA DAS SELVAS — Dorothy Lamour — Esta Loira é um Demônio — Proib. 10 anos — Nacional — As 13,40, 15 e 21 hs.

**JARAGUA** — AS AVENTURAS DE DON JUAN — Errol Flynn — Um Homem Irresistível — Proib. 10 anos — Atual. Gauchas, 2x23 — Nacional — As 13,45, 17,50 e 21 horas.

**VOGUE** — AS AVENTURAS DE DON JUAN — Errol Flynn — Um Homem Irresistível — Proib. 10 anos — J. da Têla, 221 — Nacional — As 13,45, 17,50 e 21 horas.

**IP. PALACIO** — O LEQUE — Jeanne Crain — GRI-TOS NA SERRA — Atual. Campos, 67 — Nacional — As 13,45 e 19,50 horas.

**CARLOS GOMES** — O LEQUE — George Sanders — LAR DOCE TORTURA — Atual. em Revista, 114 — Nacional — As 13,45, 18 e 21 horas.

**GLORIA** — SANGUE DO MEU SANGUE (só sobre) — Richard Conte — Rua Sem Nome — Proib. 18 anos — Esp. em Marcha, 278 — Nac. — As 13,40 e 18,15 horas.

**OBERDAN** — PAIXÃO E SANGUE — Van Heflin — Estranha Jornada — Proib. 14 anos — Sel. Cinemat, 39 — Nac. — As 13,40 e 18,20 hs.

**IRIS** — MOSQUETEIRO DO MAL — Todos por um — Nacional — Colé — Proib. 10 anos — As 13,40, 17,50 e 21 horas.

**IDEAL** — LAURATIA — Amelia Bence — Mosqueteiros do Mal — Proib. 10 anos — Reg. Os Lagos Film. — Nac. — As 13,40 e 18,30 horas.

**D. PEDRO I** — PAIXÃO E SANGUE — Van Heflin (só sobre) — Pelo Amor de uma Mulher — Proib. 14 anos — C. Jornal, 256 — Nac. — As 13,30 e 19,15 horas.

**S. ANTONIO** — ADAGAS DO DESERTO — Dana Andrews — Homem em Fuga — Sel. Cinemat, 40 — Nac. — As 13,45 e 18,50 horas.

**ESPERIA** — ESTRADA DE SANTA FE — Errol Flynn — Os Palhaços — Proib. 10 anos — Marcha da Vida, 277 — Nac. — As 13,40 e 19 hs.

**AVENIDA** — SEDE DE RIQUEZAS — Hugh Beaumont — Trapaceiros do Texas — Proib. 10 anos — Marcha da Vida, 285 — Nac. — As 10, 12, 16, 19 e 21,30 horas.

**PEDRO II** — DEMONIOS TURBULENTOS — Léo Gorcey — Encontro Secreto — Proib. 10 anos — Sel. Cinemat, 45 — Nac. As 13,20 horas.

**SANTA HELENA** — ENIGMA DE MEDICO — Tom Conway — Vale do Terror — Proib. 10 anos — Sel. Cinemat, 44 — Nac. — As 12,50 horas.

**RECREIO** — LAR DOCE TORTURA — Randolph Scott — LATEGO VINGADOR — Proib. 14 anos — Sel. Cinemat, 23 — Nac. As 12,50 horas.

**SAMMARONE** — BONGO — Des. de Walt Disney — Muralhas Humanas — Not. da Semana, 50x19 — Nac. — As 13,45 e 19 horas.

**S. GERALDO** — ILHA ENCANTADA — Esther Williams — O Menino dos Cabelos Verdes — Esp. em Marcha — Nac. — As 13,45, 18 e 21 hs.

**YPE** — CORPO E ALMA — John Garfield — Pioneiros do Colorado — Proib. 10 anos — Marcha da Vida — Nacional — As 13,45 e 19 horas.

**ROXY** — CIUME SINAL DE AMOR — Fred Astaire — Not. da Semana, 30x21 — Nacional — Desde As 13,30 horas.

**ASTORIA** — MONSIEUR VINCENT — Pierre Fresnay — Valsa da Neve — J. da Têla, 218 — Nacional — As 13,30 e 18,30 horas.

**VITORIA** — BOMBA O FILHO DAS SELVAS — J. Sheffild — Um Beijo no Escuro — Proib. 16 anos — Not. da Semana 50x18 — Nacional — As 13 e 18,30 horas.

**TUCURUVI** — SUA ÚNICA SAÍDA — Robert Mitchum — Jornada da Agonia — Proib. 10 anos — C. Jornal, 333 — Nac. As 13,30 e 18,30 hs.

**IMPERIAL** — O LADRÃO — Luis Sandrini — Mina de Gado — Proib. 10 anos — C. Jornal, 331 — Nac. — As 13,30 e 18,40 horas.

**CATUMBI** — PRISIONEIRO DO PASSADO — Eric Portman — Um Anjo Caiu do Céu — Proib. 14 anos — N. da Semana — Nacional — As 13,30 e 19 horas.

**RIALTO** — FABIOLA — Michele Morgan (só vespertal) — Jim Das Selvas — J. Weissmuller — Proib. 14 anos — Atual. Campos, 75 — Nac. — As 13,30, 18,10 e 21,10 horas.

**SAO JORGE** — TERRA VIOLENTA — Anselmo Duarte — Os Sete Homens Maus — Proib. 10 anos — As 14, 17,45 e 21 horas.

**SAO LUIZ** — FABIOLA — Michele Morgan — PREGO SEM CABELA — Proib. 14 anos — J. da Têla — Nac. — As 14, 17,45 e 21 horas.

**PENHA** — SANGUE DE HERÓIS — John Wayne — Navio do Diabo — Proib. 10 anos — C. Jornal — Nacional — As 14, 17,45 e 21 horas.

**CALIFORNIA** — MELODIA DA NOITE — Merle Oberon — Pogo de Emoções — Proib. 10 anos — F. Jornal — Nacional — As 14 e 19 hs.

**SAO JOSE** — O LEQUE — Jeanne Crain — MESTRES DE BAILE — Esp. em Marcha, 216 — Nac. — As 13,30, 18 e 21 horas.

**MODERNO** — O LEQUE — George Sanders — MESTRES DE BAILE — Marcha da Vida, 284 — Nac. — As 13,30, 18 e 21 horas.

**PAULISTANO** — A FERA DE KUMAON — Sabu — Predestinados — Marcha da Vida — Nacional — As 14 e 19 horas.

**CINEMUNDI** — ALMA NEGRA — Ray Milland — Dinheiro Maldito — Proib. 18 anos — Atual. em Revista, 144 — Nac. — As 10 horas.

**EXCELSIOR** — PIRATA DOS SETE MARES — Paul Henreid — Polias na Opéra — Proib. 10 anos — C. Jornal, 382 — Nac. As 14 e 19 hs.

ELA CHEGOU DO LADO ERRADO DA CIDADE. ELE VEIO DO LADO ERRADO DA VIDA...

MAS, NOS DRAÇOS UM DO OUTRO, ENCONTRARAM O CAMINHO!

DANE CLARK  
GERALDINE BROOKS

UM ANJO EM MEU CAMINHO

BROADWAY AMANHÃ

UMA "MUCHACHA" LINDA E BÔA, DE ALMA SENSÍVEL E PURA, SEM MALÍCIA NEM PECADOS. COMO TODAS, SONHOU COM O SEU PRÍNCIPE DOURADO... E COMO MUITAS, TEVE SUAS DESILUSÕES E AMARGURAS...

ESTHER  
FERNANDEZ  
SOLER  
DAVID SILVA

MALDITA AMBICÃO

UMA PRODUÇÃO DE GROVAS FILMES

AMANHÃ ODEON Babilônia

**CINEMA MEXICANO**

"Rosenda" — a obra máxima de Julio Bracho — vem sendo prometida não é de hoje. Em "Rosenda", Rita Macedo faz seu "debut" no cinema. É uma jovem morena, de porte encantador e enigmáticos olhos negros. Uma beleza pouco comum que vai conquistar muitos "fans", principalmente no setor masculino...

Balarina de verdade é Rosa Carpinha, a morena que constitui a nova descoberta de Juan Orion. Rosa Carpinha dança em "Tania", a Bela Selvagem, um roteiro de maravilhosas melodias e ambiente tropical. Há muito amor, muitos bailes e beijos trocados ao luar. Juan Orion dirige Rosa Carpinha e como exige da garota... Estamos diante de uma grande revelação!

**ERMETE ZACCONI NO CINEMA**

Notícia da morte de Ermete Zacconi, um dos vultos mais impressionantes do teatro italiano, contemporâneo de Eleonora Duse e Ermete Novelli, interpretador de rara sensibilidade e força dramática poucas vezes igualada — causou profunda impressão no mundo inteiro. Firmando-se em papéis característicos, Zacconi sabia como ninguém viver o papel que encarnava. Os "fãs" terão oportunidade de rever Zacconi, representando como esteve em vida, na nova e completa versão de "O Conde de Monte Cristo", no papel do Abade Faria. A nova versão do famoso romance de Dumas será uma apresentação, no Brasil, da França Filmes.

**CIRCOS**

**PIOLIN** — 1.ª parte variedades com: Los Forreiros — Piolin e Pinatti — Amintas Guilherme — 2.ª parte a peça de Eurico Silva: "FILHOS DE NINGUÉM" — As 13,30 e 20,30 horas.

**SEYSEL** — Não deixe de assistir a super-revista de Arrelia: "O HOMEM QUEM SERÁ?" — Com todo o seu elenco — As 15 e 21 horas.

**"K" TEXAS** — Ginásio do Pacaembu — As 16 e 21 horas. Apresenta os melhores Cowboys e Cow-Girls dos Estados Unidos — Participando o Campeão Mundial Jack Reinhart e Miss Gabrielle.

**CIRCO GARCIA** — Apresentando o 2.º programa inteiramente novo e pela 1.ª vez no Brasil HIPÓPOTAMOS — Kangurus e 3 leões da Sumatra — As 14,30, 17,30 e 21 horas.

**METRO HOJE - 13,30-15,40**  
17,50-20 e 22,10 hs

**Roxy**

**FRED GINGER  
ASTAIRE-ROGERS**

**CIUME,  
SINAL DE AMOR**

(THE BARBIEYS OF BROADWAY)

ESTE FILME NÃO SERÁ EXIBIDO EM NENHUM OUTRO CINEMA DE SÃO PAULO DURANTE PELO MENOS 10 DIAS

HOJE SÓ NO METRO HOJE

OSCAR LEVANT

TECHNICOLOR

**AVENIDA**

UMA TRÁGEDIA? OU NÃO? É UMA GIGANTESCA COMÉDIA!

**ROMEO E JULIETA**

CANTINFLAS

**TIM HOLT**

**IRMAOS NA SELA**

## LAMPEÃO, O REI DO CANGAÇO

### PRIMEIRO FILME NACIONAL PARA O MUNDO



GAVIAO, interpretação de ALCIDES EMERECIANO DE SOUSA, (filho de Minas).

Gavião, era o anatemista sinistro do bando de Lampião, que tinha por especialidade abrir o ventre das vítimas e com as próprias mãos arrancava-lhes as vísceras, aproveitando a gordura para lubrificar as armas.

Este é um filme que está sendo rodado pela Anderson Filmes e que dentro em breve será exibido no Brasil e outros países.

Para levar a efeito este gigantesco empreendimento, a Anderson Filmes organizou uma Sociedade em Conta de Participação, por meio de quotas de Cr\$ 1.000,00 cada. Qualquer pessoa que quiser empregar os seus capitais com boa margem de lucros poderá ser sócia desta grandiosa filme. As referidas quotas estão à venda, também à prestação mensal, nos seguintes endereços:

**COMERCIAL SÃO PEDRO LTDA.** — Rua Álvares Penteado, 184 — 6.º andar — Sala 610 — Tel. 2-7278 — Alameda — 4.º andar — Sala 104 — Tel. 3-2270.

**ESCRITÓRIO PIMENTA** — Rua São Bento, 489 — 3.º andar — Sala 104 — Tel. 3-2270.

**JOLEMA LTDA.** — com Sr. Leão — Rua Guaianazes, 182 — Sala 12.

**COOPERAR COM O CINEMA BRASILEIRO, É UM GESTO DE PATRIOTISMO.**

REMETEMOS EM TODO PAÍS, QUOTAS PELO REEMBOLSO POSTAL.

**UMA APAIXONANTE HISTÓRIA DE AMOR EM "OS AMANTES DE VERONA"**

André Cayatte, o diretor, e Jacques Prévert, o dialoguista, uniram os seus esforços para realizar uma das películas mais belas que o cinema gaulês já apresentou no Brasil: "Os Amantes de Verona", próxima apresentação da França Filmes no cinema Ipiranga. Trata-se de uma envolvente trama de amor e ódio, tendo como intérpretes Serge Reggiani e a linda Anouk Aimée, uma nova descoberta que vem sendo aplaudida delirantemente em todas as platéias do mundo.

"Os Amantes de Verona" é a história dramática e emocionante de dois jovens que se amaram de fato, unindo-se, numa comunhão, esquecidos do resto do mundo, sem pensar que o seu amor poderia ser julgado um pecado ou um crime pelos seres odiados que os rodeavam. "Os Amantes de Verona", será, por certo, outro dos grandes sucessos da França Filmes do Brasil, vez que o seu sucesso frente às platéias da Europa e da América tem sido dos mais notáveis.

## AOS CORAÇÕES GENEROSOS

O sr. Joaquim Domingos, achando-se paralisado e não podendo se locomover pode por intermédio deste jornal um auxílio para poder comprar um carrinho.

## Cinema

### PROGRAMAS DE HOJE

**IPIRANGA** — GUARANI — Antonio Villar — Art Films — J. Cinemat, 168 — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

**ART-PALACIO** — INFERNO OU GLORIA — Wayne Morris — W. Bros. — Atual. Campos, 84 — As 14, 15,40, 17,20, 19, 20,40 e 22,20 horas.

**BANDEIRANTES** — A VIDA É UM JOGO — Glen Ford — Evelyn Keyes — Proib. 18 anos — Columbia — J. da Têla, 223 — As 14, 15,40, 17,20, 19, 20,40 e 22,20 hs.

**OPERA** — POSTO AVANÇADO EM MARROCOS — George Raft — Proib. 10 anos — United — C. Jornal, 340 — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

**BROADWAY** — A CORTEZA — Vittorio de Sica — Art. Films — Esp. em Marcha, 317 — As 14, 16, 18, 20 e 22 hs.

**FARATODOS** — JOANA D'ARC — Ingrid Bergman — RKO — Con.ega Sta. Catarina — Nacional — As 14, 16,45, 19,30 e 22,15 horas.

**ROSARIO** — GUARANI — Antonio Villar — Art Films — Marcha da Vida, 287 — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

**ESMERALDA** — GUARANI — Antonio Villar — Art Films — 4.º Cong. Est. Esusino — Nac. — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

**MAJESTIC** — GUARANI — Antonio Villar — Art Films — F. Jornal, 154x15 — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

**PARAMOUNT** — GUARANI — Antonio Villar — Art Films — C. J. Inf. 220 — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

**STA. CECILIA** — INFERNO OU GLORIA — Wayne Morris — W. Bros. — J. Cinemat, 167 — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

**NACIONAL** — GUARANI — Antonio Villar — NO TEMPO DAS DILIGÊNCIAS — Proib. 10 anos — Esp. da Têla, 37 — Desde 14 horas.

**ODEON** — Sala Vermelha — RAINHA DOS TROPICOS — Maria Antonieta Pons — Pelmetex — Ind. no Brasil — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

**CRUZEIRO** — GUARANI — Antonio Villar — UM MOMENTO EM CADA VIDA — Proib. 10 anos — Rod. Pres. Dutra — Nac. — Desde 14,10 horas.

**CLIMAX** — GUARANI — Antonio Villar — Art Films — C. J. Inf. 220 — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

**PIRATININGA** — GUARANI — Antonio Villar — BALAS TRAIADORAS — Proib. 10 anos — Doc. 4 — Nacional — Desde 14 horas.

**UNIVERSO** — INFERNO OU GLORIA — Wayne Morris — UMA SOMBRA QUE PASSA — Proib. 10 anos — C. Jornal, 339 — Desde 14 horas.

**JUPITER** — GUARANI — Antonio Villar — BARREIRAS DE SANGUE — Proib. 10 anos — J. Cinemat, 166 — Desde 14 horas.

**ALHAMBRA** — O CEU MANDOU ALGUÉM — John Wayne — VIAGEM SANGRENTA — Proib. 10 anos — J. Têla, 222 — Desde 14,10 horas.

**S. BENTO** — ALBUM DE RECORDAÇÕES — Desenho colorido de Walt Disney — C. J. Inf., 203 — As 14, 16, 18, 20 e 22 horas.

**BRASIL** — PINGUINHO DE GENTE — Anselmo Duarte — UCB — TERRA DE BANDIDOS — As 13,10, 17,45 e 21,10 horas.

**BABILÔNIA** — RAINHA DOS TROPICOS — Maria Antonieta Pons — NOITE DE ANGUSTIA — Festa da Uva — Nacional — As 13,25, 17,50 e 21,10 horas.

**ODEON** — Sala Azul — MEUS SONHOS TE PERTENCEM — Doris Day — A LEI É IMPLACÁVEL — Proib. 10 anos — Atual. Campos, 82 — As 13,25 e 18,45 horas.

**CAPITOLIO** — CARMEN — Rita Hayworth — Technicolor — Proib. 18 anos — TRAMA SINISTRA — Not. Semanal, 50x18 — As 13,50, 18 e 21 horas.

**ESTRELA** — TARDE DEMAIS — Olivia de Havilland — TOURO SELVAGEM — Esp. Band. 7 — Nacional — As 13,15 e 18,50 horas.

**S. PAULO** — MERCADORES DE INTRIGAS — Joel Mac Crea — Proib. 10 anos — A MULATA DE CORDOVA — J. Cinemat, 165 — As 13,45 e 19 horas.

**BRAS POLITEAMA** — O VALE DA TERNURA — Myrna Loy — SEDUÇÃO TRÁGICA — Proib. 14 anos — Not. Semanal, 50x17 — As 13,40, 17,50 e 21 horas.

**PAULISTA** — O PODER DA INOCENCIA — Alexis Smith — Proib. 10 anos — AS AVENTURAS DE ROBIN HOOD — Doc. 4 — As 13,30 e 19 horas.

**ROYAL** — COMPANHIA PALMEIRIM.

**S. PEDRO** — O PODER DA INOCENCIA — Alexis Smith — AS AVENTURAS DE ROBIN HOOD — Proib. 10 anos — J. Cinemat, 163 — As 13,25 e 18,50 horas.

**LUX** — MERCADORES DE INTRIGAS — Joel Mac Crea — GERONIMO — Proib. 10 anos — Atual. Campos, 80 — As 13,50 e 19 horas.

**S. CAETANO** — CANÇÃO PROMETIDA — Danny Kaye — Technicolor — TERRA DE BANDIDOS — J. Cinemat, 164 — As 13,10 e 18,40 horas.

**CAMBUCI** — CANÇÃO PROMETIDA — Danny Kaye — Technicolor — DICK TRACY EM LUTA — Atual. Campos, 82 — As 13,30 e 18,50 horas.

**CANDELARIA** — MONSTRO DE UM MUNDO PERDIDO — Terry Moore — Proib. 10 anos — VENUS DA PRAIA — Doc. 4 — Nacional — As 13,20 e 17,40 horas.

**COLONIAL** — MUNDO DE LASSIE — Peter Lawford — SARGENTO YORK — Proib. 10 anos — Atual. Revista, 117 — As 12,50 e 18,10 horas.

**RECREIO** — TARZAN E AS AMAZONAS — Johnny Weissmuller — DIAS FELIZES — Esporte Têla, 38 — As 13,50 e 19 horas.

## NOVIDADES DA METRO

Causou sensação a notícia de que a Metro Goldwyn Mayer se encostará no Brasil, a distribuição e a apresentação de "Ladrão de Bicicletas", a famosa realização de Vittorio de Sica, premiada pela Academia de Hollywood como "o melhor filme estrangeiro do ano", além de premiada na Bélgica e em Locarno.

A Metro Goldwyn Mayer anuncia que fará uma nova versão de "A Viuva Alegre", a famosíssima opereta de Lehár, desta vez em Technicolor — e sob a supervisão de Pasternack, Lana Turner e Ricardo Montalban serão os principais intérpretes.

Terminou a filmagem de "As Minas do Rei Salomão", em Technicolor, que Deborah Kerr e Stewart Granger são as principais figuras. Compton Bennett dirigiu esse filme Metro Goldwyn Mayer "in location" na África.

"Shows with Wings On" (Sapatos com asas) — é o título do mais sensacional número de Fred Astaire em "Ciume, Sinal de Amor" o filme que re-apresenta com Ginger Rogers, sua companheira de tantas filmes inesquecíveis. "Ciume, Sinal de Amor" está sendo exibido em sua primeira semana de sucesso, no cine Metro, o cinema das estrelas!

"O Segredo das Joias", que John Huston dirigiu para a Metro Goldwyn Mayer promete ser uma das sensações da nova temporada.

Ante o assombro desconcertante da opinião pública e a ira imponente da polícia parisiense, sucederam-se três filmes quase consecutivos, com características tão estranhas como desconcertantes. Sobre as vítimas encontravam-se sempre um cartão de visita, onde podia-se ler um nome: "Monsieur Durand".

Encontrar a chave e as hipóteses do porque o assassino assim procedia, é o trabalho de Pierre Fresnay, como o detetive Wens, Suzy Delair (aquela figura graciosa consagrada com o filme "Crime em Paris") e inúmeros outros atores de valor na realização do diretor Henri Georges Clouzot, "O Assassino Inibido no 21" (L'Assassin Inhibé au 21) — apresentação que a França Filmes do Brasil anuncia para breve no cinema Paratodos. O desenlace curioso desta apaixonante história original de Stanislas André Steemsann, não se pode revelar porque é, precisamente o ponto alto do enredo. Garantimos, por isso, a presença de muitos "sherlocks" durante a exibição deste outro êxito espetacular de Clouzot...

A Metro Goldwyn Mayer reunirá Spencer Tracy, Deborah Kerr e Van Johnson em "The Plymouth Adventure", que Dore Schary produzirá e William A. Wellman dirigirá.





REPRESENTAÇÃO DE "A CANÇÃO DO BOSQUE" — Aproveitando a permanência de Gino Bechi em São Paulo, a Art Filmes apresentará um dos melhores filmes do famoso baritone, "A Canção do Bosque", que estará no cartaz do cine São Bento a partir de amanhã. Nesse filme, Gino Bechi trabalha ao lado de Iracema Dillan, a formosa brasileira que vimos em "Aulas de Amor", e nos brinda com a celebre canção "La Strada Del Bosco".

## CINEMA

## OS FILMES DA SEMANA

Caracterizaram-se os lançamentos da semana, em sua maioria, na linha de apenas regular, não revelando qualquer valor bastante para destacar-se do grupo comum, de medianas qualidades, técnicas e artísticas. Um filme já velho, "A Corteza", foi a estreia da Art Filmes no Broadway, mostrando como eram, há uns dez ou quinze anos atrás, Vittorio De Sica, Gino Cervi, Fosco Giachetti e Paola Barbara, um quarteto de bons atores perdidos na mediocridade de um argumento surrado, que tenta dar um tom realista a uma história extremamente sentimental. Não tem nada que mereça ser citado. A estreia do Art Palácio foi um "western" de segunda classe, com um elenco pobre de valores, que bem combinada com a história desinteressante e sem vida que apresenta. Apesar de explorar um assunto bem ao gosto do grande público, "Inferno ou Glória" não atraiu gente suficiente para dobrar a semana. Filme fraco, pobre de atrativos, como, aliás, já comentamos durante a semana. No Ritz tivemos uma comédia da Fox, com Ray Milland, Jean Peters e Paul Douglas, um cartaz que embora não agrade de todo, serve ao menos para a gente passar o tempo e rir um pouco. A história tem seus pontos engraçados, mas, infelizmente, não são muitos, daí o filme decar de interesse em bons momentos. Ainda assim o filme não se invalida totalmente, dado que as sequências cómicas são bem originais e contêm humor bastante para compensar a falta de melhor apuro na condução da história.

Ray Milland e Paul Douglas têm um bom trabalho, enquanto que Jean Peters não encontra oportunidade para impor seu papel. Comédia leve, um tanto inconsequente, feita apenas para provocar o riso imediato, pode-se dizer que consegue seu objetivo. "Clume, Sinal de Amor" foi o título que o tradutor nacional arranjou para "The Barkleys of Broadway", filme que reuniu novamente Ginger Rogers e Fred Astaire, depois de uma separação de dez anos, quando Ginger teve oportunidade de mostrar que possuía qualidades bastantes para consagrá-la como artista dramática, e não apenas como dançarina. Foi em "Kitty Foyle" que Ginger Rogers pôs à prova seu talento artístico, e o resultado foi o prêmio da Academia, em 1940. Agora, rejeita a velha e apreciada dupla com Fred Astaire, tendo em vista os sucessos que ambos alcançaram em tantos filmes musicais. Não foram felizes, no entanto, nessa "reentrada", apesar de terem escolhido um argumento que, de certa forma, evocava quanto aconteceu com eles e continha



"POR UMA NOITE DE AMOR", TEMA EXTRAÍDO DE CASANOVA! — O tema de "Por uma noite de amor" (Pour une nuit d'amour) — o romance de Emile Zola, como se sabe, e do qual já temos agora uma primorosa versão brasileira da "Editora Vechi" — foi todo ele extraído de Casanova. A história envolve vários personagens e que no filme são vividos por Odette Joyeux, — na figura de "Thérèse" — Roger Blin, — que tem a parte do complexo "Julien" — Almerie, Sylville, Raymond Galle, Jacques Castelot e Zita Fiore.

Realização efetiva sob todos os pontos de vista, esta apresentação que a França Filmes do Brasil anuncia para quarta-feira próxima no cinema Opera. Há ainda no filme notável contribuição de Edmond T. Gréville, o "metteur-en-scène", e do qual já viu o nosso público, há alguns anos atrás, "O homem que não podia amar". "Por uma noite de amor" se coloca, desde já, entre os lançamentos mais expressivos do cinema francês em 1950.

## BIOGRAFIA DA SEMANA

## GINGER ROGERS

Virginia Katherine McMath, uma garota do Texas, de quinze anos de idade e cabelos ruivos, era louca pela dança chamada "Charleston", que foi a precursora do "Big Apple". "Lindy Hop" e outras mais que apareceram nestes últimos anos com ligeiras modificações, culminando com a dança atualmente em moda e mundialmente conhecida por "Jitterbugging".

Virginia dançava o "Charleston" com tal habilidade que sua sempre vencedora em todos os concursos realizados em Fort Worth, sua cidade natal. Participou mais tarde do grande concurso de "Charleston", ao qual concorreram inúmeros candidatos do Texas. Estado que tem uma população de mais de 6.500.000 habitantes. A jovem Virginia derrotou todos os concorrentes e levantou o campeonato, após o qual ingressou no teatro com o nome de Ginger Rogers.

Ginger nunca recebeu lições de dança, particularmente interessante e digna de ser aqui registrada. Nasceu predeterminada a ser bailarina. Dois jovens também de cabelos ruivos juntaram-se à campeã e os três formaram um número de variedades intitulado "Ginger Rogers e seus ruivos".

Durante dois anos excursionaram pelo país integrando companhias de "vaudeville", chegando a constituir um número artístico de real sucesso pelo qual recebiam 350 dólares semanais.

Os seus artistas de variedades que nunca estiveram na Broadway, sabem muito bem como chegar até lá e Ginger Rogers chegou ao momento oportuno para incorporar-se ao elenco da comédia musical "Top Speed". No dia seguinte da estreia, a Paramount, quis contratá-la para trabalhar no cinema, porém ela recusou alegando falta de experiência em assuntos cinematográficos. Naquela época a Paramount tinha estúdio em Nova York e seus representantes convenceram Ginger de que se ela aceitasse poderia adquirir a experiência necessária. Acabou aceitando a proposta e pouco tempo depois esteve atuando no filme "Inconstância" (Young Man of Manhattan) e mais tarde integrou o "cast" de mais quatro películas. A noite Ginger trabalhava no teatro e de dia no cinema.

O grande êxito na Broadway da comédia musical "Girl Crazy", na qual Ginger Rogers interpretava o principal papel, motivou outras ofertas de Hollywood e a Paramount continuou persistindo em suas propostas. Quando a temporada teatral terminou, Ginger firmou contrato com a Paramount e foi para a Califórnia. Sua primeira película feita em Hollywood foi "A Night in a Dormitory". Depois desta, tomou parte em várias outras películas e também em uma série de filmes de curta metragem. Ginger Rogers foi escolhida depois para completar a dupla de dança formada por ela e Fred Astaire, no filme "Vozando para o Rio", terminando com esta película sua atuação em filmes de curta metragem.

Em sucessivas filmagens, Ginger Rogers atuou em filmes que alcançaram grande êxito. Entre alguns citamos: "Alegre Divorciada", "Roberta" e "Picolino", os quais foram o ponto de partida para todas as demais películas musicais com bailados. O nome de Ginger Rogers popularizou-se rapidamente em todas as partes do mundo. O "editax" de sua carreira foi alcançado com a interpretação no filme "Kitty Foyle", feito em 1940, para a RKO, tendo valido o prêmio da Academia de Hollywood, embora não tivesse nem dançado. Desincumbiu-se, porém, maravilhosamente de seu excelente papel dramático naquele filme. Sua versatilidade artística tem sido sobejamente demonstrada em películas como "A Incrível Suzana", "A Mulher Que Não Sabia Amar", e outras.

Ginger gosta de passar suas horas de lazer em sua fazenda de mil acres em Eagle Point, Oregon, chamada: "Granja Rogers de River Rouge", na qual cria gado da raça Guernsey, aves domésticas, porcos, etc., etc. Ginger e sua mãe, senhora Lela Rogers, são amigas inseparáveis. A senhora Rogers tem sido a principal conselheira na carreira teatral de Ginger e muitos dos êxitos alcançados por ela, são devidos aos conselhos de sua mãe.

Na época em que Ginger ganhou o concurso de dança no Texas, a senhora Rogers era editora do "Record", jornal de Fort Worth. Quando porém sua filha começou a excursionar com a companhia de "vaudeville", abandonou seu lugar no jornal para acompanhá-la e nunca mais voltou ao jornalismo. Era muito o trabalho que tinha administrando os negócios de sua filha e não podia pensar em outras coisas. Nos primeiros tempos da carreira de Ginger, sua mãe escrevia os argumentos para a jovem artista, acolhia as canções, encomendava as orquestrações, desenhava os vestuários, fazia sugestões sobre cenários, ajudava a criar danças encenadas nos espetáculos de viagem, fazia os contratos e fiscalizava a renda da bilheteria do teatro.

Em janeiro de 1943, Ginger casou-se com o jovem ator John Garfield (Jack) Briggs. Ginger Rogers tem um metro e noventa e sete centímetros de altura, pesa quarenta e oito quilos e tem cabelos castanhos e olhos azuis. Faz anos no dia 16 de julho. Nasceu em 1911.

Em janeiro de 1943, Ginger casou-se com o jovem ator John Garfield (Jack) Briggs. Ginger Rogers tem um metro e noventa e sete centímetros de altura, pesa quarenta e oito quilos e tem cabelos castanhos e olhos azuis. Faz anos no dia 16 de julho. Nasceu em 1911.

## "POR UMA NOITE DE AMOR"

(Pour une nuit d'amour)

Genero: Dramático — Direção de Edmond T. Gréville — Inspirado por Emile Zola. Adaptação de Edmond T. Gréville — Diálogos de Jean Cocteau e Marc Gilbert Sauvageon — Base de Fotografia: Jacques Lemaire — Operadores: Marcel Weiss e Louis Stein — Música composta por Jean Wiener — Guarda-roupa de Christian Dior — Uma produção de "Les Films Corona" e "Les Films G. M." — Direção de produção: P. Galle — Edição: Jacques Castelot — Montagem: Jacques Castelot — Colômbia Zita Fiore.

Resumo do argumento: — Thérèse de Marianne (Odette Joyeux) sai do convento. É a filha única de pais nobres. Toda a noite está na igreja ou na praça principal, para assistir às cerimônias do casamento de Thérèse de Marianne com o conde de Vithouvi. Julien, a treze por tal ato, penetra na igreja no cumulo do furor que lhe dá a alma. Mas, nessa aventura de insubordinação de nobreza, ainda fante à Thérèse vestida caprichosamente de branco, com lírios nos cabelos e de mãos cruzadas, ela protesta em qualquer gesto de violência seriam prontamente inibidos. Certos preconceitos já não poderão ser ventos Julien, absolutamente fora de si, atira a cabeça e refugia-se da igreja.

La fora já a polícia o esperava... Condição exigida para a prisão, entre a igreja da igreja, o quarto Thérèse de Marianne tornou-se Condessa Henri de Vithouvi.

Com insuportável dificuldade, enfrentando mil perigos, consegue desembaraçar-se do corpo de Colomel, jogando-o ao rio. Mas, a consciência primitiva de Julien está atormentada. Percebe que não tem mais nada a sua revelia, o cumplice imediato de um crime temeroso... Volta a ter com Thérèse, que se casou com o conde de Vithouvi. A moça conta-lhe então toda a espontânea verdade. Faz muito tempo que Colomel, o antigo companheiro de seus jogos infantis e de modo algum bode exultatório da garota, se tornou seu amante secreto. Quando ela ficou noiva, ele quis submetê-la a uma odiosa e desonrosa. Num momento de cólera e de aberração, ela agrediu-o com o golpe de castigo. Assim, Julien descobre que o "noivo" que ele tanto amara no seu boudoir silencioso e devotado é, na verdade, um temível e cruel assassino. Quando ela se desvanece, com suas lágrimas desfilando, ele mergulha nas trevas da noite.

## Assistência Vicentina aos Mendigos

Além de seus generosos contribuintes mensais, a Assistência Vicentina aos Mendigos recebe anualmente do governo da segunda quinzena de maio, mais os seguintes doativos em dinheiro: — Sr. Manoel M. Gonçalves da Silva, Cr\$ 100,00; — Sr. Regino, Cr\$ 100,00; — de uma menina, por intermédio de Ir. Lourenço, Cr\$ 500,00; — Sr. Roldão, Alberto Knorck, Cr\$ 100,00; — Dr. Mondy, Cr\$ 500,00; — Sr. Francisco Matias, Cr\$ 100,00; — Sr. Pimenta, Cr\$ 100,00; — Sr. Claudio Pinto, Cr\$ 200,00; — em memória de Vitalino Souza Lobo, Cr\$ 50,00; — Sr. Teresinha, Cr\$ 20,00; — em memória de Artur José de Amaral Paula e de Teodoro Soares de Paula, Cr\$ 1.000,00; — Sr. João C. Bevil, Cr\$ 100,00; — Sr. João T. Pires, Cr\$ 50,00; — Sr. José Gonçalves, Cr\$ 20,00; — retirado do cofre de 1.º Ofício Civil do Fórum Cr\$ 20,00; — Sr. Búcio Valente, Cr\$ 500,00; — Sr. Radcliffe Crespo, Cr\$ 5,00; — Sr. Adolfo Cassab, Cr\$ 10,00; — Sr. Luis Cassab, Cr\$ 15,00; — Sr. Edmundo, Cr\$ 10,00; — Olímpiia de Lima, Cr\$ 5,00; — Sr. Silva Branco Mandacaru, Cr\$ 100,00; — de um anônimo, Cr\$ 50,00.

## Mais um aniversário da morte do dr. Arnaldo Vieira de Carvalho

Será realizada amanhã, às 10 horas, junto à herma do dr. Arnaldo Vieira de Carvalho, uma homenagem, promovida pela Faculdade de Medicina da Universidade de São Paulo, ao seu saudoso organizador e primeiro diretor, na transcorrença de mais um aniversário da sua morte. Em nome da Faculdade falará o prof. Antonio Barros de Ulihoa Cintra.



## "POR UMA NOITE DE AMOR"

(Pour une nuit d'amour)

No dia seguinte, as lavadeiras encontram no rio o cadáver do jovem Colomel... Tudo os indica para o crime, e sobre o culpado a polícia vai em seu encargo. Edite Thérèse, num sobressalto de consciência, quer dizer toda a verdade que envolveu o caso. Val ter primeiro com sua mãe, depois com a mãe superior do convento em que foi educada. Mas, como crer que essa criança de ambiente tão puro pudesse cometer tão nefasto crime?

Desde a infância, sua educação, parece impossível que Thérèse seja culpada, quando todas as circunstâncias, o culto na montanha, a casa, o jardim, a vida, tudo aponta para ela. Mas, nessa aventura de insubordinação de nobreza, ainda fante à Thérèse vestida caprichosamente de branco, com lírios nos cabelos e de mãos cruzadas, ela protesta em qualquer gesto de violência seriam prontamente inibidos. Certos preconceitos já não poderão ser ventos Julien, absolutamente fora de si, atira a cabeça e refugia-se da igreja.

La fora já a polícia o esperava... Condição exigida para a prisão, entre a igreja da igreja, o quarto Thérèse de Marianne tornou-se Condessa Henri de Vithouvi.

## Centenário do Código Comercial Brasileiro

Proseguindo nas comemorações do transcurso do primeiro centenário do Código Comercial Brasileiro, de 25 de junho de 1850, que estão sendo promovidas pelos alunos da Faculdade de Direito da Universidade de São Paulo, sob o patrocínio das cadeiras de Direito Comercial, regidas pelos professores Valdemar Ferreira, Ernesto Leme e Silvio Marcondes, e da Associação dos Antigos Alunos da Faculdade de Direito, presidida pelo dr. Lucio Cintra do Prado, será realizada, terça-feira próxima, às 10 horas na sala "João Mendes Junior" da Faculdade, uma palestra evocativa da personalidade do professor dr. Brasilio Rodrigues dos Santos. Convidados especialmente para esse ato, deverão comparecer o senador Alexandre Marcondes Filho, representando a família de homenagem, e o dr. Pelagio Lobo, que, na qualidade de patrono, deverá também dissertar sobre a figura do ilustre professor de Direito Comercial.

## DIA DE CAMÕES A Sessão Solene no Teatro Municipal

Sob o patrocínio do Departamento de Cultura da Prefeitura e da "Casa de Portugal", realizase sexta-feira próxima, às 20,30 horas, no Teatro Municipal, uma sessão solene para comemorar a data que assinala mais um aniversário da morte do maior gênio poético português, Luiz de Camões.

A sessão será presidida pelo dr. Amílcar Lino Franco, conselheiro de Portugal, devendo o prof. dr. Angélio Soares Amorim, da Faculdade de Filosofia, Ciências e Letras da Universidade de São Paulo, proferir uma conferência sobre "Camões, o poeta das redondilhas".

A segunda parte do programa constará de um concerto pela Orquestra Sinfônica do Teatro Municipal, sob a regência do maestro Zacarias Autuori.

## Provas de habilitação para recenseadores

Realizam-se hoje às 8,30 horas, no Instituto Caetano de Campos, na praça da República, e no Ginásio Osvaldo Cruz, a rua Santa Izabel, as provas de habilitação para os recenseadores, que não são professores. Os candidatos até o número de 1.900 deverão se apresentar no Instituto Caetano de Campos, e os de numeração superior no Ginásio Osvaldo Cruz.

## APOIO AO RECENSEAMENTO NO INTERIOR DO ESTADO

Estão cooperando estreitamente para os trabalhos do Recenseamento em Olímpia, a Associação Comercial e Industrial presidida pelo sr. João Eduardo Pereira, e o Centro Rural, presidida pelo dr. Silvino Pinto.

A Cia. Paulista de Força e Luz decidiu que todos os seus recibos fossem impressos com frases alusivas ao censo. Em Marília, foram concedidos passes livres nas empresas de ônibus para os recenseadores.

## Exposição de Revistas Francesas

Acha-se exposta, nas vitrinas do saguão da Biblioteca Municipal, uma exposição de revistas francesas sobre medicina e cirurgia, direito, ciências sociais, política e economia, literatura moderna e clássica, ciências e técnicas.

## Grande Bingo no Parque Baleario Hotel

EM BENEFÍCIO DO HOSPITAL DE CRIANÇAS DA CRUZ VERMELHA BRASILEIRA EM SÃO PAULO

Será realizado hoje nos salões do Parque Baleario Hotel, em Santos, um grande Bingo cuja renda revertirá para o Hospital de Crianças em Indaiatuba, mantido pela Cruz Vermelha Brasileira, Filial de São Paulo e onde toda a assistência é inteiramente gratuita.

Já se encontram à venda, na sede da Cruz Vermelha Brasileira, os cartões com direito a cartela pelo preço de Cr\$ 100,00.

Dentre os dez úteis prêmios que serão sorteados nesse dia constam: 1 geladeira G. E.; 2 renards platinês; 1 toalha de linho com 12 guardanapos, enviada a mão; 1 dúzia de lenços para cavalheiro, de cambraia francesa; 1 tnel de ouro com uma ametista; 1 perfume francês — gardancia de Chanel; 1 isqueiro inglês para mesa; 1 bolsa para senhora; 1 porta-retrato; 1 caixa de prais; 10 prêmios de consolação; 1 pulverizador.

Dada a finalidade a que se destina a renda desse grande Bingo a ser realizado no conhecido Baleario de Santos, espera a diretoria da Cruz Vermelha Brasileira um grande sucesso para essa reunião de beneficência.

## RADIO

## VIRGINIA LUQUE E SUA CARREIRA

Artista desde os 14 anos — Estrelando companhia de teatro — Cinema e rádio — Noticiário e peças de hoje



Virginia Luque, numa pose especial para esta seção

Virginia Luque merece dos críticos carinhos, quando de sua recente temporada, referências as mais elogiosas. Muito jovem, bonita, simpática e comunicativa. Para "show" é realmente, uma artista que agrada. Atualmente canta na Rádio Cultura e na Rádio Excelsior, provocando admiração pela sua beleza.

Interessante, portanto, publicarmos notas biográficas a respeito da jovem artista argentina. Com 14 anos de idade, estreou na Companhia Espanhola de Dias Colado, na peça intitulada "Deszesse Anos", desempenhando o papel principal. Como tivesse estradado, permaneceu nessa companhia teatral durante mais de dois anos, sempre nos papéis de "estrela".

Em 1942, com apenas 12 anos, estreou no cinema argentino, no filme "La guerra la agarró yo", com Pepe Aris, famoso comico porteño, como "estrela", tomou parte em quatorze filmes, sendo que o último foi rodado em Caracas, com Arturo de Cordova.

Intitulado "La bailarina saber", vivendo a principal personagem feminina. Durante todo o ano passado, atuou na Rádio El Mundo, de Buenos Aires, fazendo 40 mesmo tempo, várias gravações. Algumas das listas em que foi incluída estão sendo exibidas no Rio de Janeiro e logo virão para as casas de São Paulo, principalmente, a que tem o título "Don Juan Tenorio". Durante três anos, foi artista principal do Teatro Municipal de Buenos Aires.

Ouvindo pelo cronista, Virginia, com todo o seu encanto, declarou: — "Eu muito tempo queria conhecer o Brasil, principalmente, São Paulo e o Rio de Janeiro. Fosse dizer que todas as minhas expectativas foram ultrapassadas. A Capital Federal me surpreendeu, possui um público de bom gosto artístico e é de uma beleza sem par. Quanto a São Paulo e ao público bandeirante, só tenho a dizer que tudo o que poderia imaginar é pouco. Cidades movimentadas, dinâmicas, mas com um povo que sabe gostar da arte e dos artistas. O rádio no Brasil é um dos melhores do mundo".

Luiz Jacob, um dos mais populares locutores do nosso rádio, regressou há pouco dos Estados Unidos e já foi contratado pela Tupi carioca, devendo estreiar amanhã. Será como já informamos, diretor da televisão da PRG-3.

A Excelsior contratou a cantora Isaurinha Camargo.

Parece que a Tupi paulista está fazendo misterio sobre a estreia de Tito Schipa, ou, enfim, não tem mesmo uma base segura a respeito da chegada do famoso cantor.

Na sua palestra das segundas-feiras, às 18 horas, a Gazeta irradiará amanhã um trabalho sob o cargo do jovem artista Hely Fátima Paiva sobre as artes plásticas.

Gregorio Barrios tem sua estreia marcada na Rádio Record para o próximo dia 14.

O Distrito Federal já conta com 14 emissoras e, agora, segundo se anuncia, o Ministério da Viação concederá licença para o funcionamento de mais uma, que terá o nome de Rádio Metropolitana.

Um programa espanhol vem sendo irradiado pela Tupi, diariamente, às 17 horas.

E' bem possível que a Bandeirantes apresente o novo "Trío de Ouro", mas, acontece que Dalva de Oliveira já foi contratada e as temporadas seriam simultâneas. Isso, naturalmente, criará uma circunstância um tanto equívoca, de forma que é possível que somente a cantora ocupe o microfone da H-9.

Georges Boulanger é mais uma atração que a Bandeirantes oferecerá a seus ouvintes dentro de poucos dias.

Hoje, às 21 horas, dar-se-á a estreia de Fernando Alburquerque no auditório do Samará, com irradiação da Tupi.

São as seguintes as peças radiais de hoje: Difusora, em "Cinema em casa", às 21 horas: "Por uma noite de amor"; Excelsior, às 20 horas: "Sinfonia Pastoral".

Record, pelo elenco de Manuel Durán, às 19 horas: "O bom doutor"; São Paulo, às 19,30 horas, no "Grande teatro dramático": "A represa".

O programa "Família Pacheco", de Marcos Reis, passará a ser irradiado pela Excelsior às segundas-feiras, às 21 horas, a partir de amanhã.

Solomon, pianista inglês, acompanhando pela orquestra A-6, regida por Souza Lima, participará da "Sóiree de Gala", que a Gazeta transmitirá a partir das 21 horas de hoje.

A peça "Sinfonia Pastoral", radiofoniação de Leonardo de Castro, recente conquista da Excelsior, será irradiada hoje, em virtude da emissora ter sofrido um defeito técnico domingo passado, saindo do ar.

A peça "Sinfonia Pastoral", radiofoniação de Leonardo de Castro, recente conquista da Excelsior, será irradiada hoje, em virtude da emissora ter sofrido um defeito técnico domingo passado, saindo do ar.

A peça "Sinfonia Pastoral", radiofoniação de Leonardo de Castro, recente conquista da Excelsior, será irradiada hoje, em virtude da emissora ter sofrido um defeito técnico domingo passado, saindo do ar.

A peça "Sinfonia Pastoral", radiofoniação de Leonardo de Castro, recente conquista da Excelsior, será irradiada hoje, em virtude da emissora ter sofrido um defeito técnico domingo passado, saindo do ar.

A peça "Sinfonia Pastoral", radiofoniação de Leonardo de Castro, recente conquista da Excelsior, será irradiada hoje, em virtude da emissora ter sofrido um defeito técnico domingo passado, saindo do ar.

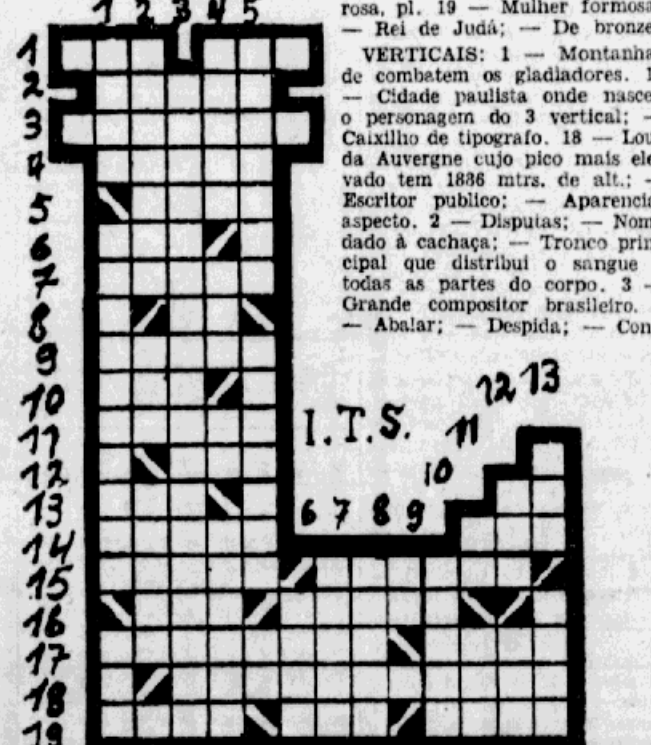
A peça "Sinfonia Pastoral", radiofoniação de Leonardo de Castro, recente conquista da Excelsior, será irradiada hoje, em virtude da emissora ter sofrido um defeito técnico domingo passado, saindo do ar.

A peça "Sinfonia Pastoral", radiofoniação de Leonardo de Castro, recente conquista da Excelsior, será irradiada hoje, em virtude da emissora ter sofrido um defeito técnico domingo passado, saindo do ar.

A peça "Sinfonia Pastoral", radiofoniação de Leonardo de Castro, recente conquista da Excelsior, será irradiada hoje, em virtude da emissora ter sofrido um defeito técnico domingo passado, saindo do ar.

## PALAVRAS CRUZADAS

## PROBLEMA NUMERO 269



Hoje publicamos mais uma letra do alfabeto de Isaias Teixeira da Silva, de Apiaí.

HORIZONTAIS: 1 — Condesa de Bolonha, mãe de Godefrido; — prep. idêntico termo, praço; 2 — Variedade de Quatro; 3 — Relativo ao novo ou casamento; 4 — Verdão; 5 — Carne de rancho; 6 — Deus dos Pastores; 7 — Oficina; 8 — Conj. que indica alternativa; 9 — Apostolo, um dos quatro evangelistas; 10 — Província do Peru entre os Andes e o G. Oceano; 11 — Ex. Soberano da Rumania; 12 — Fig. Acesso de Loucura; — letra numeral, designava, 40; 13 — Sadio; — Nome de várias tribos dos Tupinambás; 14 — Grosseira, mal feita; — Infúntimo; 15 — Constelação austral; — Nome das três divindades do paganismo; 16 — To-

que indica substituição; — Adjetivo por dinheiro; 5 — Índice de Livro; — Hortaliças temperadas com sal, azeite e vinagre; — Filha do rio Inacho; 6 — Monumento atribuído aos povos primitivos; 7 — Sementes; 8 — Vinte mãos de papel; 9 — Pref. designa privação; 10 — Polpa dos frutos; 11 — Canhamo da Índia; — Rio da França, nasce no departamento do Jura, lança-se no Rhodano; 12 — Fluido aeriforme; — Berra do vinho; 13 — Odio, ranco; Estado moribundo do doente.

SOLUÇÃO DO PROBLEMA N.º 268

HORIZONTAIS: 1 — Falada; 2 — Avaros; 3 — Terras; 4 — Oleada; 5 — Ransas.

VERTICAIS: 1 — Pator; 2 — Avela; 3 — Lares; 4 — Arras; 5 — Doadas; 6 — Assas.

Hoje publicamos mais uma letra do alfabeto de Isaias Teixeira da Silva, de Apiaí.

HORIZONTAIS: 1 — Condesa de Bolonha, mãe de Godefrido; — prep. idêntico termo, praço; 2 — Variedade de Quatro; 3 — Relativo ao novo ou casamento; 4 — Verdão; 5 — Carne de rancho; 6 — Deus dos Pastores; 7 — Oficina; 8 — Conj. que indica alternativa; 9 — Apostolo, um dos quatro evangelistas; 10 — Província do Peru entre os Andes e o G. Oceano; 11 — Ex. Soberano da Rumania; 12 — Fig. Acesso de Loucura; — letra numeral, designava, 40; 13 — Sadio; — Nome de várias tribos dos Tupinambás; 14 — Grosseira, mal feita; — Infúntimo; 15 — Constelação austral; — Nome das três divindades do paganismo; 16 — To-

que indica substituição; — Adjetivo por dinheiro; 5 — Índice de Livro; — Hortaliças temperadas com sal, azeite e vinagre; — Filha do rio Inacho; 6 — Monumento atribuído aos povos primitivos; 7 — Sementes; 8 — Vinte mãos de papel; 9 — Pref. designa privação; 10 — Polpa dos frutos; 11 — Canhamo da Índia; — Rio da França, nasce no departamento do Jura, lança-se no Rhodano; 12 — Fluido aeriforme; — Berra do vinho; 13 — Odio, ranco; Estado moribundo do doente.

SOLUÇÃO DO PROBLEMA N.º 268

HORIZONTAIS: 1 — Falada; 2 — Avaros; 3 — Terras; 4 — Oleada; 5 — Ransas.

VERTICAIS: 1 — Pator; 2 — Avela; 3 — Lares; 4 — Arras; 5 — Doadas; 6 — Assas.

Hoje publicamos mais uma letra do alfabeto de Isaias Teixeira da Silva, de Apiaí.

HORIZONTAIS: 1 — Condesa de Bolonha, mãe de Godefrido; — prep. idêntico termo, praço; 2 — Variedade de Quatro; 3 — Relativo ao novo ou casamento; 4 — Verdão; 5 — Carne de rancho; 6 — Deus dos Pastores; 7 — Oficina; 8 — Conj. que indica alternativa; 9 — Apostolo, um dos quatro evangelistas; 10 — Província do Peru entre os Andes e o G. Oceano; 11 — Ex. Soberano da Rumania; 12 — Fig. Acesso de Loucura; — letra numeral, designava, 40; 13 — Sadio; — Nome de várias tribos dos Tupinambás; 14 — Grosseira, mal feita; — Infúntimo; 15 — Constelação austral; — Nome das três divindades do paganismo; 16 — To-

que indica substituição; — Adjetivo por dinheiro; 5 — Índice de Livro; — Hortaliças temperadas com sal, azeite e vinagre; — Filha do rio Inacho; 6 — Monumento atribuído aos povos primitivos; 7 — Sementes; 8 — Vinte mãos de papel; 9 — Pref. designa privação; 10 — Polpa dos frutos; 11 — Canhamo da Índia; — Rio da França, nasce no departamento do Jura, lança-se no Rhodano; 12 — Fluido aeriforme; — Berra do vinho; 13 — Odio, ranco; Estado moribundo do doente.

SOLUÇÃO DO PROBLEMA N.º 268

HORIZONTAIS: 1 — Falada; 2 — Avaros; 3 — Terras; 4 — Oleada; 5 — Ransas.

VERTICAIS: 1 — Pator; 2 — Avela; 3 — Lares; 4 — Arras; 5 — Doadas; 6 — Assas.

Hoje publicamos mais uma letra do alfabeto de Isaias Teixeira da Silva, de Apiaí.

HORIZONTAIS: 1 — Condesa de Bolonha, mãe de Godefrido; — prep. idêntico termo, praço; 2 — Variedade de Quatro; 3 — Relativo ao novo ou casamento; 4 — Verdão; 5 — Carne de rancho; 6 — Deus dos Pastores; 7 — Oficina; 8 — Conj. que indica alternativa; 9 — Apostolo, um dos quatro evangelistas; 10 — Província do Peru entre os Andes e o G. Oceano; 11 — Ex. Soberano da Rumania; 12 — Fig. Acesso de Loucura; — letra numeral, designava, 40; 13 — Sadio; — Nome de várias tribos dos Tupinambás; 14 — Grosseira, mal feita; — Infúntimo; 15 — Constelação austral; — Nome das três divindades do paganismo; 16 — To-

que indica substituição; — Adjetivo por dinheiro; 5 — Índice de Livro; — Hortaliças temperadas com sal, azeite e vinagre; — Filha do rio Inacho; 6 — Monumento atribuído aos povos primitivos; 7 — Sementes; 8 — Vinte mãos de papel; 9 — Pref. designa privação; 10 — Polpa dos frutos; 11 — Canhamo da Índia; — Rio da França, nasce no departamento do Jura, lança-se no Rhodano; 12 — Fluido aeriforme; — Berra do vinho; 13 — Odio, ranco; Estado moribundo do doente.

SOLUÇÃO DO PROBLEMA N.º 268







## BANCO DO BRASIL S. A.

RUA ALVARES PENTEADO N.º 112  
SÃO PAULO

COBRANÇAS — DEPOSITOS — EMPRESTIMOS — CAMBIO — CUSTODIA — ORDENS DE PAGAMENTO — CREDITO AGRICOLA E INDUSTRIAL — CARTEIRA DE FINANCIAMENTO.

**TAXAS DAS CONTAS DE DEPÓSITO:**  
 POPULARES (limite de Cr\$ 10.000,00) ... 4 % a. a.  
 LIMITADOS — até Cr\$ 50.000,00 ... 4 % a. a.  
 — até Cr\$ 100.000,00 ... 3 % a. a.  
**SEM LIMITE** ... 3 % a. a.  
**DEPOSITOS A PRAZO** ... 3 % a. a.  
**DEPOSITOS DE AVISO** ... 3 % a. a.  
**PREVIO:**  
 2 meses ... 8 % a. a. 90 dias ... 4 % a. a.  
 6 meses ... 4 % a. a. 60 dias ... 4 % a. a.  
 30 dias ... 3 % a. a.

**CONTAS A PRAZO FIXO COM PAGAMENTO MENSAL DE JUROS:**  
 6 meses ... 3 % a. a. 12 meses ... 4 % a. a.

**DIREÇÃO GERAL E AGENCIA CENTRAL:** — Rua 1.º de Março, 66 — RIO DE JANEIRO — END. TEL. "BATELITE"  
 Agências em todas as capitais dos Estados e principais praças do País. Correspondentes nas principais praças do País e do Exterior. Agências no Exterior: Assunção (Paraguai) e Montevideo (Uruguai).

**AGENCIAS LOCALIZADAS NO ESTADO DE SÃO PAULO:**  
 ANDRADINA — ARAÇATUBA — ARAQUAÇU — ARARAQUA — ACSIS — AVALÁ — BARRIO — BARRETOS — BAURUST — BEBEDOURO — BOTUCATU — BRAGANÇA PAULISTA — CAPELANDIA — CAMPINAS — CATANDUVA — CHAVANTES — FRANCA — GARÇA — ITAPETATINGA — ITAPIRA — ITUVERAVA — JABOTICABAL — JAU — LIMEIRA — LINS — MARILIA — MATÃO — MIRASSOL — MONTE APROVIZEL — NOVA GRANADA — NOVO HORIZONTE — OLÍMPIA — ORLANDIA — PEDERNEIRAS — PIRACICABA — PIRAJUÍ — PIRASSUNUNGA — PRESIDENTE PRUDENTE — PROMISSÃO — RANCHARIA — RIBEIRÃO BONITO — RIBEIRÃO PRETO — RIO CLARO — STA. CRUZ DO RIO PARDO — SANTO ANASTÁCIO — SANTO ANDRÉ — SANTOS — SÃO JOÃO DA BOA VISTA — SÃO JOSE DOS CAMPOS — SÃO JOSE DO RIO PARDO — SÃO JOSE DO RIO PRETO — SOROCABA — TAQUARITINGA — TUBATE — TUPA — VALPARAISO — VOTUPORANGA.

## SECRETARIA DAS FINANÇAS

## TAXA DE PAVIMENTAÇÃO

AVISO AOS PROPRIETARIOS DOS IMOVEIS SITUADOS NAS RUAS LOPES COUTINHO, MAMORÉ, CATALÃO, SAFIRA, NOVA DE SÃO JOSE, AV. DR. ARNALDO E AV. CONDE DE FRONTIM.

A SECRETARIA DAS FINANÇAS DA PREFEITURA DO MUNICÍPIO DE SÃO PAULO, nos termos do Decreto-Lei n.º 64, de 1940, comunica aos proprietários dos imóveis situados nas Ruas LOPES COUTINHO, entre as Ruas Cajuru e Julio de Castilho; Rua MAMORÉ, trecho entre as Ruas Newton Prado e Tocantins; Rua CATALÃO, entre a Rua Piracibana e a parte calçada; Rua SAFIRA, entre Av. Aclimação e Rua Alabastro; Rua NOVA DE SÃO JOSE, entre as Ruas Bresser e Bauri; Av. DR. ARNALDO, entre as Ruas Cardoso de Almeida e Prof. Alfonso Bovero; Av. CONDE DE FRONTIM, trecho entre a Rua Galuana e a Estação de Vila Matilde, que o "Diário Oficial do Estado", publicou nos dias 31 de Maio p.p. e 1.º de Junho corrente, o edital com relação das propriedades atingidas pela TAXA DE PAVIMENTAÇÃO com o montante das respectivas quotas e vencimentos das prestações, nos termos e para os efeitos previstos no referido Decreto-Lei.



## JOAO LELLIS VIEIRA

A FAMÍLIA DO SAUDOSO JOÃO LELLIS VIEIRA, convida os parentes e amigos para assistirem a missa de 1.º aniversário de sua morte, que fará realizar no altar-mór da Igreja do Sagrado Coração de Jesus, às 9 horas de AMANHÃ, 5 do corrente.



## JOAO LELLIS VIEIRA

Os funcionários do Departamento Municipal de Cultura, convidam os amigos, parentes e demais funcionários daquele Departamento, para assistirem a missa que mandará celebrar em homenagem ao seu saudoso ex-diretor DR. JOÃO LELLIS VIEIRA, pela passagem do 1.º aniversário de sua morte, no altar-mór da Igreja do Sagrado Coração de Jesus, às 9 horas de AMANHÃ, 5 do corrente.



## JOAO LELLIS VIEIRA

Os funcionários do Departamento do Arquivo do Estado, convidam os colegas e amigos do seu saudoso ex-diretor DR. JOÃO LELLIS VIEIRA, para assistirem a missa que, em comemoração do 1.º aniversário de sua morte, mandará rezar no altar-mór da Igreja do Sagrado Coração de Jesus, às 9 horas de AMANHÃ, 5 do corrente.

## COMPANHIA ROCHEDO DE SEGUROS

ATA DA ASSEMBLEIA GERAL EXTRAORDINARIA REALIZADA

EM 29 DE MAIO DE 1950

Aos vinte e nove dias do mês de Maio de mil novecentos e cinquenta, às nove horas, na sede social, à rua José Bonifácio número doze e cinquenta, decidiram, por unanimidade, os acionistas da Companhia, reunidos em primeira convocação acionistas representando mais de dois terços do capital social, conforme se verificou de suas assinaturas a folhas dois versos do Livro de Presença, o Diretor-Presidente da Companhia, senhor Horácio Ferreira da Silva, depois de aberta a sessão solicitou dos presentes, nos termos dos estatutos, a indicação do acionista que deveria presidir os trabalhos. — Por unanimidade a escolha recaiu na pessoa do senhor Dr. José da Cunha Junior, o qual aceitando a incumbência e agradecendo a indicação, chamou-me a mim Ulysses Reis de Mattos para servir como secretário, ordenando-me que fizesse a leitura dos anúncios de convocação publicados no "Diário Oficial" do Estado de São Paulo nos dias dezesseis, dezeto e vinte do corrente mês, e no jornal "Folha da Manhã" de dezesseis, dezeto e dezeto também do corrente, bem como do pedido de demissão dos Diretores, senhores Horácio Ferreira da Silva e Aldo Americo Mortari; do relatório da Diretoria referente ao período compreendido entre primeiro de Janeiro e trinta de Abril próximo passado, e da carta de dois acionistas pedindo a retirada da proposta que haviam apresentado para alteração dos estatutos. — São do teor seguinte os documentos lidos por mim secretário:

"Companhia Rochedo de Seguros — Convocação de Assembleia Geral Extraordinária — Convocamos os senhores Acionistas para a assembleia geral extraordinária a ser realizada no próximo dia 29 de Maio, às 9 horas, na sede social à rua José Bonifácio n.º 259 — 16.º andar, para que os senhores Acionistas tomem conhecimento e deliberem sobre a seguinte ordem do dia: a) — pedido de demissão da atual Diretoria e apreciação de seu relatório; b) — proposta de alteração dos estatutos sociais; c) — eleição da nova Diretoria e fixação de seus honorários; d) — outros assuntos de interesse social. — São Paulo, 15 de Maio de 1950. — (a.) Horácio Ferreira da Silva, Presidente — (a.) Aldo Americo Mortari, Superintendente". — "São Paulo, 10 de Maio de 1950. — Senhores Acionistas. — Tendo havido uma substancial transcrição de ações da Companhia Rochedo de Seguros, parece-nos justo que o grupo que ingressou na Diretoria, razão porque, para facilitar-lhes a recomposição da Administração, vimos aqui solicitar a exoneração dos cargos que vimos ocupando. — Agradecemos pela confiança com que fomos distinguidos, subscrevemos-nos atenciosamente. — (a.) Horácio Ferreira da Silva, — (a.) Aldo Americo Mortari". — "São Paulo, 20 de Maio de 1950. — Senhores Acionistas. — Em virtude de nosso pedido de exoneração, vimos na obrigação de informar-vos que o período compreendido entre o dia 1.º de Janeiro e 30 de Abril p. p. decorreu dentro da mais absoluta normalidade, estando a Companhia com todos os seus serviços em perfeita ordem e funcionamento, mantida a produção e cumpridos todos os compromissos assumidos. — Os senhores do Conselho Fiscal já apreciaram favoravelmente as nossas contas por ocasião dos exames e pareceres periódicos, e esperamos que as aprovele, ficando desde já a vossa disposição para maiores esclarecimentos. — Sem mais, somos com estima. — (a.) Horácio Ferreira da Silva — (a.) Aldo Americo Mortari". — "São Paulo, 15 de Maio de 1950. — Senhores Acionistas. — Ao ingressarmos como acionistas da Companhia Rochedo de Seguros, pareceu-nos, a princípio, interessante que os estatutos da Companhia fossem alterados, razão porque chegamos a enviar-lhes uma proposta nesse sentido. — Mediando melhor, modificamos nosso pensamento, concluindo que no momento, os estatutos existentes satisfazem plenamente, motivo porque solicitamos a retirada da proposta que, assim fica de nenhum efeito. — Sem outro motivo, subscrevemos-nos atenciosamente. — (a.) Vasco Santos — (a.) Ulysses Reis de Mattos". — Terminada a leitura o Presidente

## COBERTORES PARA AS CRIANÇAS TUBERCULOSAS POBRES DE CAMPOS DO JORDÃO

A Diretoria do Sanatório São Vicente de Paulo, de Campos do Jordão, apeia para a caridade das famílias paulistas pedindo cobertores de lã, para as crianças tuberculosas. Necessita mais ou menos 400 cobertores. Os donativos podem ser enviados diretamente para Campos do Jordão, ou nesta Capital: Rua Lisboa, 177 e Casa Freira.

## Organização Beneficente "Sanatório Ebenezer"

A Organização Beneficente "Sanatório Ebenezer", que mantém um ambulatório, com Raul X. para atender gratuitamente as pessoas pobres sem distinção, pede por meio de intermédio um auxílio, qualquer que seja, as pessoas que queiram auxiliar a nossa obra de assistência social, e que poderá ser remetido à rua da Glória, 326/332.

## Dr. Lineu Alvim Coelho

ADVOGADO CIVIL E COMERCIAL  
 Consultas com hora marcada  
 Rua XI de Agosto, 132, 4.º andar  
 Telefones 3-7987 e 3-3707  
 S. PAULO

## ANÚNCIOS CLASSIFICADOS

## Descaroçadores de Algodão

Para descocar prédios vendem-se varios conjuntos de 4 descaroçadores cada um, marca "Lummus" e respectivas prensas completas; um conjunto de cinco descaroçadores marca "Centennial" e prensa também completa. Tudo em perfeito estado de funcionamento e conservação e ainda instalado.

Escrever para Caixa Postal 3455 ou telefonar para 3-5896 — São Paulo.

Ótima renda para REPRESENTANTES - VENDEDORES - VIAJANTES sem prejuizo para suas atividades habituais. Aumente sua renda, vendendo artigos de grande aceitação. BOA COMISSÃO e ADIANTAMENTOS.

FÁBRICA DE FOLHINHAS VENEZUELA  
 Caixa Postal, 3306 - São Paulo

PEÇO INFORMAÇÕES SEM COMPROMISSO

Nome \_\_\_\_\_  
 Endereço \_\_\_\_\_  
 Cid. \_\_\_\_\_ Est. \_\_\_\_\_

MOLÉSTIAS VENEREAS, SÍFILIS, DAS VIAS URINÁRIAS, DERMATOSIS SEXUAIS EM HOMENS E SENHORAS  
**DR. MELO**  
 Praça da Sé (esquina da Praça Dr. João Mendes), 500 — 1.º andar  
 — Salas 108-110-111. — Horário: — Das 14 às 17,30

CR. \$ 300,00  
**TINTURARIA CENTRAL**  
 COMPRAM-SE TERNOS USADOS E PAGA-SE ATÉ CR\$ 300,00  
 Atende-se a domicílio. Chamar pelo tel. 3-8828.  
 RUA BOA VISTA, 332 — SOBRADO

## ALIANÇA DO LAR S. A.

Autorizada e fiscalizada pelo Governo Federal — Carta Patente 113  
 MATRIZ: Avenida Rio Branco, 901 — 5.º andar — RIO DE JANEIRO  
 SUPERINTENDENCIA: Rua Senador Felício, 176 — 3.º andar — Salas 321-322 — SÃO PAULO

RESULTADO DO SORTEIO REALIZADO NO DIA 1 DE JUNHO REFERENTE AO MÊS DE MAIO DE 1950.

De acordo com o despacho n.º 44.763-50 da Diretoria das Rendas Internas, publicado no "Diário Oficial" do dia 17 de março de 1950, os sorteios são realizados pelo resultado da Loteria do Estado do Rio de Janeiro, enquanto perdurar a interrupção da Loteria Federal.

## PLANO FEDERAL N.º 9.351

## PLANO ALIANÇA — SERIE 5 N.º 9.351

## TIPO EXTRA

|        |                                     |      |           |
|--------|-------------------------------------|------|-----------|
| 59.381 | Milhar do 1.º premio e final do 2.º | Cr\$ | 60.000,00 |
| 46.035 | Milhar do 2.º premio e final do 3.º | Cr\$ | 50.000,00 |
| 46.554 | Milhar do 3.º premio e final do 4.º | Cr\$ | 40.000,00 |
| 49.351 | Milhar do 1.º premio e final do 3.º | Cr\$ | 30.000,00 |
| 18.035 | Milhar do 2.º premio e final do 4.º | Cr\$ | 25.000,00 |
| 36.554 | Milhar do 3.º premio e final do 5.º | Cr\$ | 20.000,00 |
| 19.351 | Milhar do 1.º premio e final do 4.º | Cr\$ | 15.000,00 |
| 38.035 | Milhar do 2.º premio e final do 5.º | Cr\$ | 10.000,00 |
| 39.351 | Milhar do 1.º premio e final do 5.º | Cr\$ | 10.000,00 |
| 16.554 | Milhar do 3.º premio e final do 1.º | Cr\$ | 10.000,00 |
| 16.395 | Inversão da 1.ª combinação          | Cr\$ | 5.000,00  |
| 52.084 | Inversão da 2.ª combinação          | Cr\$ | 5.000,00  |
| 48.581 | Inversão da 3.ª combinação          | Cr\$ | 5.000,00  |
| 15.394 | Inversão da 4.ª combinação          | Cr\$ | 5.000,00  |
| 52.061 | Inversão da 5.ª combinação          | Cr\$ | 5.000,00  |
| 48.581 | Inversão da 6.ª combinação          | Cr\$ | 5.000,00  |
| 15.391 | Inversão da 7.ª combinação          | Cr\$ | 5.000,00  |
| 51.063 | Inversão da 8.ª combinação          | Cr\$ | 5.000,00  |
| 15.393 | Inversão da 9.ª combinação          | Cr\$ | 5.000,00  |
| 48.581 | Inversão da 10.ª combinação         | Cr\$ | 5.000,00  |

AVISO: O próximo sorteio realizar-se-á no dia 29 de Junho de 1950.

VISTO: — Alexandre da Paz — Fiscal Federal — Eduardo F. Lobo — Diretor Tesoureiro — O. Peçanha — Diretor Gerente.

## MASSAS ALIMENTÍCIAS E BISCOITOS

## "LANCI"

## IRMAOS LANCI

RUA AMAZONAS, 74-84 — FONE: 4-2115

## PEASO SOLINGEN

BEM VASADA

5/8

CR\$ 90,00  
 Navalha alemã garantida  
 Não precisa amolar até  
 o fim.

Ao Dr. das Tesouras  
 LARGO SÃO BENTO, 48

## VICIO DA BEBIDA

Ensinarei a quem me peça enviando selo para a resposta, o meio eficaz e garantido de corrigir esse nefando vício. Escreva a D. M. Germano — Caixa Postal, 449 — BELO HORIZONTE — MINAS.

## CAPAS PARA AUTOMÓVEIS

"SÃO JORGE"



a marca que é a garantia de sua compra

- ★ Impermeabilização patenteada, e prova de fogo e água podendo ser limpa no local.
- ★ Não solta tinta na roupa e nem deteriora com o calor.
- ★ Um modelo exato para cada tipo de automóvel.
- ★ Sem rugas e sem defeitos.
- ★ Fabricado com tecido plástico de legítimo NYLON, couro plástico, polígrafo etc.

Preços a partir de Cr\$ 800,00

Estofados Plásticos "SÃO JORGE" Ltda.

Praça Princesa Izabel, 65 e 92  
 (Junta a Av. Duque de Caxias) — Tel. 52-7794 — SÃO PAULO

## MASSAS ALIMENTÍCIAS

## DI PIERRO

Vva. VICENTE DI PIERRO &amp; FOS. LTDA.

RUA BARRA FUNDA 445

FONE 51-1517

SÃO PAULO

## DACTILOGRAFIA - TAQUIGRAFIA - CORRESPONDÊNCIA

Os melhores cursos Práticos e Rápidos

MATRÍCULAS SEMPRE ABERTAS

## INSTITUTO DE ENSINO

RUA S. BENTO, 200

FONE: 3-7449

## FUNILEIROS PARA AUTO

PRECISA A CIA. FORD.

TRATAR COM SR. RODRIGUES — RUA SOLON, 809.

## AZULEJOS BRANCOS E EM CORES, TELHAS, LADRILHOS E ARTIGOS SANITARIOS

Isaac V. FRANCO

Materiais para Construção — "Stock" — Preços — Prestes

RUA OLINDA, 162 — FONE: 4-2039 — S. PAULO

## PROFISSIONAIS

## PESCADORES

Precisa-se de uma pessoa que queira entrar como socio na compra de um barco de pesca. Não é preciso conhecer o ramo. Tratar com o Sr. Aureolino ou Ribas à Praça Igatemi Martins, 88 — SANTOS.

## BARRA FUNDA

NA RUA LOPES CHAVES, 228.

Aluga-se um sobrado com 2 salas grandes, 2 dormitórios, banheiro completo, armário imbutido na cozinha e um terraço grande.

## DR. E. SAPORITI

CIRURGIA GERAL

Moléstias de Senhores e Partos Consultas das 14 às 17 horas

Av. Paulista, 2.006 Fone 7-9053

Das 2 às 5 horas — Tel. 7-9053

Das 5 às 8 horas — Tel. 7-9053

Das 8 às 11 horas — Tel. 7-9053

Das 11 às 17 horas — Tel. 7-9053

Das 17 às 19 horas — Tel. 7-9053

Das 19 às 21 horas — Tel. 7-9053

Das 21 às 23 horas — Tel. 7-9053

Das 23 às 25 horas — Tel. 7-9053

Das 25 às 27 horas — Tel. 7-9053

Das 27 às 29 horas — Tel. 7-9053

Das 29 às 31 horas — Tel. 7-9053

Das 31 às 33 horas — Tel. 7-9053

Das 33 às 35 horas — Tel. 7-9053

Das 35 às 37 horas — Tel. 7-9053

Das 37 às 39 horas — Tel. 7-9053

Das 39 às 41 horas — Tel. 7-9053

Das 41 às 43 horas — Tel. 7-9053

Das 43 às 45 horas — Tel. 7-9053

Das 45 às 47 horas — Tel. 7-9053

Das 47 às 49 horas — Tel. 7-9053

Das 49 às 51 horas — Tel. 7-9053

Das 51 às 53 horas — Tel. 7-9053

Das 53 às 55 horas — Tel. 7-9053

Das 55 às 57 horas — Tel. 7-9053

Das 57 às 59 horas — Tel. 7-9053

Das 59 às 61 horas — Tel. 7-9053

Das 61 às 63 horas — Tel. 7-9053

Das 63 às 65 horas — Tel. 7-9053

Das 65 às 67 horas — Tel. 7-9053

Das 67 às 69 horas — Tel. 7-9053

Das 69 às 71 horas — Tel. 7-9053

Das 71 às 73 horas — Tel. 7-9053

Das 73 às 75 horas — Tel. 7-9053

Das 75 às 77 horas — Tel. 7-9053

Das 77 às 79 horas — Tel. 7-9053

Das 79 às 81 horas — Tel. 7-9053

Das 81 às 83 horas — Tel. 7-9053

Das 83 às 85 horas — Tel. 7-9053

Das 85 às 87 horas — Tel. 7-9053

Das 87 às 89 horas — Tel. 7-9053

Das 89 às 91 horas — Tel. 7-9053

Das 91 às 93 horas — Tel. 7-9053

Das 93 às 95 horas — Tel. 7-9053

Das 95 às 97 horas — Tel. 7-9053

Das 97 às 99 horas — Tel. 7-9053

Das 99 às 101 horas — Tel. 7-9053

Das 101 às 103 horas — Tel. 7-9053

Das 103 às 105 horas — Tel. 7-9053

Das 105 às 107 horas — Tel. 7-9053

Das 107 às 109 horas — Tel. 7-9053

Das 109 às 111 horas — Tel. 7-9053

Das 111 às 113 horas — Tel. 7-9053

Das 113 às 115 horas — Tel. 7-9053

Das 115 às 117 horas — Tel. 7-9053

Das 117 às 119 horas — Tel. 7-9053

Das 119 às 121 horas — Tel. 7-9053

Das 121 às 123 horas — Tel. 7-9053

Das 123 às 125 horas — Tel. 7-9053

Das 125 às 127 horas — Tel. 7-9053

Das 127 às 129 horas — Tel. 7-9053

Das 129 às 131 horas — Tel. 7-9053

Das 131 às 133 horas — Tel. 7-9053

Das 133 às 135 horas — Tel. 7-9053

Das 135 às 137 horas — Tel. 7-9053

Das 137 às 139 horas — Tel. 7-9053

Das 139 às 141 horas — Tel. 7-9053

Das 141 às 143 horas — Tel. 7-9053

Das 143 às 145 horas — Tel. 7-9053

Das 145 às 147 horas — Tel. 7-9053

Das 147 às 149 horas — Tel. 7-9053

Das 149 às 151 horas — Tel. 7-9053

Das 151 às 153 horas — Tel. 7-9053

Das 153 às 155 horas — Tel. 7-9053



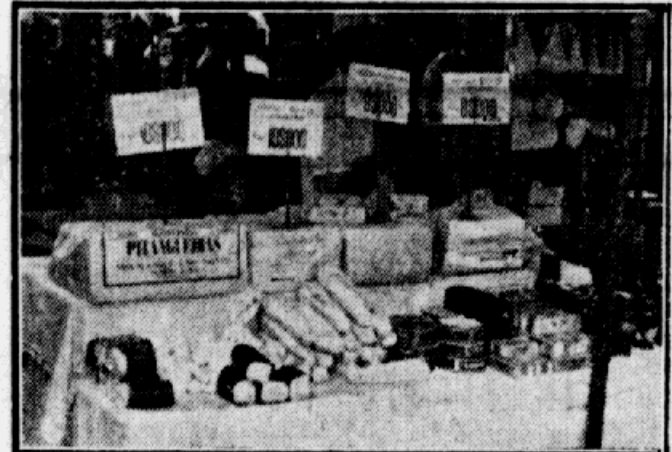
# A SITUAÇÃO DA C.E.P.

VIDA E MORTE DA PECHINCHA — NOS TEMPOS DO ARROZ A MIL E DUZENTOS E DO PERÚ A VINTE E CINCO MIL REIS — A VELHA BALANÇA DA “FEIRA-LIVRE” DA LUZ DESAPARECEU SEM DEIXAR RASTOS — O DESANIMO DE UM ANTIGO MEMBRO DA COMISSÃO ESTADUAL DE PREÇOS



Em 1948, há dois anos portanto, um quilo de rolobo estava a quinze cruzeiros. Hoje, vinte e cinco. O arroz mesmo estava a cinco. Hoje sete!

“Na manhã de hoje, o repórter desta folha esteve percorrendo o bairro de Sant’Ana e aproveitou a ocasião para visitar a “feira-livre”. Como estavam caros os preços dos generos de primeira necessidade! Parece que as autoridades deram liberdade aos feirantes a fim de que possam explorar à vontade. Pudera! Ninguém olha para os interesses da população, a fim de evitar que os generos alimentícios, principalmente o arroz, o feijão, os ovos e os legumes, subam astronômicamente. Basta correr os olhos pelos preços de alguns generos para testemunhar o quanto o povo desta capital está sendo escorchado pelos comerciantes gananciosos. O quilo de arroz estava a mil e duzentos réis, a batatinha custava nada menos do que oitocentos réis e, por cumulo do disparate, não era vendida pelos mesmos preços nas diversas bancas. Numa, o feirante, indivíduo de grandes bigodes de lusitano, pedia oitocentos réis mas, em outra, um filho do Imperio do Sol Nascente oferecia as suas por novecentos réis. Dizia que eram batatinhas



Manteiga a dez mil réis! E manteiga boa... Mas isso aconteceu também em 1938.

especiais mas não vimos nelas nada que as diferenciassem das primeiras. O preço das aves não era menor. Um franguinho atoa estava por oito mil réis e um peru dos não muito grandes vinte e cinco mil réis. Indubitavelmente, não há quem possa com a exploração nesta capital. Do jeito em que as coisas vão, logo o paulistano é obrigado a comparecer às “feiras-livres” com uma cesta onde possa carregar o dinheiro enquanto, numa cesta menor, irá colocando os artigos de primeira necessidade, de que não pôde prescindir”.

Tinha razão o repórter que andou percorrendo há mais de dez anos a feira-livre de Sant’Ana. Desde então, e isso acontecia nos velhos tempos do mil réis, a vida não parou de subir. Desde a manhã em que o repórter de um vespertino paulistano visitou as bancas de frutas e legumes daquele bairro, os preços foram subindo, subindo e... até hoje não pararam.

Naqueles tempos, um peru custava apenas vinte e cinco cruzeiros e o repórter clamava contra os preços mas que não diria hoje, quando um cidadão se dá por muito satisfeito se não lhe pedem dez vezes vinte e cinco cruzeiros por um peru? Nestes tempos do cruzeiro e do arroz a sete cruzeiros e sessenta centavos, como é gostoso ouvir falar de mil e duzentos pelo quilo do insubstituível cereal...

DOS TEMPOS DA PECHINCHA ATE HOJE

Aquilo aconteceu antigamente. Arroz a mil e duzentos, batatinha inglesa a oitocentos, peru a vinte e cinco mil réis, são coisas do passado. Pertencem à História. Até o real passou para os arquivos e coleções, substituído pelo cruzeiro mais modesto. Naqueles tempos, as “feiras” (esses tempos pertencem aos meados de 1938, antes da segunda guerra mundial portanto) eram bem o testemunho da vida pacata da velha Paulicéia. A dona de casa comparava de manhã cedinho a elas, armada de vinte cruzeiros e de uma cesta dessas bem grandes, não precisava temer porque, nas fei-



CURZIO MALAPARTE, SEMPRE SENSACIONAL — Com a típica tranquilidade e bemaventurança de quem se encontra simplesmente em Capri, sobre a “Grotta Azzurra” e contornado pelo mais belo mar do mundo, o escritor Curzio Malaparte elabora as suas páginas, recebidas sempre com verdadeira fome intelectual por grande parte do publico europeu. Malaparte, autor de “Kaputt”, é dos romancistas e teatrolgos mais discutidos do momento. Discutido naturalmente, combatido, como há pouco se viu com o procedimento judicial contra ele movido pelo Conselho Municipal de Nápoles. Oitocentim. Malaparte, cuja atitude política tem sido base de controvérsias, já se envolveu em duélos e pendências por causa de suas livros. E’ verdade que, por ocasião do duélo, não apenas esse episódio pessoal lhe dava presença no noticiário; também as suas peças, representadas no mesmo tempo em tres dos mais importantes teatros de Paris...

## CORREIO PAULISTANO

ANO XCVI | SÃO PAULO — DOMINGO, 4 DE JUNHO DE 1950 | NUMERO 28.882

EPISODIO FRANCÊS

## VEM AÍ O CASAL BARRAULT — O MAIOR DO TEATRO FRANCÊS

O VERSATIL JEAN-LOUIS, O “HAMLET” FRANCÊS — LEMBRANDO O “ARLEQUIM BAPTISTE” DE “LES ENFANTS DU PARADIS”

Encontra-se no Rio, há semanas, exibindo-se no Teatro Municipal, a troupe de Jean-Louis Barrault, que tem como principais figuras o ator do título e sua esposa Madeleine Renaud. O exito critico e popular desse conjunto constitui, não só uma confirmação sul-americana da celebridade destruída em toda a Europa, como um atestado da elevação cultural da nossa platéia.

Barrault, na verdade, não é ator para assistência de gosto deformado pela mercantilização ou a farsa inferior. Ele é o proprio teatro francês, um produto da sua grandeza, um refinamento dos seus seculos de gênio, em que desfilam Molière, Corneille, Marivaux, Rostand, Sardou, Montherland, Sartre, Albert Camus.

Quem uma vez o vê no palco, não mais o esquece. O “olhar famélico”, a magra face torturada, o timbre firme e nítido da voz... No “Hamlet”, personagem do qual se disse ser ininterpretável por um francês, Barrault é o proprio “príncipe de Dinamarca”, inquieto e sombrio; passando para o campo contrastante da pantomima — o arlequim “Baptiste” de “Les enfants du Paradis” oferece a sua máscara de densa impossibilidade, fazendo longos discursos apenas com o gesto das mãos imateriais ou, mais ainda, expondo todo o seu drama somente com o movimento dos olhos escuros sob a face calada.

Barrault aí vem, e as interpretações a que nos referimos eis as repetirá na nossa principal casa de espetáculos. Estes dados sobre a sua vida em Paris, extralidos de publicações francesas, nada pretendem senão adiantar algo sobre o maior ator europeu do nosso tempo — que logo mais estará no Municipal, como o mais



Jean-Louis Barrault e Madeleine Renaud, o celebre casal de artistas franceses que em pouco estará em São Paulo.

autentico representante do espirito francês, da cultura daquele país que provocou ao italiano D’Annunzio o verso celebre: “France, France, sans toi, le monde sera seul!”

O CASAL BARRAULT

E’ o casal mais sensacional do teatro francês: dez anos de casamento... Dez anos de amor calmo e de trabalho. A felicidade de Jean-Louis Barrault e Madeleine Renaud marca um tento contra o famoso “demonio do exito”, que abala quase todos os casais, alimentando um exercito de cronistas.

Já o se terem conhecido e aproximado, foi um milagre: ela, uma burguesinha, primeira da classe, primeira no conservatório, primeira em francês, alem de ser muito bem educada e de ter tanta linha! Ele, um boêmio anarquista, um revolucionario de “olhar famélico”.

Em 1936, ano em que se encontraram pela primeira vez, Barrault vivia num hotel particular. Já era uma das principais figuras da Comédie Française. Jean-Louis passava mais bocecos, no alto de um sofá, onde, hirsuto, profetico, lunatico, quase morria de fome.

Benoi-Lévy descobriu-o aí, e deu-lhe sua primeira chance em “Helene Wilfur”. Não tendo, todavia, muita fé na sua “descoberta”, pediu a Madeleine, que também trabalhava nesse film, que desse a sua opinião.

— “Ele é antes feio e bastante sujo. Que acha você?”

A resposta veio dois anos mais

ras, sempre havia rapazi-nhos dispostos a carregar as compras a troco de qualquer quinhentos réis. Hoje os rapazi-nhos desapareceram, substituídos por profissionais que cobram quinze ou trinta cruzeiros pelo carreto. Vinte cruzeiros eram o bastante para encher duas cestas, — não uma. Assim mesmo, a dona de casa pechinchava. E’ bom explicar o significado deste termo porque, logo-logo, nem mesmo os melhores dicionários trocarão a palavra em miúdos. Pechinchar significava o ato da pessoa geralmente uma senhora, teimar o preço das coisas com o comerciante a fim de conseguir abatimentos de tostão. Também, ainda naqueles tempos se podia comprar alguma



Hoje os preços são estes: mexilhões a quatorze cruzeiros a dúzia, laranjas a vinte e quatro

coisa com duzentos réis, aparentemente o equivalente do nosso vinte centavos.

Hoje em dia, pechinchar é perder tempo. O proprio feirante se espantaria se uma dona de casa lhe dissesse: “Se o senhor vender mais barato eu levo...” Hoje, pechinchar é desses costumes que interessam quase que somente a folcloristas, gente que vive

dade era outra, bem outra. Surgiam para mobilizar e ordenar as possibilidades e recursos economicos do país. Logo-logo porém, mobilizar passou a significar nada, absolutamente nada fazer. E coordenar... Não vamos contar a historia desta palavra-



Esta era a balança da feira-livre da Luz, destinada a controlar o peso das mercadorias pesadas em outras balanças. A foto foi tirada em 1938, mas pouco tempo depois a balança desapareceu.

catando miudezas e velharias...

A BALANÇA DA FEIRA DA LUZ

Havia junto à Casa de Detenção, quando se instalava a “feira” nesse ponto, uma balança destinada a aferição das demais balanças. O freguês, depois de comprar dois quilos de tomates na banca do japonês, passava diante de uma balança guardada por um pacaço funcionário. Um cariz punha-o de sobreaviso: “Confira o peso de suas compras nesta balança”. O cidadão, por desca- rgo de consciéncia, metia o embur- lido sobre o prato e, se as coisas não estivessem correndo, corria até o japonês. Acompanhava-o de la- pis em punho e sobrecocho car- regado o guarda da balança. Um dia a balança sumiu. Substituí- ram “aquela” balança por um grupo de funcionários da Prefe- ctura, cuja função é justamente essa: aferir balanças. Ainda hoje consta que podem ser vistos pelas “feiras-livres” e pelos açougues (não cremos que nos açougues), verificando se as balanças não es- tão viciadas. Encontrando balan- ça viciada, pegam muitas no “feirante”. E este, depois de pa- ga-las, trata de ir, calmamente, descontando com juros de agiota os duzentos cruzeiros da carra- pana. O fiscal é um só e a fre- guesia é muita... Foi pena, por- tanto que dessem sumição na balança da “feira-livre” da Luz. Estava provando bem... Hoje em dia, daquelas balanças só resta uma: é a que se situa no cen- tro do Mercado Municipal de S. Paulo, também guardada por um zeloso funcionário da Prefeitura.

COMISSÕES E MAIS CO- MISSÕES

... foi então que a História passou a se escrever de- pressa. A guerra eclodiu na Europa. Enquanto os exerci- tos beligerantes iam e vi- nham através dos países do velho mundo, no Brasil co- meçamos a pensar na manei- ra de solucionar situações difíceis. A fórmula encontra- da foi a criação de comissões e institutos, destinados a controlar e tabelar. Inventou-se um doce popular. Era a bananada. Custa mil e du- zentos ou dois mil réis o qui- lo, não nos lembramos bem. Também inventaram o calça- do popular. Só que não du- rava nada. A troco de trinta mil réis, o cidadão pode- ria usar o pisante durante uns trinta dias se não cho- vesse. Chovendo, o tempo encurtava. No final das con- tas, a coisa saía em mil réis por dia de sapato. Bem mais tarde, descobriram o “prato de guerra”. Mas, então, as coisas estavam bem mais ca- ras e nós mesmos já havia- mos entrado na guerra. An- dava faltando trigo e carne. Os bifes argentinos já esta- vam sabendo bem ao pala- dar do brasileiro. Em com- pensação, se na mesa do po- vo faltava pão, carne, óleo, — muita gente andou enri- quecendo à custa das comi- sões.

OS PLANOS DAS CO- MISSÕES

Inicialmente as primeiras comissões de preços (e-las que surgem!!!) tinham vas- tos planos. Não se propunha apenas fixar preços tetos. Esta função era coisa secunda- ria na vidinha nascente dos ditos organismos. Sua finali-

nha mas sabemos de um re- pórter que foi chamado à Superintendencia de Ordem Política e Social por ter es- crito que certo ladrão de ga- linhas havia “coordenado” três penosas...

Voltando aos planos das comissões, quando os sonhos de grandeza não mais esta- vam assaltando o cerebro de seus criadores, devemos di- zer que pretendiam harmo- nizar interesses de produ- tores e consumidores. Para isso, contavam em seu seio com os mais diversos seto- res da produção e do consumo este representado nas pes- soas dos presidentes de or- ganizações sindicais. Assim foram organizadas as Comi- sões de Preços. A Comissão Municipal de Preços foi a primeira que sucumbiu dian- te do crescente custo da vi- consumo e se lançaram em diversas campanhas de interesse popular mas, afi- nal, caíram derrotados por forças mais fortes. Quanto à Comissão Nacional de Pre- ços e às diversas Comissões Estaduais continuam viven- do bem, muito obrigado. Só que se reduziram à única missão que realmente sabem cumprir: legalizadoras de aumentos.

OS “COMANDOS”

Ultimamente, foi dada uma “virada” nas atividades (Conclui na 19.a pag.)

## SEJA CURIOSO!

Madame Pompadour foi quem inventou os saltos al- tos. Era baixa e gostava de aparecer. Como hou- vesse a aprovação de Luiz XV, a moda pegou e daí a origem...

O nome macadame origi- nou-se de seu inventor, o engenheiro inglês John London Mac Adam que vi- veu entre 1755 a 1836.

O elevador, com botão de pressão, foi inventado em 1934 pelo norte-americano Kinnard.

“Alea iacta est” quer di- zer: “a sorte está lança- da”, e foi dita por Julio Cesar ao atravessar o Ru- bicon, segundo o históri- dor Suetônio.

Diz um proverbio brasilei- ro: “língua comprida — sinal de mão curta”.

A cidade de Buenos Ai- res foi fundada em 1580.

Os romanos antigos já usavam chapéus de palha.

Foi o povo chinês quem domesticou o porco.

Cenismo é o emprego vi- cioso de vocabulos de di- versas línguas num mesmo trabalho literário.

O nome de “Pullman”, dado a confortáveis va- gões, é do engenheiro que os idealizou: George Pull- man.

SALARIOS DE 2.000 FRANCO

FOR DIA

O pequeno peão do colegio Chapal tomou pé. Hoje, durante os ensaios do Teatro Marigny, às vezes um estridente asobio cor- ta o ar: Barrault não está sa- tisfeito! Tudo para... Ele fo- i (Conclui na 6.a pag.)